

خُطُواتُ تَعَلُّمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ

كل خطوة تتكون من ١٦٠ صفحة بحجم A٥ \ ٧٠ درسا بالألوان والترجمة، للصغار والكبار، من الخامسة وللمبتدئين وحتى السنة الأولى الجامعية

- ١ تعلم القراءة بالأسماء + بطاقات المذاكرة + سجل الكتابة + دفتر الخط
- ٢- تعلم الجمل بالأسماء + بطاقات المذاكرة + سجل الكتابة + = الخط
- ٣- التعبير بصيغ الماضي + بطاقات المذاكرة + سجل الكتابة + دفتر الخط
- ٤- التعبير بصيغ الحاضر + بطاقات المذاكرة + سجل الكتابة + دفتر الخط
- ٥ - تنمية التعبير + سجل الكتابة + دفتر الخط
- ٦ - مصطلحات التعبير + سجل الكتابة + دفتر الخط

خطوة تعلم قواعد اللغة والإملاء. للمرحلة الابتدائية والثانوية

- ٧ - استيعاب التعبير + (سجل الكتابة للخطوات التالية لم يكتب بعد)
- ٨ - وضوح التعبير
- ٩ - فصاحة التعبير
- المرحلة الثانوية المتقدمة بفرعيها
- ١٠- المناقشة بالتعبير
- ١١ - البلاغة بالتعبير
- ١٢ _ اللحن بالتعبير

١٣ _ التعبير بالأدب القديم للحديث ١٤ - التعبير بالأدب الحديث

كل خطوة من هذه الخطوات متوازية مع خطوات التربية الروحية

العبارات آليات التصورات؛ التعبير السليم يحصن التأملات؛ فكريا وأخلاقيا وروحيا، بعيدا عن فكر تقليدي مبني على الإملاء المبهم بدلا من الارتقاء

الخطوات التعليمية



Arabic Steps تَعَلُّمُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ

الخطوة الثامنة 8th Step

وضوح التعبير

Clarity of Expression

مقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَدِيَّةٌ مُجِبٌّ لِلْفِتْيَةِ الصَّغَارِ وَتَعَلُّمِ آدَابِ الْعَرَبِيَّةِ لِلْكِبَارِ

في الخطوة السابعة كتبنا بعض الموضوعات عن البيئة المحلية لمعرفة المفردات والعبارات المتعلقة بكل منها. فالنمو العقلي ويتطلب النمو في التعبير ومضمونه من التفكير، وهناك تعبير ومصطلحات يتداولها الناس بمسماها، فلذا عرجنا على بعض الموضوعات التي تملك مصطلحاتها الخاصة والعامّة.

في هذه الخطوة افتتحت بقصيدة يارب من شعر أخي عبد المعين لتتمة تعلم أسماء الله الحسنى وتنمية العقل من الناحية الروحية كما هو الحال في ختم معظم الموضوعات بتكوين علاقة بين القارئ وربّه؛ الحياة الأخلاق.

تتابع كتابة الموضوعات المتعلقة بالبيئة المحلية مثلا متطلبات بناء قرية نموذجية والجو والبيئة المدرسية من تعلم مصطلحات الجغرافية والرياضيات والهندسة والبيئة الحكومية والوزارات وأعمالها القضايا والتحقيقات والمحكمة، ونشرة الأخبار والنحو بناء التصورات الإبداعية

أحاجي من أنا؟ تقرأ قراءة سماعية على أن يقوم الطلبة بكتابة الإجابة لتشجيع أكبر عدد ممكن من الطلاب للانتباه والتفكير. ويتخلل هذه الموضوعات القواعد اللغوية للتمكن منها وفي الختام الدروس الأخلاقية السليمة وفهم العلاقة ما بين الأخلاق والله ومفهوم سنة الله وقدره وكيف يحكم الله على أعمال الأشرار؟ في الحياة الدنيا ليحفظ التوازن بين الخير والشر.

، زيادة الإتقان تضمن له فهم ومناقشة أي موضوع باللغة العربية وهذا يحتاج إلى تكرار المراجعة من وقت لآخر وخاصة في مراجعتها زيادة في المعرفة.

وشكراً لله الذي أهدى إلي كل من أسهم

والله ولي التوفيق

لندن ٢٠٠٩ ح. م عبّارة / م. ت

زِدْنَا إِيمَانًا يَا رَبِّ ٥٧٦

أَخْطَائِي ١ كَثِيرَةٌ تَعْلَمُهَا أَنْتَ الْغَفَّارُ ٢ يَا رَبِّ
 أَسْرَارُ الْعِلْمِ أَجْهَلُهَا وَالْعِلْمُ عِنْدَكَ يَا رَبِّ
 أَبَدَعْتَ الْكُونَ ٣ وَمَا فِيهِ وَهَدَيْتَ الْخَلْقَ يَا رَبِّ
 تُعْطِي الْأَمْوَالَ وَتَمْنَعُهَا بِدَوَامٍ؛ الْمُلْكُ يَا رَبِّ
 نِعْمَتِكَ عَلَيْنَا لَا تُحْصَى ٥ وَالْحَمْدُ إِلَيْكَ يَا رَبِّ
 مِفْتَاحُ الصَّبْرِ لَنَا فَرَجٌ ٦ مِنْ شِدَّةِ كَرْبٍ ٧ يَا رَبِّ

زِدْنَا إِيمَانًا يَا رَبِّ ١١١١ إِمْلَاءُ

إِيمَانِي نُورٌ فِي دَرْبِي زِدْنَا إِيمَانًا يَا رَبِّ
 جَاءَ الْإِسْلَامُ لِيُنْقِذَنَا مِنْ شَرِّ الْأَنْفُسِ يَا رَبِّ
 دِينَ لِلنَّاسِ بِأَجْمَعِهِمْ نُزُلًا بِكِتَابِكَ يَا رَبِّ
 مَا بَيْنَ النَّارِ وَجَنَّتِكُمْ أَعْمَالُ النَّاسِ يَا رَبِّ

نَجِّنِي ٩ أَثْمَارَ زِرَاعَتِنَا خَيْرًا أَوْ شَرًّا يَا رَبِّ
 مِثْقَالُ الذَّرَّةِ ١٠ لَا يَخْفَى وَزَنًا فِي حُكْمِكَ ١١ يَا رَبِّ
 عَفْوًا نَرْجُوكَ وَإِنْ بَدَرْتَ مِنَّا الزَّلَّاتُ ١٢ يَا رَبِّ

زِدْنَا إِيمَانًا يَا رَبِّ

ذكر الشاعر بعض الكلمات التي تشير إلى بعض أسماء الله الحسنى:
 أكمل: العليم: تعلمها، المبدع: أبدعت. -الهادي: -المعطي: -المانع: -
 الدائم: -المنعم: -الحميد: الفتاح: الصبور: -المؤمن: -النور: -
 الشكور: -الحكيم: -الرحمن:

أجب: هل لديك أخطاء؟- هل تعلم أسرار العلم؟- من الذي أبدع
 الكون وما فيه؟- من هادي الخلق؟- من المعطي؟- ما هو مفتاح
 الفرج؟- ما هو الإيمان؟- من الذي ينقذ من شر الأنفس؟ لمن دين
 الإسلام؟- كيف يفهم الإسلام؟- بماذا تدخل الجنة أو النار؟- بماذا
 شبه الأعمال: - ما هي الأعمال التي تحاسب عليها؟- ماذا تطلب من
 الله؟ ماذا ترجو أنت من الله؟- الرجاء حفظها. ترجم واعمل جملاً

وشكراً

٥٧٦ القصيدة للشاعر أخي عبد المعين عبارة من ديوان درة المحارة ١٩٩٤ الموافق ١٤١٤

1 My sins. 2. Forgiven. 3. Universe. 4. Perpetuity. 5. Do not count. 6. Relief. 7. Distress.
 8. To Rescue us. 9. We gather. 10. Atom. 11 Your Judgment. 12. fault; error; committing
 a mistake

النشاط المدرسي

طلب المدير من كل منا الانتساب
إلى جمعيات النشاط المدرسي للشباب.

طلبتُ منه أن يوضح لنا ما هي الأسباب.
لنختار ما يناسب كلاً منا مع الأتراب.

قال: **الجمعية الرياضية:** تُنظّم الألعاب الرياضية والتّمارين
الجسديّة، التي فيها فوائد صحيّة، تُعطي القوّة الحيويّة،
وتُنمّي العضلات القويّة، وتُزيل السُّمنة البدنيّة. للأكثرية.

جمعية النشاط الأدبيّة: تشترك فيها الأغلبية^٧ وتُنمّي المهارة
اللغويّة^٨: إلقاء كلمة خطابيّة، وكتابة مقالة^٩ في الصّحيفة
المدرسيّة^{١٠}، وحسن اللفظ بنبرة صوتيّة^{١١} أو تجويدية قرآنيّة

جمعيّة النشاطات المسرحيّة:^{١٢} يشترك الطّالب بدور في
تمثيليّة؛ مسرحيّة: مأساويّة أو فكاهيّة^{١٣}؛ دينيّة أو اجتماعيّة،
فيصبح ممثلاً إن كانت لديه النية، ولا يُحبها إلا الأقلية.



إملاء

جمعيّة الكشافة:^{١٤} مثل الجندية^{١٥}: يُقيم الشباب في مخيمات
عسكريّة^{١٦}، ولباسهم مثل البدلة النظاميّة^{١٧}، يقومون بأعمال
تعاونيّة^{١٨}، يعتمدون على أنفسهم في البريّة^{١٩}؛ من غسل،
وطبخ، ونوم، بلا حريّة، فالأعمال جماعيّة، وليست فرديّة
جمعيّة النشاطات الصحيّة:^{٢٠} تهتمُّ بشؤون الصّحة المدرسيّة،
والإسعافات الأوليّة^{٢١}، وتُرشد الطلاب للوقاية^{٢٢} الصّحيّة، في
الأكل والشرب بتوازنيّة، وعدم التدخين ومعرفة الأمراض
المعدية^{٢٣}، وتجنّبها بحريّة تلقائيّة، ليسلم من سوئها الجزائيّة
أكتب ما هي الجمعية الرياضية؟ الأدبية؟ المسرحية؟-الكشافة؟ الصحية؟ ترجم
واعمل جملاً.

577 School activity and societies. 1. Participate; have relation with. 2. Friends. 3. Vitality. 4. Muscles. 5. Loose weight, takes away fatness. 6. Literature 7. Majority 8. Linguistic' skillful. 9. Article. 10. School news paper.11. To raise the voice to a high pitch. Emphasize a words. 12. Play. 13. Tragedy or Comedy. 14. Scouts. 15. soldier. 16. Military Camps. 17. Uniform. 18. Team work. 19. Wilderness.. 20..Health related. 21.

جَمَعِيَّاتُ النَّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ ٥٧٨

جَمَعِيَّةُ النَّشَاطَاتِ الْعِلْمِيَّةِ: ١. تُعَلِّمُ الطُّلَّابَ الْأَعْمَالَ الْمُخْتَبَرِيَّةَ: ٢. إِجْرَاءُ التَّجَارِبِ ٣. الْكِيمَاوِيَّةُ، وَالْفِيزِيَاءِيَّةُ، وَالْعِلْمِيَّةُ، وَالْكَهْرَبَائِيَّةُ، وَالْفَنِّيَّةُ، ٤. الْآلِيَّةُ (الْمِيكَانِيكِيَّة).

جَمَعِيَّةُ النَّشَاطِ الْفَنِّيَّةِ: ٥. تُعَلِّمُ الْفُنُونَ مِنْ رَسْمٍ، وَنَحْتٍ ٦. وَتَصْوِيرٍ، وَأَشْغَالٍ يَدَوِيَّةٍ، ٧. وَرَقْصٍ وَغَنَاءٍ كَيْفَ أُغْنِي، أَنَا لَسْتُ مِنْهَا وَهِيَ لَيْسَتْ مِنِّي؛ لِأَنِّي لَا أَرْقُصُ وَلَا أُغْنِي أُغْنِيَّةً.

إِمْلاء

جَمَعِيَّةُ النَّشَاطِ الدِّينِيِّ: ٨. لِتَزَكِيَةِ النَّفْسِ تَهْدِيَنِي

تَرْشُدُنِي لِلْحَقِّ وَتُرَبِّبُنِي

إِلَى صِرَاطِ اللَّهِ تُقَوِّبُنِي

تُكْسِبُنِي عِلْمًا فَتُحْيِيَنِي

578 School activities; societies: 1. Science. 2. Lab work. 2. Experiment 3. Chemistry. 4. Physics. 5. Technical. 6. Technical art. 7. Carving. 8. Hand-made works. 9. Religious activity. 9. School News Paper. 10. Articles. 11. School's problems. 12. Domestic economy. 13. Manners of eating and organised banquet. 14. Safety. 15. Alarm. 16. Emergency exit. 17. Following it. 18. Protection from.

جَمَعِيَّةُ الصَّحَافَةِ: ٩. الْمَدْرَسِيَّةُ: تُعَلِّمُ كِتَابَةَ الْمَقَالَاتِ ١٠. الْأَدْبِيَّةَ، وَالْقِصَّةَ الْقَصِيرَةَ الْمُسْلِيَّةَ، وَحَلُّ الْمَشَاكِلِ ١١. الْمَدْرَسِيَّةَ وَاللُّغَوِيَّةَ. جَمَعِيَّةُ التَّدْبِيرِ الْمَنْزَلِيِّ: ١٢. تُعَلِّمُ آدَابَ الْمَائِدَةِ ١٣. وَتَنْظِيمَهَا، وَفُنُونَ الطَّبْخِ وَأَيْسَرَهَا، وَتَرْتِيبَ الْأَدَوَاتِ الْمَنْزَلِيَّةِ وَزِينَتَهَا، وَكَيْفِيَّةَ الْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا، وَتُعَلِّمُ السَّلَامَةَ، ١٤. بِأَنْوَاعِهَا: جَرَسُ إِنْذَارِهِ ١٥. الْحَرِيقِ أَوْلُهَا، وَمَخْرَجُ الطَّوَارِيءِ ١٦. ثَانِيهَا، وَسَلَامَةُ الْأَبْوَابِ وَالتَّوَافِدِ تَالِيهَا ١٧، لِلْوَقَايَةِ ١٨. مِنَ اللَّصُوصِ تَقِيَهَا. يُقَالُ: التَّدْبِيرُ نِصْفُ الْمَعِيشَةِ بِالتَّقْدِيرِ فَاحْذَرِ الْإِسْرَافَ وَالتَّبْدِيرُ مَاذَا تَعْلَمُ جَمَعِيَّةُ النَّشَاطِ الْعِلْمِيِّ؟ الْفَنِيِّ؟ الدِّينِيِّ؟ الصَّحَافَةِ؟ التَّدْبِيرِ الْمَنْزَلِيِّ؟

أَكْمَلْ وَعْمَلْ جَمَلًا جَسَدًا: جَسَدِيَّةً. قَوِي قَوِيَّةً: رِيَاضِي. صَحِي. أَدْبِي، لُغَوِي. خَطَابِي. مَدْرَسِي. مَسْرَحِي، تَمَثِيلِي، عَسْكَرِي دِينِي، مَنْزَلِي، هَدِي، نَفْسِي، رُوحِي، إِنْسَانِي، أَخْلَاقِي، إِيمَانِي، لُصِي، صَحَافَةِ. تَرْجَمْ وَاعْمَلْ جَمَلًا

حَفْلُ الْيَوْمِ الْمَدْرَسِيِّ ٥٧٩

طَلَبَ مِنِّي الْمَعْلَمُ كِتَابَةَ مَوْضُوعٍ عَنِ حَفْلَةِ الْمَدْرَسَةِ. وَجَهَ الْمُدِيرُ دَعْوَةً لِلطُّلَابِ وَالْآبَاءِ، لِحُضُورِ الْحَفْلِ الْمَدْرَسِيِّ الَّذِي تُقِيمُهُ سَنَوِيًّا، تُعْرَضُ فِيهِ أَعْمَالُ الطَّلَبَةِ.

ذَهَبْتُ مَعَ وَالِدِي لِلْمَدْرَسَةِ اسْتَقْبَلَنَا الْمُدِيرُ عِنْدَ الْبَابِ، قَالَ لِوَالِدِي: أَهْلًا وَسَهْلًا، فُرْصَةٌ سَعِيدَةٌ لِأَنَّ نَرَاكُمْ فِي السَّنَةِ مَرَّةً، نَحِبُّ أَنْ تَزُورُوا دَائِمًا، تَفَضَّلُوا ادْخُلُوا. دَخَلْنَا الْقَاعَةَ، فِيهَا الْآبَاءُ وَالْمُدْرِسُونَ، يَتَبَادَلُونَ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ؛ يَتَكَلَّمُونَ عَنِ الطُّلَابِ وَمَشَاكِلِهِمْ وَدِرَاسَتِهِمْ وَحِيلٍ مِنْ أَرَادَ الْإِحْتِيَالَ.

وُضِعَتْ فِي وَسْطِ الْقَاعَةِ طَاوِلَةٌ مَمْلُوءَةٌ بِأَنْوَاعِ الْأَطْعِمَةِ اللَّذِيذَةِ؛ مِنْ الْفَطَائِرِ وَالْحَلَوِيَّاتِ وَشَرَابِ الْعَصِيرِ الْبَارِدِ لَاحِظْتُ أَنَّهُمْ يَتَنَاوَلُونَ قَلِيلًا مِنَ الطَّعَامِ، حَتَّى الطَّلَبَةُ كَانُوا

يَتَصَرَّفُونَ بِأَدَبٍ، يَأْخُذُونَ قَلِيلًا مِنَ الطَّعَامِ، يَأْكُلُونَ وَيَشْرَبُونَ بِأَدَبٍ وَيُشْرَحُونَ لِلآبَاءِ أَعْمَالَهُمْ.

إِملاء

أَلْقَى مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ كَلِمَةً رَحَبَ فِيهَا بِالْمَدْعُوعِينَ؛ تَبَاهَى وَافْتَخَرَ بِالتَّقَدُّمِ الدَّرَاسِيِّ بِالْمَدْرَسَةِ، وَذَكَرَ أَسْمَاءَ بَعْضِ الطَّلَبَةِ الَّذِينَ اتَّحَقُوا بِأَحْسَنِ الْجَامِعَاتِ وَالتَّخَصُّصَاتِ، وَأَنَّ الْمَدْرَسَةَ حَصَلَتْ عَلَى جَائِزَةٍ تَقْدِيرِيَّةٍ مِنْ وَزَارَةِ التَّرْبِيَةِ؛ لِحُسْنِ تَفَوُّقِهَا الْعِلْمِيِّ وَالْأَخْلَاقِيِّ عَلَى بَقِيَّةِ الْمَدَارِسِ، وَأَنَّ فَرِيقَهَا الرِّيَاضِيَّ حَصَلَ عَلَى كَأْسِ الْفِتْيَةِ فِي كُرَةِ الْمَضْرَبِ وَالسَّلَّةِ، وَتَمَّ نَشْرُ كِتَابِ أَلْفِهِ الطَّلَبَةِ. ثُمَّ أَلْقَى وَالِدِي كَلِمَةً الْآبَاءِ: شَكَرَ بِهَا الْمُدِيرَ وَالْمُدْرِسِينَ، وَمَدَحَ الطَّلَبَةَ وَنَشَاطَاتِهِمْ.

قَدَّمَ الطَّلَبَةُ تَمَثُّلِيَّةً فُكَاهِيَّةً عَنِ الْعِلَاقَةِ بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْآبَاءِ كَانَتْ حَفْلَةً لَنْ نُنْسَاهَا، سُرِّرْنَا بِهَا، وَسَعِدْنَا بِدَعْوَاهَا.

أَجِبْ: مَاذَا طَلَبَ الْمَعْلَمُ؟ مَاذَا وَجَّهَ الْمُدِيرُ؟ كَيْفَ اسْتَقْبَلَهُمْ؟ مَاذَا قَالَ؟ صِفْ مَاذَا بِالْقَاعَةِ؟ مَاذَا قَالَ الْمُدِيرُ بِكَلِمَتِهِ؟ عَلَى مَاذَا حَصَلَتْ الْمَدْرَسَةُ؟

من شكره بالنيابة عن الآباء؟ ترجم

579 School Day: 1. Celebration. 2. Display. 3. Hall. 4. Have a chat. 5. Boasting. 6. Achievement. 7. Recognition prize. 8. Its superiority. 9. Youth prize.

الألعاب الرياضية ٥٨٠

طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنَّا ذِكْرَ أَنْوَاعِ الرِّيَاضَةِ فَاخْتَارَ مِنْهَا التَّالِيَّ:

النُّوَادِي الرِّيَاضِيَّةُ^١: يَتَدَرَّبُ بِهَا الشَّبَابُ عَلَى شَتَّى^٢ (كُلِّ) أَنْوَاعِ الْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ لِلْفَتِيَّةِ النَّاشِئِينَ^٣، لِلهُوَاةِ^٤، وَلِلْمُحْتَرِفِينَ الْمُتَخَصِّصِينَ بِإِحْدَى الْأَلْعَابِ بِالإِضَافَةِ إِلَى نَوَادِي الْمُعَوِّقِينَ^٥ ذَوِي الْعَاهَاتِ، لِمُمَارَسَةِ كُلِّ الْأَلْعَابِ الَّتِي تُنَاسِبُهُمْ.

الْأَلْعَابُ الْأُولُمْبِيَّةُ^٦: مُسَابَقَةٌ رِيَاضِيَّةٌ عَالَمِيَّةٌ: تُقَامُ كُلَّ أَرْبَعَةِ سَنَوَاتٍ، بِشَتَّى الْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ وَالسَّبَاقِ مِثْلُ: الْجَرِيِّ، الْقَفْزِ الْمِصَارَعَةِ، الْمَلَائِكَةِ، وَكُرَّةِ الْقَدَمِ، وَالسَّلَّةِ، وَالطَّائِرَةِ وَغَيْرِهَا.

كُرَّةُ الْقَدَمِ: اللَّعْبَةُ الْعَالَمِيَّةُ، لَهَا نَوَادٍ بِجَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ الرَّكْبِيِّ^٧ مِثْلُ كُرَّةِ الْقَدَمِ تُسْتَعْمَلُ الْيَدُ بَدَلًا مِنْ الرَّجْلِ.

كُرَّةُ الْمَضْرَبِ^٨ (التَّنْسِ) الطَّائِلَةُ، (البِلْيَارْدُ، السُّنُوكِرُ)، بَيْنَ

مُتَسَابِقِينَ يَتَبَارِعَانِ فِي ضَرْبِ الْكُرَّةِ عَلَى الطَّائِلَةِ. إِمْلَاءُ كُرَّةِ السَّلَّةِ رَمِيهَا بِسَلَّةٍ مُعَلَّقَةٍ، كُرَّةُ الطَّائِرَةِ مِنْ فَوْقِ شَبَكَةٍ. سِبَاقُ الدَّرَاجَاتِ^٩: سِبَاقُ جَمَاعِيٍّ لِمَسَافَةٍ طَوِيلَةٍ مُحَدَّدَةٍ. سِبَاقُ الفُرُوسِيَّةِ^{١٠}: بِحَلَبَةٍ؛ مِيدَانِ^{١١} السَّبَاقِ وَقَفْزِ الْحَوَاجِزِ. سِبَاقُ السِّيَّارَاتِ فِي الْمِيدَانِ أَوْ لِمَسَافَاتٍ عِبْرَ الصَّحْرَاءِ^{١٢}. سِبَاقُ الْمَرَائِكِ الشَّرَاعِيَّةِ^{١٣} التَّجْدِيفِ،^{١٤} الدَّرَاجَةِ الْبَحْرِيَّةِ.

المِصَارَعَةُ، المِصَارَعَةُ الْحُرَّةُ؛ الرَّكْلُ^{١٥} بِالْأَرْجُلِ أَوْ بِالْأَيْدِي، الْمَلَائِكَةُ، الْكَارَاتِيه، المِصَارَعَةُ الْيَابَانِيَّةُ السُّومُو يَصْرَعُهُ أَرْضًا. لُعْبَةُ (الْجُولْفُ)^{١٦} ضَرْبُ الْكُرَّةِ لِإِدْخَالِهَا مِنْ حُفْرَةٍ لِحُفْرَةٍ. (الْكِرِكْتُ) فَرِيقٌ يَرْمِي الْكُرَّةَ وَآخَرٌ يَصُدُّهَا بِالْمَضْرِبِ.

رَمِيُّ الْقُرْصِ^{١٨}، رَمِيُّ السَّهْمِ، الْقَفْزُ، الْقَفْزُ بِالْمِظَلَّةِ.

لُعْبَةُ الشَّطْرَنْجِ^{١٩} مُسَابَقَةُ الْقُدْرَاتِ الْعَقْلِيَّةِ بِطُرُقٍ فِكْرِيَّةٍ

أَجِبْ مَاذَا يَتَدَرَّبُ بِالنُّوَادِي؟ عَدَدُ الْأَلْعَابِ الْأُولُمْبِيَّةِ؟ صِفْ كُرَّةَ الْقَدَمِ، الْمَضْرِبِ، الطَّائِلَةَ، السَّلَّةَ، الطَّائِرَةَ، السَّبَاقَاتِ، الشَّطْرَنْجِ تَرْجِمْ

^{٥٨٠} Sports and games: 1. Clubs. 2. Various. 3. Youth. 4. Amateur hobby. 5. Professionals.

تَعْرِيفٌ بِالْمَدْرَسَةِ

طَلَبْتُ مِنِّي الْمُعَلِّمَةُ أَنْ أَكْتُبَ رِسَالَةً لِطَالِبَةٍ جَدِيدَةٍ أَوْضَحُ فِيهَا مَوْقِعَ الْمَدْرَسَةِ، وَمَرَافِقِهَا، فَكَتَبْتُ لَهَا:

عَزِيزَتِي الطَّالِبَةُ نَادِيَةَ.

إِلَيْكَ بَعْضُ الْمَعْلُومَاتِ عَنِ مَدْرَسَةِ الْأَمَلِ:

تَقَعُ مَدْرَسَةُ الْأَمَلِ الْجَدِيدُ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ٣ مِنْ وَسْطِ الْمَدِينَةِ، تَأْخُذِينَ سَيَّارَةَ النَّقْلِ الْعُمُومِي (بِاصِ رَقْمِ ٢)، تَنْزَلِينَ مِنْهُ عِنْدَ مَوْقِفِ (الْأَمَلِ) تَسْتَعْرِقُ الرَّحْلَةَ عِشْرِينَ دَقِيقَةً تَقْرِبًا.

عِنْدَ الدُّخُولِ مِنَ الْبَابِ الرَّئِيسِيِّ ٧، إِذْكَرِي لِلْحَارِسِ ٨ أَنَّكَ طَالِبَةٌ جَدِيدَةٌ، سَأَشْعِرُهُ ٩ بِذَلِكَ، سَيَسْمَحُ لَكَ بِالدُّخُولِ، فَتَدْخُلِينَ إِلَى الْبَاحَةِ ١٠؛ السَّاحَةِ الْعَامَّةِ، تَارِعِي السَّيْرَ حَتَّى الْمَدْخَلِ:

عَلَى يَدِكَ الْيَمْنِيِّ ١١؛ يَمِينِكَ عِنْدَ الْمَدْخَلِ تُوجَدُ غُرْفَةُ الْإِسْتِعْلَامَاتِ ١٢. (إِسْأَلِي عَنِ الدَّرَجِ لِلدُّورِ الْأَوَّلِ)

إِلَى يَسَارِكَ؛ يَدِكَ الْيُسْرَى ١٣ غُرْفَةُ أَمِينَةِ السَّرِّ ١٤

(السِّكْرْتِيرَةُ) وَبِجَانِبِهَا غُرْفَةُ الْمُدِيرَةِ ١٥.

إِلَى الْيَسَارِ: مَكْتَبُ وَكَيْلَةِ ١٦ الْمَدْرَسَةِ، كَمَا سَتَلَاحِظِينَ أَنَّ هُنَاكَ مَمَرَاتٍ، وَاحِدًا يَأْتِجَاهُ الْيَمِينِ وَآخَرَ عَلَيَّ الْيَسَارِ، فَأَنْتِ تَارِعِي السَّيْرَ بِالْمَمَرِ الَّذِي أَمَامَكَ حَتَّى النِّهَائِيَّةِ، تَجْدِينَ أَمَامَكَ نَافِذَةً تَطُلُّ عَلَى الْحَدِيقَةِ الْخَلْفِيَّةِ: إِذَا نَظَرْتِ مِنَ النَّافِذَةِ تَلَاحِظِينَ خَلْفًا ١٧ مَبْنَى الْمَدْرَسَةِ الْحَدِيقَةَ وَالْمِلَاعِبَ الْرِيَاضِيَّةِ.

إِلَى الْيَسَارِ: يُوجَدُ مَمَرٌ يُؤَدِّي إِلَى غُرْفَةِ الرَّسْمِ، وَفِي نِهَائِيَّةِ الْمَمَرِ يُوجَدُ الْمَسْرَحُ الْمَدْرَسِيِّ. إِمْلَاءُ

عَلَى يَدِكَ الْيَمْنِيِّ يُوجَدُ الدَّرَجُ إِلَى الطَّائِقِ الْأَوَّلِ. سَأَقَابِلُكَ فِي الْغُرْفَةِ رَقْمِ ١١٥؛ فِي الدُّورِ الْأَوَّلِ. وَسَأَعْرِفُكَ عَلَى مَرَافِقِ الْمَدْرَسَةِ، وَأَقَدِّمُكَ لِلْمُدِيرَةِ، وَمَكْتَبِ التَّسْجِيلِ ١٨ بِالْمَدْرَسَةِ.

أَتَمْنِي لَكَ رِحْلَةً مُوَفَّقَةً، وَأَنَا سَعِيدَةٌ لِاخْتِيَارِكَ لِمَدْرَسَتِنَا، لِنَكُونَ أَصْدِقَاءَ، وَإِلَى اللِّقَاءِ. صَدِيقَتُكَ رَجَاءُ.

أَجِبْ: مَاذَا طَلَبَ الْمَدْرَسَةُ؟ مَا اسْمُ الْمَدْرَسَةِ؟ أَيْنَ تَقَعُ؟ كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَيْهَا؟

مَاذَا تَذْكَرُ لِلْحَارِسِ؟ أَيْنَ الْمَدْخَلُ الرَّئِيسِيِّ؟ أَيْنَ غُرْفَةُ الْإِسْتِعْلَامَاتِ، غُرْفَةُ

الْوَكِيلَةِ؟ الْمَدِيرَةِ؟ كَمْ مَمَرًا يُوجَدُ؟ أَيُّ مَمَرٍ تَسِيرُ بِهِ؟ مَاذَا فِي نِهَائِيَّةِ أَمَامِهَا؟

عَلَى الْيَسَارِ؟ عَلَى الْيَمِينِ؟ أَيْنَ تَقَابِلُهَا؟ عَلَى مَاذَا تَعْرِفُهَا؟ إِلَى مَنْ تَقْدِمُهَا؟

أَيْنَ تَسْجَلُ؟ أَعَدَّ كِتَابَةَ الرِّسَالَةِ لَصَدِيقِكَ، وَرِسَالَةً لِتَقَابِلُهُ بِمَكَانٍ مَا بِالْمَسْرَحِ

الْمَدْرَسِيِّ، تَرْجِمُ وَاعْمَلْ جَمَلًا

٥٨١ Information about the school: 1. Location. 2. Utilities. 3. West-side. 4. City centre. 5. Bus stop. 6. the journey takes. 7. Main door. 8. Guard. 9. I let him knows. 10. Courtyard. 11. On the right hand side. 12. Information office. 13. On the left hand side. 14. Secretary. 15. Headmistress. 16. Deputy. 17. Behind. 18. Registry

مَوْقِفُ السَّيَّارَةِ مُشْكَلَةٌ ٥٨٢

ذَهَبْتُ مَعَ وَالِدِي إِلَى وَسْطِ الْمَدِينَةِ^١ بِالسَّيَّارَةِ.

السَّيْرُ عَلَى الْأَقْدَامِ أَسْرَعُ مِنَ السَّيَّارَةِ بِالْإِزْدِحَامِ^١.

الْمُشْكَلَةُ لَيْسَتْ بِالْاِكْتِظَاطِ^١؛ بَلْ أَنْ تَجِدَ مَوْقِفًا بِنِظَامٍ.

شَاهَدْتُ مَكَانًا، فَقُلْتُ لِوَالِدِي قِفْ هُنَا: مُنَاسِبٌ بِالْتَّمَامِ.

قَالَ: هَذِهِ الْمَوَاقِفُ مُخَصَّصَةٌ لِلسَّائِكِينَ^٢ هُنَا مِنَ الْأَنْهَامِ؛

إِقْرَأْ مَا كُتِبَ عَلَى اللَّوْحَةِ^٣ "لِلْمُقِيمِينَ فَقَطْ"^٣ هُنَا بِسَلَامٍ.

قُلْتُ: إِذَا قِفْ هُنَا، هَذَا الْمَكَانُ أَوْسَعُ وَأَنْسَبُ يَا سَلَامٌ! إِمْلَأْ

قَالَ: بِجَانِبِ الرَّصِيفِ خَطَّانِ بِالْأَصْفَرِ^٤ 'مَوْقِفٌ عَامٌ'، يَعْنِي

مَمْنُوعُ الْوُقُوفِ^٥ فِي أَيِّ وَقْتٍ خِلَالَ اللَّيْلِ أَوْ النَّهَارِ وَالْأَيَّامِ.

سَأَلْتُ لِمَاذَا يَرْبُطُونَ عَجَلَاتِ^٦ تِلْكَ السَّيَّارَةِ؟ بِالْحِزَامِ؟

قَالَ: سَائِقُهَا أَوْقَفَهَا عَلَى خَطِّ^٧ أَصْفَرَ فِي وَقْتِ الْإِزْدِحَامِ

هَا هُنَا لَا خَطَّ أَصْفَرَ وَلَا خَطَّيْنِ أَلَيْسَ هَذَا مَوْقِفٌ عَامٌ؟

قَالَ؛ هَذَا مَوْقِفٌ لِلْعَجَزَةِ^٨ وَالْمُعَوَّقِينَ^٨ وَالْأَسْقَامِ عَلَى مَا يُرَامُ^٩.

عَلَامٌ يَحْمِلُونَ تِلْكَ السَّيَّارَةَ، أَلَيْسَ هَذِهِ سَرِقَةٌ وَحَرَامٌ؟

قَالَ: أَوْقَفَهَا بِمَكَانٍ "مَمْنُوعُ الْوُقُوفِ" بِهِ حَسَبَ النَّظَامِ.

وَجَدْنَا مَوْقِفًا بِالْأَجْرِ^{١٠}، دَفَعْنَا فِيهِ لِمُدَّةِ سَاعَتَيْنِ بِالْتَّمَامِ.

عُدْنَا مُتَأَخِّرِينَ دَقِيقَتَيْنِ، فَأَعْطَانَا الشَّرْطِيَّ^{١١} مُخَالَفَةَ النَّظَامِ.

تَذَكُّرَةً^{١٢} لِنَتَذَكَّرَ^{١١}؛ لَا عَوْدَةَ مَرَّةً أُخْرَى إِلَّا بِالنَّقْلِ الْعَامِ.

تَسِيرُ السَّيَّارَةُ بِالْإِزْدِحَامِ؛ كَسِيرِ السُّلْحَفَةِ إِلَى الْأَمَامِ.

إِذَا كُنْتَ مُسْتَعْجَلًا لِشَوْطِ^{١٢} فَالسُّرْعَةُ سَيْرٌ عَلَى الْأَقْدَامِ.

أَجِبْ: إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ مَعَ وَالِدِهِ؟ لِمَاذَا الْمَشِي أَسْرَعُ مِنَ السَّيَّارَةِ؟ هَلِ

الْمُشْكَلَةُ بِالْإِزْدِحَامِ؟ مَا الْمُشْكَلَةُ؟ لِمَنْ مُخَصَّصَةُ الْمَوَاقِفُ؟ مَاذَا كُتِبَ عَلَى

اللُّوْحَةِ؟ مَاذَا يَعْنِي وَضَعُ خَطَّيْنِ بِجَانِبِ الرَّصِيفِ؟ وَخَطٌّ وَاحِدٌ؟ مَا عِلَامَةُ

لِلْمُعَوَّقِينَ فَقَطْ؟ لِمَاذَا أَخَذَتِ السَّيَّارَةُ؟ مَا السَّرِقَةُ؟ لِمَاذَا أَعْطَاهُمْ تَذَكُّرَةً؟

مَاذَا يَتَذَكَّرُ؟ تَرْجِمْ وَاعْمَلْ جَمَلًا.

الدَّجَاجِ وَالْأَفَاعِي وَالسُّلْحَفَاةَ، وَكَبِيرِ بَيْضِ التَّمْسَاحِ وَالنَّعَامَةِ.
مَرَرْنَا بِقِسْمِ الْحَيَوَانَاتِ: أَسَدٌ وَقِافٌ، وَآخَرُ جَالِسٌ. النَّمْرُ
يَنْظُرُ إِلَيْكَ تَحْسَبُهُ يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ عَلَيْكَ. الذَّبُّ وَالشَّلْبُ
وَالضَّبُعُ وَالْأَرْنَبُ وَالْكِلابُ بِأَنْوَاعِهَا الْمُخْتَلِفَةِ. لَمْ أُنْسَ الْحِمَارَ
وَالغَزَالَ وَالوَعَلَ وَالقُرُودَ بِأَنْوَاعِهَا، وَالْبَقَرَ وَالشَّوَرَ وَالْجَامُوسَ
وَالجَمَلَ وَالْفِيلَ الَّتِي رَأَيْتُهَا، تَنْظُرُ إِلَيْهَا وَلَا تَخَافُ مِنْهَا.

الزَّوَاحِفُ: ١٠: مِنْهَا التَّمْسَاحُ، الثُّعْبَانُ وَالْأَفَاعِي، وَالسُّلْحَفَاةَ.

الْحَيَوَانَاتِ الْمَائِيَّةِ ١١: الْأَسْمَاكُ بِأَنْوَاعِهَا بِالْأَحْوَاضِ الْمَائِيَّةِ.

قِسْمِ الْحَشْرَاتِ ١٢: الذَّبَابُ، النَّحْلُ، الدَّبُورُ وَالْفَرَاشَاتُ

قَاعَاتُ الْأَثَاثِ: ١٣: شَاهَدْنَا الْكِرَاسِيَّ وَالْخِزَانَاتِ وَالصَّنَادِيقَ

وَالطَّاوِلَاتِ الْمَصْنُوعَةَ مِنَ الْخَشَبِ الْمَحْفُورِ، وَاللُّوْحَاتِ الْفَنِيَّةِ

وَقِسْمِ النَّحْتِ وَالتَّمَاثِيلِ ١٤: وَأَقْسَامًا أُخْرَى أَعْجَزُ عَنْ ذِكْرِهَا.

اعمل جملا على الطيور، الحيوانات، الزواحف، الحشرات، الأثاث

قُمْنَا بِزِيَارَةِ إِلَى الْمُتَحَفِ. لَقَدْ أَعْجَبْنَا بِنَائِهِ. إِنَّهُ قَصْرٌ فَخْمٌ
كَبِيرٌ. وَاجْهَتُهُ كَبِيرَةٌ. إِنَّهُ تُحْفَةٌ فَنِيَّةٌ رَائِعَةٌ بِأَبْوَابِهِ الْعَالِيَةِ،
تُزِينُهَا أَشْكَالٌ هَنْدَسِيَّةٌ جَمِيلَةٌ، وَالرُّسُومُ تَدُلُّ عَلَى عَظَمَةِ الْبِنَاءِ
وَرَوْعَتِهِ وَجَمَالِهِ وَفَخَامَتِهِ. الْقُدَمَاءُ يَهْتَمُّونَ فِي رَوْعَةِ الْبِنَاءِ.

مَرَرْنَا بِقِسْمِ الطُّيُورِ الْمُحَنِّطَةِ: مِنْهَا: الصُّقُورُ وَالنُّسُورُ

وَالدُّجَاجُ، وَالْحَمَامُ، وَالْبَطُّ، وَالوَزُّ، وَالْعَصَافِيرُ بِأَنْوَاعِهَا فِي

أَعْشَاشِهَا مِنَ الْقَشِّ. الطَّاوُوسُ يَفْرِشُ رِيشَهُ الْجَمِيلَ. النَّعَامَةُ

تَخْتَالُ بِرِيشِهَا النَّاعِمِ. الْكُلُّ يَنْظُرُ بَعَيْنَيْنِ بَرَّاقَتَيْنِ ٧ كَأَنَّهُ

حَيٌّ. كُلُّ شَيْءٍ جَمِيلٌ وَعَجِيبٌ فِي الْأَرْجَاءِ، يُخَيَّلُ إِلَيْكَ أَنَّ

هَذِهِ الطُّيُورِ تَحْيَى حَيَاةً طَبِيعِيَّةً ٨ فِي مُتَحَفِ الْأَحْيَاءِ. إملاء

شَاهَدْنَا الْبَيْضَ: مِنْ صَغِيرٍ، كَبِيرٍ الْعَصَافِيرِ، وَوَسَطٍ كَبِيرٍ

أ- التَّارِيخُ سِجِلٌ ٥٨٤

دَخَلَ مُدْرَسُ التَّارِيخِ الْفَصْلَ وَسَأَلَ: مَا هُوَ التَّارِيخُ؟

كَانَتْ الْإِجَابَاتُ: التَّارِيخُ سِجِلٌ كَبِيرٌ، يُسَجَّلُ بِهِ قِصَّةُ حَيَاةِ الْإِنْسَانِيَّةِ مِنْذُ الْقَدَمِ؛ عِنْدَمَا كَانَ يَعِيشُ فِي الْكُهُوفِ ٢ الْمُظْلِمَةِ، وَالْغَابَاتِ الْكَثِيفَةِ بِالْأَشْجَارِ، وَالْأَكْوَاخِ الْمَبْنِيَّةِ بِالطِّينِ ٣ وَالْأَخْشَابِ، ثُمَّ بَنَى الْبُيُوتَ بِالْحِجَارَةِ وَالْحَصَى، ثُمَّ الْقَلَاعَ وَالْحُصُونِ؛ بِالصَّخْرِ. وَالْآنَ الْمَبَانِي الشَّاهِقَةُ تُبْنَى بِالْإِسْمَنْتِ ٦ وَالْحَدِيدِ، بُرُوجٌ مُرْتَفِعَةٌ؛ نَاطِحَاتُ السَّحَابِ ٦.

كَوَّنَ النَّاسُ قَبَائِلَ ٧ وَأُمَرَاءَ، ثُمَّ مَمَالِكَ وَمُلُوكًا، وَدَوْلًا وَرُؤَسَاءَ. حَضَارَاتٌ اِنْدَثَرَتْ ٨ وَأُخْرَى ظَهَرَتْ. سَتَنْتَهِي مِثْلَ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ لِيُسَجَّلَهَا التَّارِيخُ فِي صَفْحَاتِهِ، أَثَارًا بَعْدَ أَثَارٍ.

التَّارِيخُ وَعَاءٌ: يَحْتَوِي عَلَى أَشْيَاءٍ مُتَنَاقِضَةٍ؛ مَا بَيْنَ الْحَقِّ

وَالْبَاطِلِ، وَالسَّلْمِ ١٠ وَالْحَرْوبِ؛ وَمَا يَتَّبِعُهَا مِنْ سَفْكِ الدِّمَاءِ ١١ وَالْإِبَادَةِ الْجَمَاعِيَّةِ؛ وَالدَّمَارِ وَالْخَرَابِ ١٢ وَالسَّلْبِ؛ وَالنَّهْبِ ١٣ وَاغْتِصَابِ الْأَرْضِ وَالْعَرْضِ ١٤. لُتْبِنَى حَضَارَةٌ جَدِيدَةٌ عَلَى أَنْقَاضِ حَضَارَةٍ قَدِيمَةٍ مُهَدَّمَةٍ؛ مُدْمَرَةٌ ١٥.

يَذَكُرُ لَنَا التَّارِيخُ حَضَارَةَ الْبَابِلِيِّينَ ١٥ فِي بِلَادِ مَا بَيْنَ النَّهْرَيْنِ (دَجْلَةَ وَالْفُرَاتِ) ثُمَّ ظَهَرَ الْأَشُورِيُّونَ وَالْفِينِيقِيُّونَ، وَالْفَرَاعِنَةُ فِي مِصْرَ، وَالْيُونَانِ، ثُمَّ الرُّومَانِيُّونَ ١٦، ثُمَّ الْمُسْلِمُونَ؛ وَامْتَدَّتْ حَضَارَتُهُمْ مِنْ إِسْبَانِيَا فِي الْغَرْبِ حَتَّى الصِّينِ فِي الشَّرْقِ. وَأَخِيرًا بَرِيطَانِيَا الْعُظْمَى: امْتَدَّتْ لِلْهِنْدِ وَاسْتْرَالِيَا وَأَمْرِيكَا.

أَجِبْ: مَا التَّارِيخُ؟ أَيْنَ كَانَ يَعِيشُ الْإِنْسَانُ؟ بِأَيِّ شَيْءٍ بَنَى الْبُيُوتَ؟ الْقَلَاعَ وَالْحُصُونِ؟ الْمَبَانِي الْحَدِيثَةُ؟ مَاذَا كَانُوا؟ ثُمَّ مَاذَا؟ ثُمَّ مَاذَا؟ مَا حَيَاةُ الْحَضَارَاتِ؟ مَاذَا فِي التَّارِيخِ؟ مَاذَا فِي الْحَرْوبِ؟ وَلِمَاذَا؟ مَاذَا يَذَكُرُ لَنَا التَّارِيخُ مِنَ الْحَضَارَاتِ؟ تَرْجِمْ وَاعْمَلْ جَمَلًا

ب- التَّارِيخُ كِتَابُ الْعِبَرِ ٥٨٥

حَيَاةُ الْحَضَارَةِ كَحَيَاةِ الْإِنْسَانِ: تُوَلَدُ وَتَكْبُرُ ثُمَّ تَقْوَى ثُمَّ تَنْهَارُ؛ وَتَنْدَثِرُ، وَتَبْقَى آثَارُهَا وَذِكْرُهَا فِي صَفَحَاتِ التَّارِيخِ.

أَدْوَاتُ الْقِتَالِ: ١. كَانَ الْحَجْرُ، وَالسَّيْفُ وَالرَّمْحُ وَالذَّرْعُ،
الْأَسْلِحَةُ الْقَدِيمَةَ، ثُمَّ تَطَوَّرَتْ إِلَى أَسْلِحَةٍ حَدِيثَةٍ مِنْ
رَشَاشَاتٍ ٣ وَمَدَافِعَ، وَدَبَابَاتٍ وَطَائِرَاتٍ حَرْبِيَّةٍ، وَصَوَارِيخَ
وَقَنَابِلَ جَرْتُومِيَّةٍ وَنَوَوِيَّةٍ. يَتَفَنَّى الْإِنْسَانُ فِي صُنْعِ الْأَدْوَاتِ
لِقَتْلِ أَخِيهِ الْإِنْسَانِ بَوَحْيٍ ٦ مِنَ الشَّيْطَانِ لِتَدْمِيرِ الْإِنْسَانِ.

الْقِتَالُ مَعْرَكَةٌ: ٧. إِمَّا انْتِصَارٌ ٨ أَوْ هَزِيمَةٌ ٩ أَوْ صُلْحٌ ١٠ أَوْ هُدْنَةٌ ١١،
وَاحْتِلَالٌ ١٢ الْأَرْضِ أَوْ ثُمَّ الْإِنْسِحَابُ ١٣ مِنْهَا. يَنْتُجُ عَنِ
الْوَعْيِ ٧: قَتْلَى وَجَرَحَى وَأَسْرَى ١٤؛ مِنْ الْمَدِينِيْنَ وَالْعَسْكَرِيِّينَ،

وَنَازِحُونَ ١٥ مُشْرَدُونَ ١٦ وَلَا جِئُونَ لَا مَأْوَى؛ لَا سَكْنَ لَهُمْ
الْإِخْتِرَاعَاتُ وَالْإِكْتِشَافَاتُ: ١٧. لَيْسَ لَهَا نِهَآيَةٌ فَالْحَدِيثُ الْيَوْمَ؛
يُصْبِحُ مَعَ الْأَيَّامِ قَدِيمًا لَا قِيمَةَ لَهُ. فَالْأَيَّامُ حُبَالَى يَلْدُنَ الْجَدِيدَ.
اِكْتِشَافُ الْكَهْرَبَاءِ أَدَّى إِلَى اِكْتِشَافَاتِ الْإِلِكْتْرُونِيَّاتِ
وَالْحَاسُوبِ؛ الْكَمْبِيُوتَرِ، وَالْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ؛ وَالْمَحَطَّاتِ
الْفَضَائِيَّةِ ١٨ وَصِنَاعَاتِ وَالْيَاتِ لَا تُعَدُّ وَلَا تُحْصَى بِدِقَّةِ الصُّنْعِ
عُلَمَاءُ وَمُخْتَرِعُونَ ١٩: وَطُغَاةٌ ٢٠. فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ
يَتَصَارَعَانِ، فَسِيرَةُ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ يَتَعَارَكَانِ
أَجِبُ: مَا هِيَ أَدْوَاتُ الْقِتَالِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ؟ مَا نَتِيجَةُ الْقِتَالِ؟ مَا هِيَ
اِكْتِشَافَاتُ الْإِنْسَانِ؟ مَا هِيَ سِيرَةُ الْحَيَاةِ؟ تَرْجِمُ وَكُونَ جَمَلًا
أَكْمَلُ: صَقْرٌ: صَقُورٌ. نَسْرٌ: دَجَاجَةٌ: حَمَامَةٌ: بَطَّةٌ: طَيْرٌ: أَفْعَى : كَلْبٌ:
سَمَكَةٌ: ذِبَابَةٌ: نَحْلَةٌ: فَرَاشَةٌ: كُرْسِيٌّ: خَزَانَةٌ : صَنْدُوقٌ: قَرْدٌ: بَقْرَةٌ:
مَتْحَفٌ. قَصْرٌ: أَسَدٌ: نَمْرٌ: ذَيْبٌ: ثَعْلَبٌ: ضَبْعٌ: حَمَارٌ: كَهْفٌ: غَابَةٌ:
كُوخٌ: خَشَبٌ: بَيْتٌ: حَجَرٌ: مَلِكٌ حَضَارَةٌ: دَمٌ: رَشَاشٌ: دَبَابَةٌ: طَائِرَةٌ:
صَارُوخٌ: نَازِحٌ: مُشْرَدٌ: تَرْجِمُ وَاعْمَلُ جَمَلًا

585 The History is a book of warning lessons: 1. The weapon: 2. Sword, spear and armor. 3. Machine gun. 4. Chemical bomb. 5. Atomic bomb. 6. By inspiration 7. The war is a battle: 8. Victory. 9. Defeat. 10. Agreement. 11. Truce. 12. Occupation. 13. Withdraw. 14. Prisoner of War. 15. Emigrants 16. Homeless. 17. The discovery and invention. 18. Space ships.. 19. Inventors. 20. Oppression

٥٨٦ - اليوم العالمي

طَلَبَ الْمُعَلِّمُ أَنْ نَذْكُرَ يَوْمًا عَالَمِيًّا حَدَدَتْهُ الْأُمَّمُ الْمُتَّحِدَةُ.

اللَّهُ أَلْهَمَ النَّاسَ وَأَوْحَى لِرُسُلِهِ، وَحَرَّمَ عَلَيْهِمْ مَا يَضُرُّهُمْ؛ لِحِفْظِ حَيَاتِهِمْ مِنْ كُلِّ سُوءٍ، وَمَا يَتَوَلَّدُ عَنْهُ مِنْ شَرٍّ قَبْلَ هَذَا:

● { ٨ مارس/آذار } اليوم العالمي لحقوق المرأة والسلام.

تُطَالَبُ بِاحْتِرَامِ حُقُوقِ الْمَرْأَةِ وَعَدَمِ التَّمْيِيزِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرَّجُلِ. لَقَدْ أَمَرَ اللَّهُ مِنْ قَبْلُ: بِحِفْظِ حُقُوقِهَا وَكَرَامَتِهَا، وَمِنْ الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ الَّتِي تَظْلِمُهَا، لَيْسَتْ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ.

● { ٢١ آذار/ مارس } : "اليوم العالمي لمحور التمييز

العنصري"^٢. أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ قَبْلُ: "يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ" ٤٩/١٣. يَأْمُرُ اللَّهُ بِعَدَمِ التَّمْيِيزِ بَيْنَ النَّاسِ. النَّاسُ

سَوَاسِيَةٌ "مُتَسَاوُونَ كَأَسْنَانِ الْمُشْطِ"؛ بَعْضَ الْبِلَادِ عِنْدَهُمْ تَمْيِيزٌ وَعَنْصَرِيَّةٌ فِي الْعَمَلِ: النَّاسُ طَبَقَاتٌ؛ حَسَبَ الْمُواطَنَةِ أَوْ الْجَنَسِيَّةِ أَوْ الْعِرْقِ، لَا بِحَسَبِ الْكِفَاءَةِ وَالْمَوْهَلَاتِ؛ فَهَذِهِ الْعُبُودِيَّةُ الْحَدِيثَةُ بِالتَّوْظِيفِ الْإِنْسَانِي بِلَا حُقُوقِ إِنْسَانِيَّةٍ.

● { ٧ أبريل/نيسان } "يوم الصحة العالمي"^٣. كُلُّ مَا نَهَانَا عَنْهُ

اللَّهُ لِحِفْظِ الصِّحَّةِ: حَرَّمَ الْقَتْلَ وَالْخَمْرَ وَالزِّنَا وَالسَّرِقَةَ وَالْقِمَارَ وَكُلَّ مَا يُؤْذِيهَا: الْوِقَايَةُ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ، فَيَهْتَمُّونَ بِالْعِلَاجِ فَقَطْ!

● { ١٥ مايو/أيار } "اليوم العالمي للأسرة"^٤. حَرَّمَ اللَّهُ الْعِلَاقَةَ

بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ إِلَّا بِالزَّوْاجِ؛ لِتَكْوِينِ الْأُسْرَةِ السَّلِيمَةِ الْقَوِيَّةِ وَصِيَانَتِهَا لِحِفْظِ الْحُقُوقِ وَالْوَاجِبَاتِ. فَلَا يَحِضُّونَ عَلَى ذَلِكَ

● { ٣١ مايو/أيار } "اليوم العالمي؛ لا للتدخين" في دين الله

كُلُّ مَا هُوَ مُضِرٌّ فَهُوَ حَرَامٌ. التَّدخينُ مُضِرٌّ؛ فَهُوَ حَرَامٌ؛ لِأَنَّهُ إِنْتِحَارٌ بَطِيءٌ؛ فَلَا يُحِبُّ اللَّهُ مَنْ يَضُرُّ نَفْسَهُ فَيَقْتُلُهَا أَوْ يَضُرُّ

غَيْرَهُ، وَنَقَلَ الْعَدُوَى لِأَوْلَادِهِ. لَكِنَّهُمْ يُشَجِّعُونَ عَلَى صِنَاعَتِهِ!

586 The Annual Days of the United Nations 1. International Day for Women's Rights and peace. 2. Inter. Day for the Elimination of Racial Discrimination 3 World Health Day 4. International,. Day of Families. 5. World No- Tobacco Day. 6. Inter. Day against Drug Abuse and Illicit Trafficking. 7. Inter Literacy Day. 8. Universal Children's Day

٥٨٧ - اليوم العالمي

{ ١٧ أكتوبر / تشرين أول } " اليوم العالمي للقضاء على

الفقر " بينما الأغنياء يحتكروا الغذاء. لقد فرض الله الزكاة

على أغنياء المسلمين للقضاء على الفقر. لكنهم بدلاً من دفع

الزكاة يأخذون الربا. يملكون بلايين الدولارات في البنوك.

إذا ما دفعت زكاتها لا يبقى فقير على وجه الأرض، وإذا ما

استعملت كأداة للإنتاج؛ لما بقي عاطل عن العمل!. إملاء

{ ١٦ نوفمبر / تشرين ثاني } " يوم التسامح العالمي " أمر الله

تعالى بالتسامح والعدل بقوله: " لا ينهاكم الله عن الذين لم

يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم

وتقسطوا إليهم إن الله يحب المقسطين " والمسامحين المحسنين:

" وليعفوا وليصْفَحُوا أَلَّا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ " ومن التسامح ما

{ ٢٦ يونيو / حزيران } " اليوم العالمي ضد التجارة

بالمخدرات واستعمالها " قدرات الإنسان عقله: إفساد

العقول جريمة ضد إنسانية الإنسان فالإجرام حرام من قبل هذا!

وللأسف من المسلمين يزرعون ويتاجرون ويفسدون. إملاء

{ ٨ سبتمبر / أيلول } = " لمحور الأمية " أول كلمة أمرنا الله

بها " اقرأ باسم ربك الذي خلق ". أي اقرأ لتتعلم وتفهّم سنة

الله في الخلق ولتعيش بسلام الحق، فالمسلمون مقصرون.

{ ٢٠ نوفمبر / تشرين ثاني } = " للطفولة " غاية الله في

الحياة الزوجية حفظ أمانة الطفولة وصيانتها بالزواج

الشرعي، للعناية التامة، والتربية السليمة للأطفال، أما التشرّد

والإهمال الذي يلاقيه بعض الأطفال؛ فهو من انحراف الآباء

عن سنة الله، أو فقرهم، أو عدم عدل الرؤساء وظلمهم.

أكتب موضوعاً عن: المرأة والرجل وتكوين الأسرة وتربية الأطفال. أو

الصحة والمرض والوقاية خير من العلاج وضرر التدخين. المتعلم والأمي.

أطفال الأغنياء وأطفال الفقراء. ترجم واعمل جملاً

587 1 International Inter. Day for Eradication of Poverty. 2. Day for Tolerance. 3 World Television 4 Inter. Day of Solidarity with the Palestinian People .5. Race-course as a divorcee mothers. 6. World AIDS Day ; The Acquired Immune-deficiency Syndrome 7. Prevention is better than cure. 8. Human Rights Day

يُشَجِّعُ الْأَقْوِيَاءُ عَلَى الْإِعْتِدَاءِ فَيَنْتَقِمُ الضُّعَفَاءُ مِنْهُمْ، فَالْأُمَّمُ الْمُتَّحِدَةُ لَا تَصُونُ حَيَاةَ النَّاسِ جَمِيعًا بِالْحَقِّ وَالْعَدْلِ وَرَدِّعِ الظَّالِمِ الْمُعْتَصِبِ.

🌐 { ٢٩ نُوْفَمْبَرٍ / تَشْرِينُ ثَانِي } "يَوْمُ التَّضَامِنِ مَعَ الشَّعْبِ

الْفِلَسْطِينِيِّ"^{٢٩}. الْأُمَّمُ الْمُتَّحِدَةُ فِي هَذَا الْمِضْمَارِ؛ تَتَّضَامِنُ مَعَ أَطْفَالِ الْقِتَالِ، وَتُسَاعِدُ الْقَاتِلَ بِصَمَتِهَا لِيَقْتُلَهُمْ، وَلَمْ تُقَرَّرْ لِتَنْفِيذِ قَرَارَاتِهَا بِقُوَّةِ الْحَقِّ وَالْعَدْلِ الْإِنْسَانِيِّ؛ وَحِفْظِ حُقُوقِهِمْ، لَذَا سَاهَمَتْ فِي إِضَاعَتِهَا، وَتَشْرِيدِهِمْ، وَإِطْعَامِهِمْ كَلَاجِيْنًا!

🌐 { ٢١ نُوْفَمْبَرٍ / تَشْرِينُ الثَّانِي } "الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِلرَّائِي التِّلْفَازِ"^{٣٠}

الدَّعْوَةُ لِتَحْسِينِ الْبَرَامِجِ، وَالْبُعْدِ عَنِ تَمَثِيلِ الْجَرِيمَةِ الَّتِي يُقَلِّدُهَا الْأَطْفَالُ، أَصْبَحَتْ الْمَرْئِيَّاتُ تَحُلُّ مَحَلَّ الْوَالِدِينَ فِي تَرْبِيَةِ الْأَطْفَالِ وَتَعْلِيمِهِمْ الْحِيلَةَ وَالْمَكْرَ، وَأَمْرَاضِ الْمُجْتَمَعِ، وَيُقَلِّدُونَ مَنْ لَا أَحْلَاقَ لَهُمْ؛ فَالْمَرْئِيَّاتُ الْحَدِيثَةُ نِعْمَةٌ بِنِقْمَةٍ عَلَيْنَا ضَبَطُ بَرَامِجِهَا، وَمُرَاعَاةُ الْحَقِّ وَالْعَدْلِ وَالْإِنْصَافِ بِهَا.

🌐 { 1 دَيْسَمْبَرٍ / كَانُونُ الْأَوَّلِ } "الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِلْإَيْدِزِ"^{٣١}؛ مَرَضٌ

فُقْدَانُ الْمَنَاعَةِ الْمُكْتَسَبَةِ". الْمُسَاعَدَةُ مُطْلُوبَةٌ، وَلَكِنْ "الْوَقَايَةُ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ"^{٣٢}. التَّضَامِنُ هُوَ الْإِلْتِزَامُ بِمَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ؛ لِلْحَدِّ مِنْ إِنْتِشَارِهِ الْمُتَزَايِدِ، وَذَلِكَ بِإِزَالَةِ أَسْبَابِهِ. الزَّنَا وَاللُّوَاطُ الَّذِي هُوَ أَهْمٌ عَامِلٌ فِي نَقْلِ هَذَا الْمَرَضِ الَّذِي لَا دَوَاءَ لَهُ.

🌐 { ١٠ دَيْسَمْبَرٍ / كَانُونُ الْأَوَّلِ } "يَوْمُ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ"^{٣٣} تَعَدَّى

عَلَيْهَا الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ مِنَ الْحَيَوَانِ، أَوْصَى بِهَا اللَّهُ بِقَوْلِهِ: "أَوْفُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ، وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ، وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ" (١١١/٨٥). وَأَمَرَ اللَّهُ الْعَادِلَةَ تَحْفَظُ حُقُوقَ النَّاسِ أَجْمَعِينَ، دُونَ التَّمْيِيزِ بَيْنَ مُؤْمِنٍ وَغَيْرِهِ، لَمْ يَلْتَزِمْ بِهَذَا الْمُسْلِمُونَ. أَصْحَابُ الْقَرَارَاتِ بِالْأُمَّمِ الْمُتَّحِدَةِ يَنْتَهِكُونَهَا أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِهِمْ، وَلِلْأُمَّمِ الْمُتَّحِدَةِ جُهُودٌ إِنْسَانِيَّةٌ، وَلَكِنَّهَا غَيْرُ كَافِيَةٍ شَافِيَةٍ حَافِظَةٍ لِحُقُوقِ الْجَمِيعِ بِشَفَافِيَةٍ^{٣٤}

أَكْتَبَ عَنْ: الْفُقَرَاءِ وَالْأَغْنِيَاءِ. أَوْ التَّسَامِحِ. أَوْ التِّلْفِزِيُونِ. حُقُوقِ الشَّعْبِ الْفِلَسْطِينِيِّ فِي وَطَنِهِ. حُقُوقِ الْإِنْسَانِ. أَوْ خَطَرِ مَرَضِ الْإَيْدِزِ. تَرْجَمَ

٥٨٨ **بِنَاءُ قَرْيَةٍ نَمُودَجِيَّةٍ**

ذَكَرَ لَنَا مُهَنْدِسٌ: أَنَّ لَدَيْهِ مَشْرُوعًا، لِبِنَاءِ قَرْيَةٍ نَمُودَجِيَّةٍ. يَتَوَفَّرُ فِيهَا جَمِيعُ مُتَطَلِّبَاتِ الْحَيَاةِ. طَلَبَ مِنَّا أَنْ يَقْتَرِحَ كُلُّ طَالِبٍ مَا تَحْتَاجُهُ الْقَرْيَةُ مِنْ مَرَافِقَ وَتَسْهِيلاتٍ، وَيَذْكَرُ السَّبَبَ لِإِنْشَاءِ هَذِهِ الْمُقَوِّمَاتِ. كَانَتْ إِجَابَاتُ الطَّلَبَةِ كَالآتِي:

رِياضُ الْأَطْفَالِ؛ مَدَارِسُ الْحَضَانَةِ: لِتَرْوِيضِ الْأَطْفَالِ وَحَضَانَتِهِمْ، مُنْذُ نُعُومَةِ أَطْفَالِهِمْ، وَغَرَسِ الْآدَابِ فِيهِمْ. مَدَارِسُ: حَتَّى يَتَعَلَّمَ أَبْنَاءُ الْقَرْيَةِ بِهَا مِنَ الْمَرْحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ، وَالْإِعْدَادِيَّةِ، وَالثَّانَوِيَّةِ، وَحَتَّى الْجَامِعَةِ مَعَ مَرَفَقَاتِهَا.

كُلِّيَّاتُ: ١٠. يَتَعَلَّمُ بِهَا الطَّلَبَةُ الْمَهَنَ ١١ الَّتِي يَرِغِبُونَ بِهَا: النَّجَارَةَ، وَالتَّجَارَةَ، فَنُ الْكَهْرَبَاءِ وَالْبِنَاءِ وَالتَّمْرِيزِ ١٢.

جَامِعَةٌ: ١٣. فِيهَا جَمِيعُ التَّخَصُّصَاتِ ١٤، الْعِلْمِيَّةِ ١٥؛ مِنْ طِبٍّ وَهَنْدَسَةٍ، وَعُلُومِ فِيزِيَاءِيَّةٍ وَكِيمِيَاءِيَّةٍ، وَأَدَبِيَّةٍ ١٦ وَعُلُومِ اجْتِمَاعِيَّةٍ مَكْتَبَةٌ عَامَّةٌ: ١٧. فِيهَا جَمِيعُ الْكُتُبِ وَالْمَرَاجِعِ ١٨ وَالْبُحُوثِ ١٩ وَأَجْهَزَةُ الْكُمْبِيُوتَرِ، وَشَبَكَةُ الْإِتِّصَالَاتِ ٢٠. بِالْمَوَاقِعِ الْعَالَمِيَّةِ. حَدَائِقُ عَامَّةٌ: حَتَّى يَخْرُجَ النَّاسُ إِلَيْهَا لِتَمْتُّعِ بِمَنَاطِرِهَا الْجَمِيلَةِ؛ مِنْ الزُّهُورِ وَالْوُرُودِ وَالْأَشْجَارِ دَائِمَةِ الْخُضْرَةِ.

مَزَارِعُ وَبَسَاتِينُ: لِتَأْمِينِ حَاجَاتِ السُّكَّانِ مِنَ الْفَاكِهَةِ وَالْخُضْرَاوَاتِ وَالْحُبُوبِ وَتَرْبِيَةِ الْمَوَاشِي وَالْحَيَوَانَاتِ الْأَهْلِيَّةِ. الْهَوَاءُ وَالْمَاءُ وَالْكَهْرَبَاءُ: تُبْنَى عَلَى ضِفَّةِ نَهْرٍ فِي مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ لِنَقَاءِ الْهَوَاءِ. فَيُبْنَى عَلَى النَّهْرِ السَّدُّ ٢١؛ لِتَوَلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ ٢٢ وَقَنَوَاتِ الرَّيِّ ٢٣ لِلزَّرْعَةِ وَالشُّرْبِ، (وَمَزَارِعِ السَّمَكِ) يَتَّبِعُ أَجِبْ: مَاذَا ذَكَرَ الْمُهَنْدِسُ؟ مَاذَا طَلَبَ؟ لِمَاذَا رِياضُ الْأَطْفَالِ؟ لِمَاذَا الْمَدَارِسُ؟ لِمَاذَا الْكُلِّيَّاتُ؟ لِمَاذَا الْجَامِعَةُ؟ لِمَاذَا الْمَكْتَبَةُ؟ لِمَاذَا الْحَدَائِقُ؟

لِمَاذَا الْمَزَارِعُ؟ أَيْنَ تَبْنَى؟ تَرْجِمْ وَاعْمَلْ جَمَلًا.

588 Building a Model Village: 1. Project. 2. Facilities. 3. Suggest. 4. Nursery; pre-school. 5. To train children. 6. And nursing; bringing up. 7. Since their early childhood; their finger-nails soft. 8. Stage. 9. Primary, Preparatory and secondary school. 10. Colleges. 11. Vocation training. Profession as: 12. Carpenter, business study, building, painting, nursing. 13. University. 14. All kinds of studies: 15, sciences, 16, Arts; literature. 17. Public library. 18. References. 19. Researches. 20. Internet. 21. Dam. 22. To generate Electricity and, 23 watering; irrigation.

﴿ بِنَاءُ الْقَرْيَةِ الْمِثَالِيَّةِ ﴾ ٥٨٩

شَقُّ الطَّرِيقِ لِلسِّيَّارَاتِ ١ وَسِكَّةِ الْحَدِيدِ لِلْقِطَارَاتِ ١
عِيَادَاتُ طِبِيَّةٍ ٢ وَمُسْتَشْفَيَاتٌ ٢ وَتَزْوِيدُهَا بِالْمُعَدَّاتِ ٣
مُخْتَبِرَاتٌ ٤: لِلتَّحَالِيلِ الطَّبِيَّةِ لِتَأْمِينِ الْعِلَاجِ الصَّحِيِّ بِالذَّاتِ
قِسْمُ الشَّرْطَةِ: لِحِفْظِ الْأَمْنِ ٦ وَلِلنَّجْدَةِ عِنْدَ الضَّرُورِيَّاتِ.
قِسْمُ الْمَطَافِيءِ ٧: فِي حَالَةِ الْحَرِيقِ، أَوْ آيَةٍ مُسَاعَدَاتٍ
مَرْكَزُ الْبَلَدِيَّةِ ٨: لِتَنْظِيمِ الْقَرْيَةِ، وَالْمَسْئُورِيَّةِ عَنِ النَّفَايَاتِ.
قَاعَةُ اجْتِمَاعَاتٍ ٩: لِلْحَفَلَاتِ وَإِقَاءِ الْمُحَاضِرَاتِ.
مَكْتَبُ الْبَرِيدِ ١٠: لِتَأْمِينِ الْمُرَاسَلَاتِ وَالْمُعَامَلَاتِ.
مَحْكَمَةٌ وَسِجْنٌ ١١: لِلْحُكْمِ فِي الْقَضَايَا وَالْمُخَالَفَاتِ.
مَكَاتِبُ مَصْرِفِيَّةٍ؛ بَنكٌ ١٢: لِلْمُعَامَلَاتِ الْمَالِيَّةِ ١٢ وَالْعُمَلَاتِ
مَلَاعِبُ رِيَاضِيَّةٍ ١٣: لِجَمِيعِ الْأَلْعَابِ، لِلْفِتْيَانِ وَالْفَتَيَاتِ.

أَنْدِيَّةٌ ١٣ ثَقَافِيَّةٌ وَاجْتِمَاعِيَّةٌ. لِلِقَاءَاتِ وَمُمَارَسَةِ الْهَوَايَاتِ
مَسْجِدٌ وَكَنِيسَةٌ وَصَلَوَاتٌ. لِتَأْدِيَةِ الصَّلَوَاتِ وَالْعِبَادَاتِ. إِمْلَاءُ
مَحْطَّةِ إِذَاعَةٍ؛ وَتَلْفَازٍ: مَحَطَاتٌ وَقَنَوَاتٌ ١٤ لِلْفَضَائِيَّاتِ.
جَرِيدَةٌ يَوْمِيَّةٌ: لِنَقْلِ الْأَخْبَارِ وَالتَّعْلِيْقَاتِ ١٥ وَالِإِعْلَانَاتِ.
مَرْكَزٌ تِجَارِيٌّ ١٦: سُوقٌ كَبِيرٌ يَتَوَفَّرُ بِهِ كُلُّ الْحَاجَاتِ.
﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾

أجب: لماذا تشق الطرق؟-لماذا العيادات الطبية؟ بماذا تجهز؟-لماذا قسم
الشرطة؟-لماذا قسم المطافئ؟-لماذا مركز البلدية؟-لماذا قاعة
الاجتماعات؟-لماذا مكتب البريد؟-لماذا المحكمة؟-لماذا السجن؟-لماذا
المكاتب المصرفية أو البنك؟ لماذا الملاعب الرياضية؟ لماذا الأندية الثقافية
والاجتماعية؟-لماذا المسجد؟ لماذا محطة الإذاعة والرائي؟ لماذا الجريدة
اليومية؟ لماذا المركز التجاري؟.

ترجم وكون جملاً عليها وعلى الكلمات باللون الرمادي وشكراً
اكتب موضوعاً عن بناء مدينة وماذا ترغب أن يكون بها

٥٩٠ فَنَ التَّمثِيلِ

التَّمثِيلُ هُوَ مَحَاكَاةٌ^١؛ تَقْلِيدٌ^٢ مَن قَال أَوْ فَعَلَ
 الْمُثَلَّ يُحَاكِي؛ يُقَلِّدُ تَصَرُّفَاتِ^٣ غَيْرِهِ إِذَا مَثَّلَ
 عَلَى الْمَسْرَحِ؛ وَالسَّيْنَمَا وَإِنْ كَانَ عَلَى جَبَلٍ
 التَّمثِيلُ مُحَاكَاةُ الْوَاقِعِ وَمِنْهُ الْفُكَاهَةُ وَالْهَزَلُ^٤
 يُمَثِّلُ حَادِثَةً وَاقِعِيَّةً أَوْ قِصَّةً خَيَالِيَّةً لِمَنْ يَتَخَيَّلُ
 لِلهُوَ بِهَا أَوْ التَّسْلِيَّةِ أَوْ الْعِظَةِ وَالْعِبْرَةِ لِلْأَفْضَلِ
 تَهْدِيفُ لِتَعْلِيمِ الْأَحْسَنِ أَوْ تَجَنُّبِ سُوءِ الْعَمَلِ
 بِكَلَامٍ مَنْظُومٍ^٥؛ مَنِ الشَّعْرِ أَوْ مَنثورٍ هُوَ أَجْمَلُ
 الْمُثَلُّ فَنَانَ يُجِيدُ التَّعْبِيرَ بِحَرَكَاتِ الْعَيْنِ وَالْمَقْلِ^٦

وَحُسْنُ التَّعْبِيرِ بِكَلَامٍ يُعْبَرُ عَنِ الْمَعْنَى بِلا زَلَلٍ^٧
 التَّمثِيلُ مَوْهَبَةٌ؛ قُدْرَةٌ^٨ تُنَمِّيهَا دِرَاسَةٌ مَن عَقَلَ
 التَّخَصُّصُ يَصْقُلُ^٩ الْمَوْهَبَةَ فَيَجْمَلُهَا لِلاَّجْمَلِ
 كَنُ مُتَخَصِّصًا بِلَوْنٍ مِّنَ التَّمثِيلِ حَتَّى الْأَجَلِ
 تُصْبِحُ مَشْهُورًا إِذَا ذُكِرَ: مَن كَانَ هُوَ الْأَفْضَلُ
 الْخَبِرَةُ مَعَ التَّخَصُّصِ بَفَنٍ^{١٠} تَمْنَحُهُ إِجَادَةُ الْعَمَلِ
 فَتَنْقَلُ مِّنَ مَسْرَحٍ لِآخَرَ فَالْخَبِرَةُ بِالتَّنْقُلِ وَالنَّقْلِ
 طَرِيقَةُ الْكَلَامِ أَهَمُّ^{١١} مِّنْ مَعْنَى الْكَلَامِ إِذَا دَلَّ^{١٢}
 يُنْطِقُ بِدِقَّةٍ دُونَ زِيَادَةٍ أَوْ لِآخِرِ الْكَلَامِ قَدْ أَكَلَ
 دُونَ خَلْطٍ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ بِالْمَعْنَى فَلَا يَتَحَوَّلُ^{١٣}
 تُعَلِّمُ كَيْفَ تَقُولُ بِلا زِيَادَةٍ أَوْ نُقْصَانٍ أَوْ بِأَقْلٍ
 كَيْفَ إِذَا قَلْتَ مِّنْ عِنْدِكَ؟ قَدْ يُوَدِّي إِلَى الْخَلَلِ^{١٤}
 كَيْفَ يُصِيبُ سِيَاقَ^{١٥} الْكَلَامِ أَوْ الْفِكْرَةَ بِالسَّلَلِ

590 Acting is an art: 1. Imitating. 2. Similitude. 3. Behaviour. 4. Theater. 5. Matter of fact. 6. Jesting; joking. 7. Poetic. 8. Prose. 9. Eyeball. 10. Without error; mistake. 11. Talent; ability. 12. Polishing; burnishing it. 13. More important. 14. If pointed to. 15. Do not change the meaning. 16. Defect; fault. 17. Course of conversation. 18. Stress; accent. 19. Make a grammatical mistake. 20. His personality. 21. Weariness. 22. The most distinguished. 23. Swing from one side to side. 24. Extempore, speak off – hand. 25. Manliness. 26. Ambition. 27. Erected statue. 28. Stupid; dopey.

وَمَتَى تَعْلُو نَبْرَاتُ^{١٨} صَوْتِكَ لِلْأَعْلَى وَاللَّاسْفَلَ؟
 كَيْفَ تَتَكَلَّمُ بِلا لَحْنٍ^{١٩} وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ خَلَلٌ؟
 وَتَعْرِفُ مَنْ تُمَثِّلُهُ^{٢٠} فَلَا تَكُنْ بِشَخْصِيَّتِهِ ٢٠ أَجْهَلُ؟
 كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى نَشَاطِكَ^{٢١} بِلا كَلَلٍ^{٢١} أَوْ مَلَلٍ^{٢١}؟
 كَيْفَ تَتَنَفَّسُ وَتَحْتَفِظُ بِنَفْسِكَ إِلَى وَقْتِ أَطُولُ؟
 كَيْفَ تَضْبُطُ مَشَاعِرَكَ^{٢٢} وَبِنَفْسِكَ بِمَا هُوَ أَمْثَلُ^{٢٢}؟
 كَيْفَ تُقَدِّرُ مَنْ يُمَثِّلُ^{٢٣} مَعَكَ، عَامِلُهُ كَأَنَّهُ الْأَفْضَلُ؟
 كَيْفَ تَمْشِي وَتَتَمَایِلُ^{٢٣} تَتَحَرَّكُ وَتُوشِرُ وَتَتَسَاءَلُ؟
 كَيْفَ تُحَرِّكُ يَدَيْكَ وَتُشِيرُ^{٢٤} كَأَنَّكَ بِهِمَا تَتَرَجَّلُ^{٢٤}؟
 وَكَيْفَ أَنَّ التَّمْثِيلَ الصَّامِتَ يَعْتَمِدُ عَلَى مَا تَفْعَلُ؟
 كَيْفَ تُنْسِي^{٢٥} أَفْكَارَكَ وَعَقْلَكَ لِشَخْصٍ آخَرَ يَعْمَلُ؟
 كَيْفَ تَحْفَظُ^{٢٦} النَّصَّ عَنِ ظَهْرِ قَلْبٍ مَا كَثُرَ أَوْ قَلَّ؟
 كَيْفَ تُحَاكِي^{٢٦} مَنْ يُمَثِّلُهُ^{٢٦} وَتَقْلُدُ^{٢٦} صَوْتَهُ بِالْأَفْضَلُ؟

فَإِنْ كُنْتَ تُمَثِّلُ^{٢٥} رَجُلًا، فَكُنْ كَأَنَّكَ مِنْهُ أَرْجَلُ^{٢٥}
 وَإِنْ كَانَتْ فَتَاةٌ أَوْ عَجُوزًا فَكُنْ مِثْلَهَا وَبِهَا أَمْثَلُ^{٢٦}
 فَإِنْ زَلَلْتَ؛ وَأَخْطَأْتَ فَتَدَارِكْ خَطَاكَ عَلَى عَجَلٍ.
 كُلُّ هَذَا لَا يَكْفِي إِنْ لَمْ يَكُنْ لَدَيْكَ طُمُوحٌ^{٢٦} وَأَمَلٌ^{٢٦}
 كُنْ عَلِيمًا بِعَمَلِكَ لَا كَمَنْ أَفْتَى لِنَفْسِهِ وَقَدْ حَلَلُ
 كُنْ مُتَحَرِّكًا^{٢٧} لَا كَتِمْتَالٍ مُنْتَصِبٍ^{٢٧} أُصِيبَ بِخَبَلٍ^{٢٨}
 الْحَيَاةُ مَسْرُحِيَّةٌ^{٢٧} الْأَحْلَامِ وَالْمُجْرِمُ لَا يَدْرِي لِمَ قَتَلَ
 كُلُّ مِنَّا يُمَثِّلُ^{٢٧} دَوْرًا حَدَدَهُ الْمُخْرَجُ طَبَقًا لِمَا حَرَّمَ وَحَلَّلَ
 فَكُنْ عَالِمًا بِمَا تُمَثِّلُ^{٢٧} وَبِمَا يَحْدُثُ لَكَ بَعْدَ الْأَجَلِ

أجب؟ ما التمثيل؟ من يحاكي؟ ما نوع القصة؟ ماذا تهدف؟ ما ذا يجيد
 الممثل؟ كيف يعبر؟ هل كل منا يمثل؟ ما ألوان التمثيل؟ كيف يصبح
 مشهوراً؟ ما الخبرة؟ ما طريقة إلقاء الكلام؟ كيف ينطق كيف يقول؟ ما
 لخلل؟ ما النبرات؟ ما اللحن؟ بماذا يحفظ؟ كيف يمشي؟ كيف يكون؟ ما
 لحياة؟ ما نحن؟ كيف نمثل؟ ترجم

أَلَا تَقُلْ لِي مَنْ الْفَنَانُ^١
 مُغْنِيًّا يُعْنِي مَعَ الْحِسَانِ^٢
 رَسَامٌ يَرَسُمُ لِلجُدْرَانِ^٣
 كُلُّ فَنٍّ غَايَةٌ لِلإِنْسَانِ^٤
 مَعْرِفَةُ الْعِلْمِ بِالْجَنَانِ^٥
 بَارِعٌ فِي فِعْلِهِ بِالْبَيَانِ^٦
 أَوْ خَطَّاطٌ بِفَنِّ الْبِنَانِ^٧
 مُعَلِّمُ الْعِلْمِ لِلصَّبِيَانِ^٨
 مَنْ يَتَفَنَّ بِشَيْءٍ فَنَانٌ^٩
 مُمَثِّلًا بِقَوْلِ اللِّسَانِ^{١٠}
 هَكَذَا يُفْهَمُ بِالْأَذْهَانِ^{١١}
 لِكُلِّ مَا يُتَّقَنُهُ بِإِتْقَانٍ^{١٢}
 وَأَدَاؤُهُ بِرَوْعَةِ الإِحْسَانِ^{١٣}
 أَوْ خَطِيبٌ بَلِيغٌ بِالْبَيَانِ^{١٤}
 يَرَسُمُ الْكَلَامَ بِالْأَلْوَانِ^{١٥}
 فَإِنْ أَجَادَهُ فَهُوَ فَنَانٌ^{١٦}

مَوْهَبَةٌ لِلَّهِ مَعَ الإِحْسَانِ^{١٧}
 لِتَنْمِيَةِ الْفِكْرِ وَالْأَذْهَانِ^{١٨}
 الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ فَنَانٌ^{١٩}
 مُهَنْدِسٌ مَاهِرٌ بِالْبُنْيَانِ^{٢٠}
 طَبِيبٌ مَاهِرٌ بِالْأَسْنَانِ^{٢١}
 تَاجِرٌ بِتِجَارَتِهِ بُرْهَانٌ^{٢٢}
 طَبَاخٌ إِنْ أَعَدَّ وَجَبْتَانِ^{٢٣}
 دَقُّ الْمِسْمَارِ بِالْجُدْرَانِ^{٢٤}
 فَنُّ الشَّجَرِ هِيَ أَفْنَانٌ^{٢٥}
 فَاسْتَقِمَّ بِفَنٍّ فِيهِ الْبَيَانِ^{٢٦}

يُؤَدِّيهَا بِدِقَّةٍ كَالْبَهْلَوَانِ^{٢٧}
 لِتَرْبِيَةِ الْعَقْلِ وَالْجَنَانِ^{٢٨}
 لِأَنَّهُ يُهْرَوِلُ كَالْغَزْلَانِ^{٢٩}
 يُخَلِّدُ فَنَّهُ مَعَ الْأَزْمَانِ^{٣٠}
 فَنَّهُ يُعْرَفُ بِخِفَّةِ الْبِنَانِ^{٣١}
 تُسَرُّ مَعَهُ بِكُلِّ الْأَحْيَانِ^{٣٢}
 أَكَلْتَهُمَا بِتَلْهُفِ الْوَلْهَانِ^{٣٣}
 لَهُ فَنٌّ وَإِلَّا دَقَّتَ الْبِنَانُ^{٣٤}
 الْمُسْتَقِيمَةُ مِنَ الْأَغْصَانِ^{٣٥}
 إِذَا أَحْسَنَتْهُ بِفَنِّ الإِحْسَانِ^{٣٦}

أجب: ما الفن؟ من الفنان؟ ما فن الغناء؟ التمثيل؟ الرسم؟ ما غاية الفن؟ ما الخطيب الفنان؟ الخطاط؟ المعلم؟ الطبيب؟ المهندس؟ التاجر؟ الطباخ؟ ماذا يحتاج كل عمل؟ هل تجيد دق المسمار؟ من أين الفن؟ ترجم اكتب موضوعا عن الفن

591 The Art: 1. Artist . 2. Professional in something. 3. Prettiness. 4. Drawing a painting: 5. Makes perfect and master to perfection. 6. Master a knowledge by heart and, 7. Perfuming it with magnificence and splendour.8. Skilled in his action with clear evidence; throw light upon it, or, 9. Eloquent Speaker with elocution. 10. Calligraphist; penman with art of writing with his fingers. 11. Boys. 12. If he is clever; he is an artist. 13. Gifted; talented done with perfection 14. Perform it as a clown 15 develop the mind. 16. The zebra called artist because, 17 he walks quickly, hastily like gazelle. 18. Architect Engineer. 19. His art stay by the time. 20. Dentist. 21. Merchant there is an evidence in his selling, 22. You will be happy to deal with all time. 23. Cook if he prepare two meals. 24.Eat them with eagerly in fascination. 25. Nailing the nail in wall need skill; art. 26. Twigs are, 27. The straight branches. 28. Arts is God's grant. 29. If it well done

الْحَيَاةُ ٥٩٢

الْحَيَاةُ أَمَانِيٌّ فِيهَا أَمَلٌ كَحُلْمٍ مَضَى فَلَّ ٧ وَأَفْلٌ ٨
 حُلْمٌ الْيَوْمِ عَنْهُ إِسْأَلُ فِيهِ الْأَمَانِيُّ لِحَيَاةٍ أَفْضَلُ
 كَحُلْمٍ يَقْطَعُهُ فِيهِ أَمَلٌ سَرَابٌ ١٠ الْحَيَاةُ عَلَيْهِ إِتَّكَلُ
 سُنَّةُ اللَّهِ حُكْمٌ بِعَمَلٍ لِكُلِّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ شَمَلٌ ١١
 لَا يُفْهَمُ بِتَعْلِيلِ الْعِلَلِ ١٢ بِحُلْمٍ مَرِيضٍ فِيهِ الْعِلَلُ ١٣
 فَحَيَاةُ الْمُتَعَلِّمِ الْمُغْفَلُ جَهْلٌ وَبِقَدَرِ اللَّهِ أَجْهَلُ
 نِظَامٌ حُكْمٌ عَلَى عَجَلٍ مِنْ ضُرٍّ وَعُسْرٍ وَفَشَلٌ ١٤
 فَلَيْسَ بِسُنَّةِ اللَّهِ خَلَلٌ ١٥ إِنَّهُ فِيْمَنْ حَرَّمَ وَحَلَّلَ ١٦
 حَيَاةُ الرُّوحِ لِمَنْ عَقَلَ وَحَيَاةُ النَّفْسِ ١٧ لِمَنْ ضَلَّلَ
 فَرُوحٌ طَاهِرَةٌ بِالْأَفْضَلِ إِذَا صَلَّى وَبِاللَّهِ وَصَلُ
 يَحْيَا لِلْحَيَاةِ الْأَجْمَلِ لِحَيَاةٍ خَالِدَةٍ بِلاَ أَجَلٍ
 فَثَابِرٌ جَادًّا بِدُونِ كَلَلٍ مُجَدِّدًا صَابِرًا بِلاَ مَلَلٍ

أكتب: كيف وصف الحياة وما فيها بكلام من عندك ترجم

الْحَيَاةُ كَمَرْكَبَةِ الرَّحَلِ ١ دَائِمَةُ السَّيْرِ لَا تَتَحَوَّلُ ٢
 كَدَائِرَةٍ مُفْرَغَةٍ ٣ بِهَا أَمَلٌ فَتَدُورُ بِهَا حَتَّى الْأَجَلُ
 تَقْتُلُ مَا تَلِدُ بِلاَ وَجَلٍ وَتَحْمِي مِنْهُمْ مَنْ قَتَلَ
 إِنَّهَا دُولَابٌ فِيهَا جَلَلٌ يَدُورُ مِنْ أَعْلَى لِأَسْفَلِ
 مَنْ عَلا ظَنَّ أَنَّهُ وَصَلَ فَتَهْوِي بِهِ عَلَى عَجَلٍ
 يَلُومُهَا عَلَى مَا حَصَلَ فَالْعُرُورُ بِهَا سِرٌّ أَجْهَلُ
 الْجَهْلُ عِلْمٌ هُوَ أَسْهَلُ يَطْلُبُهُ جَاهِلٌ هُوَ أَخْبَلُ
 يَحْيَا خِدَاعًا بِلاَ خَجَلٍ كَمَغْفَلٍ فِي عَقْلِهِ شَلَلُ
 طَلَبُ الْأَمَلِ إِنَّهُ الْأَثْقَلُ كَصَاعِدٍ لِأَعْلَى الْجَبَلِ

592 Life: 1. Life is like a vehicle of traveler. 2. No turning. 3. It is like an empty circle. 4. End of our life. 5. Without fear. 6. Great. 7. As a dream was gone; flee and, 8. Submerge. 9. Day dream, as 10. Mirage. 11. Overcome. 12. Reasons. 13. Disease. 14. Failure. 15. Fault. 15. Decree of judgment has no injustice in it. 16. Justify what is forbidden. 16. Self desires is for who misguided.

إذا ما ذاقوا المرَّ بدلاً من الشَّهدِ^{١٠} من تخيُّل الأوهام^{١١}
 فالمتزوج يريد الخلاص منه؛ لينجو من حكم الإيهام^{١٢}
 غرور الزوج ظلم للقرين^{١٣}؛ والرقَّة تحول الغرور لزام^{١٤}
 من لم يكن له طفل؛ يدعو الله أن يسعده بالغلام^{١٥}
 من لديه أولاد فهو مهموم بهم، وبه من قوَّة الهمام^{١٦}
 من يسالم الناس ليسلم؛ فبمسالمته اعتداء من الظلام^{١٧}
 الفقير يحسد^{١٨} الغني على ما لديه من الأموال والإنعام
 يعمل صابراً ليؤمن لأطفاله المأوى^{١٩} وقليلاً من الطعام^{٢٠}
 أما الغني فيغبط^{٢١} الفقير على فقره لراحته بتحقيق المرام
 كقناعة بلا همٍّ وغمٍّ ولا طمعٍ بها راحة البال والإكرام
 هم الغني بالنفس بخلٍ بشحٍّ وجشع^{٢٢}؛ وهو من الظلام^{٢٣}
 إذا صار فقيراً قال: القبر خير لي من الفقر بعد التمام
 فالاجتهاد مطيئة^{٢٤} الإقدام، وإن أخطأت بعض السهام
 اكتب قصة اذكر بها كيف تحولت الأمور لضدها. ترجم.

الزمن يقبُّ الأمور والأحوال لضدها مع دورة الأيام
 فمن ينم ليرتاح يقم من النوم تعباً مهموماً بحلم الأحلام
 يحول الله النعم لنقم^{٢٥} بالأحكام؛ إذا استعملت بالحرام
 فالأيام مقيدة بالنظام، تحول الظلام لنور في الالتزام^{٢٦}
 فالطفل يتمنى أن يصبح كبيراً؛ ليكون حراً من الملام^{٢٧}:
 من الآباء والأمهات والمعلمات والأحوال والأعمام،
 وإذا ما كبر تمنى لو كان صغيراً مدلاً على الدوام،
 المسؤولية تكبر كلما كبر الإنسان وهو ملزم بالالتزام
 الكبار يتمنون أن يكونوا صغاراً ليسعدوا بالأحلام.
 العجوز يحلم بأيام الصبا فلن تعود له مسيرة الأيام
 الشباب توافقون للزواج؛ ليحيوا بنعيم من الكلام.

⁵⁹³ Situations are changeable: 1. Wrath. 2. commitment to the rules. 3. Blame. 4. Always. 5. Eager. 6. Honey-comb. 7. Imaginations; 8. Misleading. 9. Spouse 10. Bond; easy to lead. 11. Brave. 12. Dwelling. 13. Envy. 14. Greed. 15. Mounting.

٧٠٩٤ \ ٧ مُسَاهَمَاتٌ عَرَبِيَّةٌ

كلماتٌ إنجليزيةٌ من أصولٍ عربيَّةٍ

كانت العربُ من قَبْلُ في جاهليَّةٍ هـ إملاء

رَفَعَهُمُ الْإِسْلَامُ لِمُسْتَوَى الْعَالَمِيَّةِ ٢

انْتَشَرَ نُورُهُ بِقُوَّتِهِ الرُّوحِيَّةِ ٣

وَلَا تَبَاعِهِ شُهْرَةٌ بِالْعُلُومِ الطَّبِيعِيَّةِ ٤

جَبَلٌ طَارِقٍ كَانَ لَهُ السَّبْقُ وَالْأَوْلِيَّةُ ٥

شَاهِدٌ عَلَى مَدْخَلِ الْحَضَارَةِ الْعَرَبِيَّةِ ٦

أُورُوبَا كَانَتْ حِينْدَاكَ فِي جَاهِلِيَّةٍ ٧

يَقْصِدُ الطُّلَابُ الْجَامِعَاتِ الْأَنْدَلُسِيَّةِ ٨

تُدْرَسُ فِيهَا الْعُلُومُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ٩

الْعُلُومُ بِأَنْوَاعِهَا وَالْفَلَسَفَةُ الْإِغْرِيْقِيَّةِ ١٠

وَعُلُومُ الْأَفْلَاكِ وَالنُّجُومِ السَّمَاوِيَّةِ ١١

الْهَنْدَسَةُ الصَّنَاعِيَّةُ ١٢ وَالْمِعْمَارِيَّةُ ١٣

دَارُ الصَّنَاعَةِ ١٤ شَاهِدٌ وَمِنْهَا الْآلِيَّةُ ١٥

الْمَخَازِنُ ١٦ لَهَا وَلِلآلَاتِ الْعَسْكَرِيَّةِ ١٧

تُدْرَسُ بِهَا شَتَّى جَمِيعِ الْعُلُومِ الرِّيَاضِيَّةِ ١٨

الْجَبْرُ ١٩ وَلُغَةُ الْأَرْقَامِ ٢٠ الْعَدَدِيَّةِ ٢١

وَضَعُوا الصِّفْرَ فَلَهُ مِيزَاتٌ عَرَبِيَّةٌ ٢٢

فَبِالصِّفْرِ تَتِمُّ الْعَمَلِيَّاتُ الْحِسَابِيَّةُ ٢٣

الْكِيمْيَاءُ ٢٤ وَالْقَلِي ٢٥ الْحَمْضِيَّةُ ٢٦

وَالْكُحُولُ وَالْمِثَالُ لِلْمَوَادِّ الْمُخْتَبَرِيَّةِ ٢٧

الْإِنْبِيْقُ أَدَاةُ التَّقْطِيرِ ٢٨ الْكِيمْيَائِيَّةُ <<< يَتَّبَعُ ٢٩

أَجِبْ: مَاذَا كَانَ الْعَرَبُ؟ مَاذَا رَفَعَهُمْ؟ كَيْفَ انْتَشَرَ؟ مَا هُوَ مَدْخَلُ

الْحَضَارَةِ لِأُورُوبَا؟ كَيْفَ كَانَتْ؟ مَاذَا يَقْصِدُ طُلَابُهَا؟ بِمَاذَا تُدْرَسُ؟ مَا هِيَ

الْعُلُومُ الَّتِي تُدْرَسُ فِيهَا؟ مَا هِيَ الْكَلِمَاتُ الْعَرَبِيَّةُ بِاللُّغَةِ الْإِنْجَلِيزِيَّةِ وَعِلَاقَتُهَا

بِالْعُلُومِ وَمَاذَا تَعْنِي؟ تَرْجِمْ وَاعْمَلْ جَمَلًا

594 Arab's Contribution: English words have an Arabic origin. 1. Ignorance. 2. International. 3. Spiritual Force. 4. Natural. 5. Gibraltar. 6. Arab civilization. 7. Greek. 8. Astronomy. 9. Manufacture, engineering. 10. Architecture. 11. Arsenal. 12. Machines. 13. Magazine. 14. Military. 15. Algebra. 16. Algorithms. 17. Alchemy. 18. Alkali. 19. Acid and alcohol for. 20. Alcohol and methyl Laboratory. 21. Alembic, formerly used for distilling.

٥٩٥ مُسَاهَمَاتٌ عَرَبِيَّةٌ

عُلُومُ الطَّبِّ كَانَتْ لَهَا الْأَسْبَقِيَّةُ

إِبْنُ سَيْنَا لَهُ شُهُرَتُهُ الطَّبِّيَّةُ
تُدْرَسُ كُتُبُهُ بِالْجَامِعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ

وَمَشْهُورٌ أَيْضًا فِي الْعُلُومِ الْفَلْسَفِيَّةِ

ابْنُ نَفَيْسٍ كَشَفَ الدَّوْرَةَ الدَّمَوِيَّةُ

أَمِيرُ الْبَحْرِ؛ هُوَ قَائِدُ الْبَحْرِيَّةِ

وَضَعَ نِظَامَ التَّعْرِيفَةِ ٢٣ الْجُمْرُكِيَّةِ

لِجَمِيعِ الْمُعَامَلَاتِ التَّجَارِيَّةِ

مِنْ قُطْنٍ وَأَقْمِشَةٍ دِمَشْقِيَّةِ ٢٤

وَسَكَّرٍ وَحَلْوَى وَقَهْوَةٍ يَمَنِيَّةِ

وَلَيْمُونٍ وَمَشْرُوبَاتٍ ٢٥ شَرْقِيَّةِ

قِيرَاطٌ ٢٦ الْوَزْنُ لِلْمُوَاصَفَاتِ الذَّهَبِيَّةِ

الطَّلْقُ ذَرٌّ ٢٧ يُوَضَعُ عَلَى الْوَجْنَةِ الْوَرْدِيَّةِ

تِلْكَ مِنْ بَعْضِ الْمُسَاهَمَاتِ الْعَرَبِيَّةِ

لَهَا السَّبْقُ فِي الْعُلُومِ الْعَصْرِيَّةِ ٢٨

فَحَيَاةُ الْأُمَّمِ تَدُورُ دَوْرَاتٍ تَعَاقِبِيَّةِ ٢٩

فَالْقُوَّةُ لَنْ وَلَمْ تَبْقَ لِأَحَدٍ سَرْمَدِيَّةِ ٣٠

سُنَّةُ اللَّهِ حُكْمٌ بِأَخْلَاقٍ؛ لَهَا الْفَاعِلِيَّةِ ٣١

دَوْمًا فِي نِظَامِ الْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ ٣٠

قِسْمَةٌ وَنَصِيبٌ ٣٢ حِكْمَةٌ إِلَهِيَّةٌ

لَهَا أَنْظِمَةٌ أَخْلَاقِيَّةٌ وَدِينِيَّةٌ رُوحِيَّةٌ

أَجِبْ: مَنْ سَاهَمَ بِالطَّبِّ؟ مَنْ اكْتَشَفَ الدَّوْرَةَ الدَّمَوِيَّةَ؟ مَاذَا تَعْنِي أَمِيرُ

الْبَحْرِيَّةِ؟ مَنْ وَضَعَ التَّعْرِيفَةَ الْجُمْرُكِيَّةَ؟ مَا الْأَقْمِشَةُ الدِمَشْقِيَّةُ؟ مَا

الْمَشْرُوبَاتُ الْعَرَبِيَّةُ؟ مَا مَعْنَى قِيرَاطٍ؟ مَا هِيَ حَيَاةُ الْأُمَّمِ؟ وَمَا سُنَّةُ اللَّهِ فِي

خَلْقِهِ؟ مَا مَعْنَى قِسْمَةٍ وَنَصِيبٍ؟ مَا هُوَ نِظَامُهَا؟ أَكْتُبْ مَوْضُوعًا عَنِ

الْحَضَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ. تَرْجِمْ وَكُونَ جَمَلًا عَلَيْهَا

595 22. Admiral. 23. Tariffs. 24. Damascus cloth. 25. Sherbet. 26. Carat. 27. Talcum powder. 28. Contemporary. 29. Follow on . 30. Internal. 31. Active. 32. Kismet; destiny; divided share by God decree or by chance

الوقت والحياة ٥٩٦

سَأَلَ الْمُعَلِّمُ: مَا الْوَقْتُ؛ وَالْأَوَانُ؟

ما حياة الإنسان وعمره؟ ما الزمان. قلنا:

الوقت هبة^١ من الله بالمجان^٢

مثل الحياة هبة الله لكل إنسان

هو اسم نعرفه ولا وجود له بالعيان^٣

إملاء

يمضي ويعرف بالحساب والحسبان

الوقت لحياة الإنسان مثل البستان

من عمل وجد ومن زرع حصد الجنان؛

من وقت إلى آخر: جدلان؛ فرحان

ومن حين إلى حين (زعلان)؛ وغضبان

فالحياة بناء تبنى مثل البنيان

تبدأ بالثواني وتنتهي بان الأوان^٤

الليل والنهار متسابقان ومتعاقبان^٥

والأيام والأسابيع لبعضها مكملان^٦

الأشهر بأيامها والسنوات متتابعان^٧

القرن^٨ مائة سنة والعصر^٩ متلازمان

الإنسان غافل لا يفكر لحظة بالزمان

يضيع حياته؛ وعمره منسياً بالنسيان

ينسى علاقته بالحياة وبربه الرحمان

فينسيه الله حياة الروح والجنان^{١٠}

بين لحظة؛ وبرهة؛ هنيهة فأن الأوان

فالحياة حين من الدهر^{١١}؛ والأزمان

أجب: ماذا سأل المدرس؟ ما الوقت؟ ما الحياة؟ ماذا يشبه الوقت؟

كيف تمضي الحياة؟ ماذا تشبه الحياة؟ بماذا تبدأ؟ بماذا تنتهي؟ ماذا

يتعاقب؟ ماذا يتتابع؟ ما القرن؟ بماذا يفكر الإنسان؟ كيف يضع حياته؟

ماذا ينسى؟ ماذا ينسيه الله؟ ترجم واعمل جملاً

⁵⁹⁶ The time 1. Bounty, 2. Free. 3. Seeing. 4. Gardens. 5. The time has come. 6. Successive. 6. Following. 7. Complete one another. 8. Hearts. 9. Moment; little while. 10. Age ; period.

① الْوَقْتُ وَحَيَاتُنَا ② ٥٩٧

فَالآنَ: أَثْمَنُ شَيْءٍ بِالْحُسْبَانِ
 أَعْطِهِ الْجِدَّ؛ يُعْطِكَ مَا تُرِيدُ بِمِيزَانٍ
 فَالآنَ: يَمُرُّ مُسْرِعًا كَثَانِيَةً أَوْ ثَانِيَتَانِ
 كَالْحُلْمِ لَا تَتَذَكَّرُ مِنْهُ شَيْئًا أَوْ شَيْئَانِ
 سِتُّونَ دَقِيقَةً هِيَ سَاعَةٌ مِنَ الزَّمَانِ
 مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فِيهَا فَلَهُ أَجْرَانِ ١١
 لِنَفْسِهِ وَالْخَيْرِ لِعَیْرِهِ كُلُّ ذَلِكَ بِحُسْبَانٍ
 كُلُّ أَرْبَعَةٍ وَعِشْرِينَ سَاعَةً يَوْمٌ بِالْأَمَانِ
 يَمُوتُ وَيَحْيَا بِهِ كَثِيرٌ مِنَ الْوَالِدَانِ
 الْيَوْمُ نِصْفُهُ نَهَارٌ لِعَمَلِ الْيَقْظَانِ ١٢
 وَالنِّصْفُ الْآخَرُ لَيْلٌ لِرَاحَةِ النَّعْسَانِ ١٣

الْأَمْسُ وَالْيَوْمُ وَالْغَدُ وَبَعْدَهُ يَتَكَرَّرَانِ
 اللَّيْلُ يَتْلُو؛ يَتَّبِعُ النَّهَارَ فَهُمَا مُتَتَالِيَانِ
 لِيَكُونَا أُسْبُوعًا؛ بِسَبْعَةِ أَيَّامٍ كَالْبُرْهَانِ

الشَّهْرُ أَرْبَعَةُ أَسَابِيعٍ مَعَهَا يَوْمَانِ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ يَتَّبِعُهَا شَهْرَانِ
 تُكُونُ سَنَةً؛ عَامًا؛ حَوْلًا مِنَ الزَّمَانِ

كُلُّ عَشْرِ سَنَوَاتٍ؛ عَقْدٌ ١٤ إِذَا حَانَ
 وَالْجِيلُ ١٦ ثَلَاثَةُ عُقُودٍ يَتْلُوهَا سَنَتَانِ

وَمِائَةٌ سَنَةٌ مِنْهَا قَرْنٌ ١٥ بِالْحُسْبَانِ

الدَّهْرُ بِالْمُسَمَّى هُوَ الْعَصْرُ وَالزَّمَانُ
 السَّنَةُ الْقَمَرِيَّةُ ١٧ بِهَا نُقْصَانٌ؛ أَحَدَ عَشَرَ يَوْمًا كُلَّ عَامٍ بِحُسْبَانٍ
 فَالْوَقْتُ يَصْرَعُ ١٨ الْإِنْسَانَ قَهْرًا ١٩ فَيُهْلِكُهُ ١٨ كَهَلًا بِأَنَّ الْأَوَانَ

أَجِبْ: مَا أَثْمَنُ شَيْءٍ؟ مَا السَّاعَةُ؟ مَا الْيَوْمُ؟ مَا اللَّيْلُ؟ مَا النَّهَارُ؟ مَا
 الْأُسْبُوعُ؟ مَا الشَّهْرُ؟ مَا السَّنَةُ؟ مَا الْعَقْدُ؟ مَا الْجِيلُ؟ مَا الْقَرْنُ؟ مَا الْعَصْرُ؟
 مَا الدَّهْرُ؟ مَا السَّنَةُ الْقَمَرِيَّةُ؟ مَا لِسَنَةِ الشَّمْسِيَّةِ؟ أَكْتُبْ مَوْضُوعًا كَيْفَ

تَقْضِي الْوَقْتَ. تَرْجِمْ وَكُونَ جَمَلًا عَلَيْهَا وَالْأَخْضَرَ

597 11. Two reward; one in this life and another in the next life. 12. Awake 13. Sleepy.
 14. Decade. 15. Century. 16. Generation. 33. Years. 17. Lunar. Year. 18. Bring to the
 ground. 19. By force.

المفعول فيه ٥٩٨

١ - ظَرْفُ زَمَانٍ ٢ - ظَرْفُ مَكَانٍ

قالتِ الْمُعَلِّمَةُ: أفعالنا مفعولةٌ في زمانٍ أو في مكانٍ. أطلبُ مِنْكُمْ عَمَلَ جُمَلٍ عَلَى ظُرُوفِ الزَّمانِ التَّالِيَةِ: فَكَّرْتُ مِلياً، وَقَتاً، يَوْماً، لَيْلاً، نَهَاراً، ظُهراً، بُكْرَةً، صَباحاً، مَساءً، أبدأً، حِيناً، وَقَتاً، سَاعَةً، لَحْظَةً، شَهْراً، عاماً، دَهْراً.

قُلْنَا: خَرَجْنَا يَوْماً فِي رِحْلَةِ بُكْرَةٍ، صَباحاً، وَقَضَيْنَا نَهَاراً جَمِيراً. جَلَسْنَا سَاعَةً وَلَعَبْنَا حِيناً رِثِماً، أَنْتَهَيْنَا، وَعِنْدَمَا عُدْنَا، تَمَنَيْنَا وَقَتاً أَطولَ، لو بَقِينَا هُنَاكَ أبدأً، لَقَدْ أَمْضَيْنَا وَقَتاً ظُهْراً جَمِيراً؛ إِذا أَمْضَيْنَا زَمَناً كَأَنَّهُ لَحْظَةٌ. هَكَذا الحِياةُ تَمُرُّ لَحْظَةً لَحْظَةً، أو بُرْهَةً بُرْهَةً مُنْذُ الوِلادَةِ، ثم سَاعَةً سَاعَةً

ويَوْماً يَوْماً وشَهْراً شَهْراً، ثُمَّ عاماً عاماً ودَهْراً. الآنَ نَشْعُرُ بِهِ، وَقَبْلُ، ٨ والأَمْسِ قَدْ نَسِيناهُ، وَغداً وَالَّذِي بَعْدُ نَنْتَظِرُهُ.

لَا حِظَّ: أَنَّها مَنْصُوبَةٌ بِالْفَتْحَةِ ماعِداً: بَعْدُ، قَبْلُ، أَمْسٍ.

ظُرُوفُ المَكانِ: حَدَثَ الفِعْلُ فِي ذاكِ المَكانِ هِـي: إِملاءُ فَوْقَ ١٠. تَحْتَ ١١. أَمامَ ١٢، وَرِءَ ١٣؛ خَلْفَ، يَمِينِ ١٤، يَسارَ؛ شِمالَ ١٥. مِيراً؛ فَرَسَخاً ١٦. عِنْدَ، مَعَ، هُنَا، هُنَاكَ، حِـثُّ.

مَنْصُوبَةٌ: قَدْ يَدْخُلُ عَلَيْها حَرْفُ جَرٍّ؛ فَيَجْرُها بِالكَسْرِ

قُلْنَا: جَلَسْتُ المُعَلِّمَةُ فَوْقَ الكُرْسِيِّ، أَمامَ الحائِطِ، خَلْفَ (وَراءَ) المَكْتَبِ، يَمِينِ المُدِيرَةِ، يَسارَ المُدْرَسَةِ، تَحْتَ العَلَمِ، وَقالتْ: سِرتُ اليَوْمَ مِيراً؛ فَرَسَخاً؛ حِـثُّ كانَ يَنْزِلُ المَطَرُ.

لِدى مَوْقِفِ السَّيارِاتِ تَوَقَّفتُ، لَدُنْ؛ عِنْدَ المِظَلَّةِ، وَلِدى؛

عِنْدَ تَوَقُّفِ المَطَرِ، سِرتُ مِنْ هُنَا وَهناكَ مَنْ الِيمينِ إِلى

الِيسارِ مِنْ عِنْدِ مَوْقِفِ السَّيارِاتِ هُنَاكَ إِلى هُنَا حِـثُّ المَدْرَسَةِ

أَجِب: ما هو ظرف الزمان؟ وما هو ظرف المكان؟ اعمل جملاً على كل من

ظرف الزمان والمكان وترجم

⁵⁹⁸ Adverbial: The action takes place during that time: Time Adverb. Or in that place: place Adverb. 1. Always. Never. 2. Sometimes. 3. Early morning. 4. While; during the time. 5. Never: only. 6. Since. 7. Now. 8. Before. 9. After. 10. Upon; Above, 11. Under, 12. In front of. 13. Behind. 14. On the right hand side, 15. On the left. 16. League = 3 ¼ miles.

مَنْ أَنَا؟

٥٩٩



أنا حُلوةٌ وصَغِيرَةٌ
 أنا مِسْكِينَةٌ فَقِيرَةٌ
 أنا قَوِيَّةٌ وَقَدِيرَةٌ
 أنا الحَبِيبَةُ بالسَّرِيرَةِ
 أَتَحَرَّكُ بِحَرَكَاتٍ دَقِيقَةٍ
 أنا لِلوَقْتِ أُخْتُ؛ شَقِيقَةٌ
 لِجَدْوَلِ مَوَاعِيدِهِ صَدِيقَةٌ
 لِي يَدٌ صَغِيرَةٌ؛ قَصِيرَةٌ
 وَأُخْرَى بِسُرْعَتِهَا مُثِيرَةٌ
 وَلِلثَوَانِي يَدٌ أَيْضاً صَغِيرَةٌ
 أَحْيَا كَأَنِّي فِي جَزِيرَةٍ ١١

في السَّاحَةِ العَامَّةِ ١ كَبِيرَةٌ ٥
 مَحْبُوسَةٌ ٢ بِدَائِرَةٍ مُسْتَدِيرَةٍ
 أَنهِيَ حَيَاتَهُ وَلَا أُعِيرَهُ؛
 وَالهِدْيَةُ لَيْسَ لَهَا نَظِيرَةٌ ٦
 حَوْلَ نَفْسِي بِالْحَقِيقَةِ ٧
 لِكُلِّ إِنْسَانٍ رَفِيقَةٌ
 يَتَّبِعُ خُطَايَ بِالِدَّقِيقَةِ
 تَمْشِي الهُوَيْنِي ٩ كَالأَمِيرَةِ
 تَدُورُ دَوْرَاتٍ كَالْمُدِيرَةِ
 سَرِيعَةٌ الخُطَى لَهَا الخَيْرَةُ
 وَبِالوَقْتِ خَبِيرَةٌ وَبَصِيرَةٌ

لَا نَتَّفَقُ بِالثَّانِيَةِ الأَخِيرَةِ
 كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنَّا خَبِيرَةٌ
 أَحَدٌ وَقْتًا لَوَزِيرٍ أَوْ وَزِيرَةٌ
 أَحَدٌ بِرَامَجِ الزِّيَارَةِ لِلأَمِيرَةِ
 وَالمُجْتَهِدُ مِنَ اليَوْمِ لَهُ عِيرَةٌ ١٣
 عَلَيَّ أَنْ لَا أَعُودَ فِي المَسِيرَةِ
 كُلُّ يَسِيرٍ وَيُكَمِّلُ المَسِيرَةَ
 لَا سِبَاقَ أَوْ تَأخِيرَ بِتَأخِيرِهِ
 أَوْقَظُهُ مِنَ النُّومِ مِنْ سَرِيرِهِ
 لِفَتْحِ مَعْرِضٍ أَوْ حَظِيرَةٍ ١٢
 يَخَافُ رِحْلَتِي الأَخِيرَةَ
 لِدرَاسَتِهِ المُحَبَّبَةِ وَالمَرِيرَةِ

⌚ ⌚ ⌚ ↓↑↑ إِملاء

الكَسُولُ لِكُلِّ وَقْتٍ تَأخِيرَةٌ
 يُلُومُنِي وَيَقُولُ لِي شَرِيرَةٌ
 إِسْمِي يَوْمَ القِيَامَةِ الأَخِيرَةِ
 فَأَحْذَرُ مِنِّي هَذِهِ تَحْذِيرَهُ
 أَطْلُبُ رَحْمَةَ اللَّهِ القَدِيرَةِ
 لِتُعِينَكَ عَلَيَّ مُتَابَعَةِ المَسِيرَةِ
 حَيْرَانٌ ١٤ مَنِّي فِي حِيرَةٍ ١٥
 لَيْسَ لَهُ فِكْرٌ وَلَا بَصِيرَةٌ ١٦
 فَكُلُّ فَرْدٍ يُحَدِّدُ مَصِيرَهُ ١٧
 فَشُئُونِي قَدْ تَكُونُ خَطِيرَةٌ

أجب: أين توضع؟ كيف تنهي حياة الإنسان؟ وكيف تعمل؟ هل تتفق

بالثانية؟ لمن تحدد الوقت؟ ماذا يعني الوقت لمجتهد وكسول؟ ماذا يعني

اسمها؟ اكتب موضوعا عن الساعة. ترجم واعمل جملاً

599 1 Public square. 2. Imprisoned. 3. Able. 4. Without care. 5. Heartily. 6. With no comparison. 7. Precise. 8. Reality. 9. Slow. 10. Agitating. 11. Island. 12. Small Zoo; enclosure for animals. 13. Lend him. 14. Puzzled. 15. Doubt. 16. Vision. 17. Destiny. 18. Proceeding.

٦٠٠ حَالَةُ الْجَوِّ

تَعَيَّنَ وَالِدِي مَنُذُوبًا^١ لَشَرِكَةِ الْكَمْبِيوتَرِ. فَتَمَّ اِنتِدَابُهُ^٢ لِلذَّهَابِ إِلَى دِمَشْقَ لِلْعَمَلِ هُنَاكَ لِمُدَّةِ سَنَةٍ لِتَسْوِيقِ مُنْتَجَاتِ الشَّرِكَةِ. ذَهَبْتُ مَعَ وَالِدِي إِلَى سَفَارَةِ الْجَمْهُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّورِيَّةِ^٣، لِلْحُصُولِ عَلَى بَعْضِ الْمَعْلُومَاتِ؛ عَنِ الْجَوِّ، وَالْحَيَاةِ، وَالْمَدَارِسِ الَّتِي تُدْرَسُ حَسَبَ نِظَامِ الثَّانَوِيَّةِ الْبَرِيطَانِيَّةِ الْعَامَّةِ^٤. قَابَلْنَا مَدِيرَ مَكْتَبِ الْإِعْلَامِ فَقَالَ:

تُوجَدُ مَدَارِسُ خَاصَّةٌ تُدْرَسُ حَسَبَ النِّظَامِ الْبَرِيطَانِيِّ وَالْفَرَنْسِيِّ وَالرُّوسِيِّ وَكَذَلِكَ لَدَى الْجَالِيَاتِ الْآخَرَى. كَيْفَ حَالَةُ الْجَوِّ عِنْدَكُمْ عَلَى مَدَارِ السَّنَةِ؟ أَجَابَ:

الطَّقْسُ فِي الصَّيْفِ حَارٌّ أحيانًا فِي بَعْضِ الْمَنَاطِقِ^٥، لَكِنَّهُ جَمِيلٌ فِي الْمُنْتَزَهَاتِ، لَا تُوجَدُ رُطُوبَةٌ، الْهَوَاءُ جَمِيلٌ، صَافِيٌّ وَنَقِيٌّ،

يَهَبُ النَّسِيمُ عَليلاً^٦ وَأحيانًا الرِّيحُ الْقَوِيَّةُ^٧.

فِي الْخَرِيفِ: الْجَوُّ مُعْتَدِلٌ وَقَدْ تَهَطَّلُ^٨ الْأَمْطَارُ وَالثَّلُوجُ^٩.

فِي الشِّتَاءِ الْجَوُّ بَارِدٌ تَهَطَّلُ الْأَمْطَارُ وَالثَّلُوجُ بِغَزَارَةٍ^{١٠} يَصْحَبُهَا الرَّعْدُ وَالْبَرْقُ؛ تَفِيضُ الْأَنْهَارُ فَتَحْدُثُ السُّيُولُ^{١١}؛ وَالْفَيْضَانَاتُ، فِي الصَّبَاحِ صَقِيعٌ^{١٢}؛ تَتَجَمَّدُ الْمِيَاهُ فِي الْبَرَكِ. تَهَبُ عَوَاصِفُ شِمَالِيَّةٌ بَارِدَةٌ أحيانًا إِمْلَاءً

فِي الرَّبِيعِ: الْجَوُّ مُعْتَدِلٌ تَهَطَّلُ بَعْضُ الْأَمْطَارِ. حَرَارَةُ الشَّمْسِ مُعْتَدِلَةٌ وَالْجَوُّ مُشْبَعٌ بِالرُّطُوبَةِ^{١٣} وَالرِّيحُ مَوْسِمِيَّةٌ^{١٤} مُعْتَدِلَةٌ. تَنْبُتُ الْحَشَائِشُ وَالْأَعْشَابُ وَالزُّهُورُ الطَّبِيعِيَّةُ جَمِيلَةً، وَالْأَجْمَلُ مِنْهَا زُهُورُ الْأَشْجَارِ الْمُثْمِرَةِ. الْمَاءُ وَالْهَوَاءُ وَالْأَرْضُ الْخَضْرَاءُ وَالْوَجْهُ الْحَسَنُ؛ يُكْمَلُ الْمَنَاطِرُ الطَّبِيعِيَّةُ جَمَالًا. تَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ. <<< يَتَبَعُ

أَجِبْ : مَاذَا تَعَيَّنَ وَالِدُهُ؟ إِلَى أَيْنَ تَمَّ اِنتِدَابُهُ؟ إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ؟ مِنْ قَابِلٍ؟ مَاذَا أَجَابَ عَنِ الْمَدَارِسِ؟ مَاذَا سَأَلَ أَيْضًا؟ بِمَاذَا أَجَابَ؟ كَيْفَ الْجَوُّ فِي الْخَرِيفِ الشِّتَاءِ

الصَّيْفِ الرَّبِيعِ؟ أَكْتُبْ مَوْضُوعًا عَنِ حَالَةِ الْجَوِّ فِي بِلَدِكَ. تَرْجِمْ وَاعْمَلْ جَمَالًا

⁶⁰⁰ The weather 1. Representative. 2. Delegated him. 3. The Syrian Arab Republic. 4. GCSE. 5. Ethnic group. 6. Areas, places. 7. Gentle breeze. 8. Rains. 9. Excessively. 10. Floods. 11. Ice. 12. Humid. 13. Seasonal.

الوزارات ٦٠١

وزارة الداخلية: ١٤ مَسْؤُولَةٌ عَن حِفْظِ النَّظَامِ وَحِمَايَةِ الْأَمْنِ.
يَتَّبَعُ لَهَا قِيَادَةُ الشَّرْطَةِ ١٥: شُرْطَةُ الْمُرُورِ ١٦ السَّيْرِ وَشُرْطَةُ
الْمَطَافِي، وَإِدَارَةُ السَّجْلِ الْمَدَنِيِّ ١٧؛ يُسَجَّلُ بِهَا الْأَحْيَاءُ؛
وَالْمَوَالِيدُ، وَالْأَمْوَاتُ. تُصَدَّرُ شَهَادَةُ قَيْدِ النُّفُوسِ ١٨، الْهَوِيَّةُ ١٩،
الْبِطَاقَةُ الشَّخْصِيَّةُ، شَهَادَةُ الزَّوْاجِ. وَإِدَارَةُ الْهَجْرَةِ
وَالجَوَازَاتِ ٢٠؛ الَّتِي تُصَدَّرُ الْجَوَازَاتِ.

وزارة الخارجية: ٢١ لَهَا اتِّصَالَاتٌ مَعَ الْوِزَارَاتِ الْخَارِجِيَّةِ
بِجَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ، وَهِيَ بِحَاجَةٍ إِلَى مَعْلُومَاتٍ عَن كُلِّ بَلَدٍ
فِي الْعَالَمِ، وَالْعَلَاقَاتِ السِّيَاسِيَّةِ ٢٢ وَالثَّقَافِيَّةِ، وَالِاِقْتِصَادِيَّةِ،
والتَّجَارِيَّةِ، وَالْعَسْكَرِيَّةِ، وَالتَّارِيخِيَّةِ، وَالْعِيدِ الْوَطْنِيِّ ٢٣ لِإِرْسَالِ
التَّهْنِئَةِ لِكُلِّ مِنْهَا، فَهِيَ الَّتِي تُقِيمُ الْعَلَاقَاتِ وَتَفْتَحُ السَّفَارَاتِ.

أجب: ماذا قال والده؟ ماذا سأل؟ لماذا؟ ما هو مجلس النواب؟ وبجاجة
لماذا؟ ما هو مجلس الوزراء؟ وبجاجة لماذا؟ ما هي الوزارة الخارجية؟ ماذا
يتبعها؟ ماذا يسجل بها؟ ماذا تصدر؟ ما الوزارة الخارجية؟ وبجاجة لماذا؟
ولماذا؟ ترجم واعمل جملا وشكرا. يتبع <<<:

قَالَ وَالِدِي: سَأَقُومُ بِتَسْوِيقِ الْكُمْبِيُوتَرِ. هَلْ بِالْإِمْكَانِ
إِعْطَائِي فِكْرَةً عَن أَعْمَالِ الْوِزَارَاتِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا؟ حَتَّى أَقُومَ
بِوَضْعِ بَرَامِجٍ الْكُمْبِيُوتَرِ لِكُلِّ وَزَارَةٍ. أَجَابَ:

مجلس النواب: ٣ يُتَّخَبُ مِنْ قِبَلِ الشَّعْبِ، بِحَاجَةٍ إِلَى بَرَامِجٍ
عَن كُلِّ مُحَافَظَةٍ ٤، وَعَدَدِ سُكَّانِهَا وَنُوبِهَا ٥.

مجلس الوزراء: ٧ يُصَدَّرُ جَمِيعَ الْقَرَارَاتِ ٨ الْخَاصَّةِ بِتَنْظِيمِ
شُؤْنِ الدَّوْلَةِ ٩. لِذَا بِحَاجَةٍ لِبرَامِجٍ خَاصَّةٍ، تُخَزَّنُ بِهِ جَمِيعُ
الْقَرَارَاتِ؛ لِلرُّجُوعِ إِلَيْهَا مِنْ قِبَلِ إِدَارَاتِ ١٠ الدَّوْلَةِ،
وَالْقُضَاةِ ١١، وَالْمُحَامِلِينَ ١٢، وَعَامَّةِ الشَّعْبِ ١٣؛ لِيَعْلَمَ كُلُّ مُوَاطِنٍ
حُقُوقَهُ وَوَجِبَاتِهِ.

إملاء

601 The Ministries: 1. Marketing. 2. Programs. 3. Parliament. 4. Elected by people. 5. County. 6. Member of the parliament; representative. 7. Cabinet minister. 8. Decisions. 9. State Affairs. 10. Departments. 11. Judges. 12. Solicitors. 13. General public. 14. Interior ministry (Home Office.) 15. Police Force. 16. Traffic warder. 17. Civil registry. 18. Birth certificate. 19. Identity card. 20. Passport and Immigrants. 21. Foreign ministry. 22. Political relationship; cultural; economical and military. 23. National day.

تابع الوزارات

٦٠٢

وزارة الصحة: ١. تقوم بمعالجة المرضى وتأمين الأدوية اللازمة ومتطلبات العلاج، وآخر ما توصل له الطب في علم الأمراض^٢ والأمراض المعدية^٣. بحاجة إلى سجل لكل مريض، ومتابعة حالته الصحية وعلاجه. لديها قسم الولادة والوفاة؛ لتشعر وزارة الداخلية بهما.

وزارة المواصلات: ٤. تُنظم حركة المرور في الشوارع. تقوم بشق الطرق. سجل السيارات وتحديد الملكية^٥.

وزارة الدفاع: ٦. مسؤولة عن حماية البلد؛ يتبع لها الجيش^٧ من مجندين وعساكر وضباط وأسلحة. بحاجة لتسجيل بيانات عن كل منهم وتوزيعهم.

وزارة التربية: ٨. تتبع لها المدارس والكليات والجامعات.

بحاجة لمعرفة عدد الطلبة في كل مرحلة لوضع خطط لتأمين تعليمهم طبقاً لحاجة البلد. إملأ

وزارة التجارة: ٩. مسؤولة عن تنظيم التبادل التجاري مع البلاد الأخرى. بحاجة لمعرفة إنتاج^{١١} كل بلد.

وزارة الزراعة: ١٢. م مسؤولة عن تنظيم المنتجات الزراعية

وزارة الصناعة: ١٣. تطوير الصناعات، وزيادة الإنتاج.

وزارة الإعلام: ١٤. مسؤولة عن محطات الإذاعات؛ بحاجة إلى معلومات موثقة^{١٥} وبرمجتها، وأخيراً ودعنا.

أجب: لماذا تقوم وزارة الصحة؟ ماذا تأمن؟ بحاجة لماذا؟ ولماذا؟ ماذا لديها؟ ماذا تعمل وزارة المواصلات؟ ماذا لديها؟ ما مسؤولية وزارة الدفاع؟ ماذا يتبع لها؟ بحاجة لماذا؟ ما مسؤولية كل من وزارة؟ التربية؟ التجارة؟ الزراعة؟ الصناعة؟ الإعلام؟. اكتب موضوعاً عن عمل إحدى الوزارات. ترجم وكون جملاً عليها وشكراً.

602 Ministries: 1. Health Ministry. 2. Pathology. 3. Infectious disease. 4. Medical record. 5. Transport Ministry. 6. Vehicle registration record. 7. Defense Ministry. 8. Education Ministry. 9. Plans. 10. Commercial. 11. Productions. 12. Agricultural. 13. Manufacture. 14. Information. 15. Certain information

مُنَاطَرَةُ الْأَلْوَانِ ٦٠٣

الْإِنْسَانُ يَفْتَخِرُ بِنَفْسِهِ، حَتَّى الْأَلْوَانِ إِمْلاء

تَفْخَرُ وَتَقُولُ: لَوْنِي أَحْلَى الْأَلْوَانِ ٢

قَالَ الْأَبْيَضُ: لَوْنِي مِنْ أَحْسَنِ الْأَلْوَانِ

أَنَا لَوْنُ الصَّفَاءِ وَالْهَنَاءِ ٣ لَوْنُ الْأَقْطَانِ؛

لَوْنُ الثَّلْجِ الْأَبْيَضِ إِذَا نَزَلَ وَحَانَ.

صَارَ اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ فِي كُلِّ مَكَانٍ

لَوْنُ اللَّبَنِ وَالْحَلِيبِ يَشْرَبُهُ الصَّبِيَانُ

يُقَوِّي الْعِضْلَ ٧ وَالْعِظَامَ وَالْأَسْنَانَ

وَلَوْنُ ثَوْبِ الْعُرُوسِ مِنَ النَّسْوَانِ ٨

وَالصَّفْحَةَ ٩ الْبَيْضَاءِ ٩ هِيَ رَمْزُ الْأَمَانِ ١٠

قَالَ الْأَسْوَدُ: كَفَاكَ ١١ فَخْرًا يَا جَبَانَ

تَفْخَرُ بِنَفْسِكَ مِثْلَ جَاهِلٍ كَسَلَانَ

لِبَاسِ الْعُرُوسِ الْأَبْيَضِ فَهُوَ سَيَّانِ ١٢

فَإِنَّ لِبَاسَ الْعَرِيسِ الْأَسْوَدِ فَتَّانِ ١٣

لَوْنُكَ لَوْنُ قِشْرِ الْبَيْضِ ١٤ يَا حَيْرَانَ

لَا قِيَمَةَ لَهُ يُرْمَى بِقَدَارَةٍ بِكُلِّ مَكَانٍ

الْوَرَقَةَ الْبَيْضَاءَ لَيْسَ لَهَا حُسْبَانُ

إِلَّا إِذَا كُتِبَتْ بِحَبْرٍ أَسْوَدَ قَانِ ١٥

يُعْرِفُ الْمَعْنَى بِسَوَادِي وَالْبَيَانَ ١٦

فَالْأَبْيَضُ لَا يُكْتَبُ بِهِ كَالْأَلْوَانِ

بِسَوَادِي تُعْرِفُ آيَاتُ اللَّهِ بِالْقُرْآنِ

وَجْهُكَ الْأَبْيَضُ لَيْسَ لَهُ ذِكْرٌ وَلَا شَانِ ١٧

أجب: كيف يفخر الإنسان بنفسه؟ ماذا قال الأبيض؟ بماذا شبه لونه؟

بماذا افتخر؟ ماذا قال الأسود؟ بماذا شبه لونه؟ بماذا عير الأبيض؟ بماذا

افتخر؟ ترجم واعمل جملا

603 Colour Competitions: 1. Proud of himself. 2. My colour is the best. 3. of pureness. 4. Cottons. 5. If the occasion came. 6. Yogurt and milk. 7. Muscle. 8. Wedding dress for lady. 6. Dark. 7. Evidence. 8. Concern. 9. Blank page. 10 simple of peace. 11. The Black said: it is enough. 12. Fascinating. 13. Also. 14. The eggshell. 15. Dark black. 16. By my dark colour; writing is explained 17. Your white face has no mention and concern.; not important.

مَنَظَرَةُ الْأَلْوَانِ (الأخضر والأزرق)

قَالَ الْأَخْضَرُ يَا لِلْعَجَبِ؛ وَالْخِيَلَاءِ!
كُلٌّ يَفْخَرُ بِنَفْسِهِ وَرَبَّ السَّمَاءِ
إِنَّ هَذَا مِنْ قَوْلِ الْجُهَلَاءِ الْأَغْيَاءِ
فَالشَّوَارِعُ الَّتِي نَسِيرُ عَلَيْهَا سَوْدَاءُ

النَّاسُ يَطُؤُونَ^١ وَجْهَكَ بِالْحِذَاءِ

أَيْنَ أَنْتَ مِنِّي وَالْعِمَامَةُ^٢ الْخَضْرَاءُ

وَلَوْنُ الزَّهْرِ الْأَبْيَضِ فِيهِ إِزْدِرَاءُ^٣

لَوْلَا أَنْ تُزَيِّنَهُ أَوْرَاقِي الْخَضْرَاءُ

الْأَرْضُ تُزَيِّنُهَا الْأَعْشَابُ الْخَضْرَاءُ

فَالْخَضْرَاءُ جَمَالُ كُلِّ الْأَشْيَاءِ

ثِيَابُ الْجَنَّةِ خَضْرَاءُ لِلِاتِّقِيَاءِ

فَعَلَامَ الْفَخْرِ؟ بَلَوْنَكُمْ يَا أَصْدِقَاءُ

قَالَ الْأَزْرَقُ: يَا لِلْعَجَبِ مِنْ هَذَا الْإِدْعَاءِ؛

الْغُرُورُ بِالنَّفْسِ حَقًّا حَمَاقَةٌ حَمَقَاءُ

لَوْنِي مِنْ لَوْنِ السَّمَاءِ الصَّافِيَةِ الزَّرْقَاءُ

تُقَابِلُهَا مِيَاهُ الْبِحَارِ بِالْوَانِهَا الزَّرْقَاءُ

فَلَوْنِي لَوْنُ السَّمَاءِ فِي الصَّفَاءِ وَالْهِنَاءِ

فَاللَّوْنُ الْأَسْوَدُ لَوْنُ التَّعَاسَةِ وَالشَّقَاءِ^٤

وَالْأَبْيَضُ رَايَةُ الْإِسْتِسْلَامِ مِنَ الضُّعْفَاءِ

أَمَّا الْأَعْشَابُ الْخَضْرَاءُ فَلَيْسَ لَهَا بَقَاءُ

الْفَتَاةُ الْجَمِيلَةُ الْحَسَنَاءُ سَمْرَاءُ وَشَقْرَاءُ

تَفْتَخِرُ بِجَمَالِ عِيُونِهَا الْحُلُوةِ الزَّرْقَاءُ

فَعَلَامَ^٥ الْفَخْرِ وَالْإِفْتِحَارُ وَالْكِبْرِيَاءُ

وَأَنْتُمْ مِنْ دُونِي قَدْرَاهُ وَحَقُّ رَبِّ السَّمَاءِ <<< يَتَّبِعُ

أُحِبُّ: ماذا قال الأخضر؟ بماذا عير الأسود والأبيض؟ بماذا افتخر؟ ماذا

قال الأزرق عن الأسود والأبيض والأخضر؟ بماذا افتخر؟ اكتب موضعاً

وما شاهدت من الألوان ترجم واعمل جملاً

604 1. Walk on it. 2. Turban. 3. Contempt. 4. Assume. 5. Foolish. 6. Misery. 7. Wherefore? Why?. 8. Pride and Arrogance. 9. You are below me in value; degree,

مُنَاطِرَةُ الْأَلْوَانِ (الأحمر والأصفر) ٦٠٥

قال الأحمَرُ لكن أنا الوردَةُ الحَمراءُ

إِملاء

تُهدى لِلأحِبَةِ حُبًّا وَالأصْدِقَاءَ

وَلَوْنُ الدَّمِّ إِذَا كَانَ فِي صَفَاءٍ

وَحُمْرَةٌ الشِّفَاهِ زِينَةُ النِّسَاءِ

يُفْرَشُ البِسَاطُ ٢ الأحمَرُ لِلأَمْرَاءِ

تَكْرِيماً لَهُمْ ٣ وَلِحُسْنِ اللِّقَاءِ

أَمَّا لَوْنُكُمْ مِثْلُ البَقْرَةِ البَلْقَاءِ؛

تَرَعَى وَتُوسِّخُ الحُقُولَ الخَضْرَاءَ

البَطِيخُ ٥ الأحمَرُ بِقَشْرَةِ ٦ خَضْرَاءَ

تُرْمَى وَيُؤْكَلُ مَا بِهِ مِنْ حَمْرَاءَ ٧

فقال الأصْفَرُ: كَفَاكُمْ فَخْرًا يَا أَصْدِقَاءَ: لَوْنِي أَحْلَى الْأَلْوَانِ

أَنَا الَّذِي ذَكَرَنِي اللَّهُ رَبُّ السَّمَاءِ

بِكِتَابِهِ مَادِحًا "بَقْرَةٌ صَفْرَاءُ؛

فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسْرُ النَّاطِرِينَ ٨ وَالنُّظْرَاءُ؛

لَوْنُ المَوْزِ ٩ مِنِّي فِي طَعْمِهِ الهَنَاءُ

وَاللِّيمُونَ ١٠ فِي طَعْمِهِ يُتَمُّ طَعْمَ الغِذَاءِ

فِي المَعِدَةِ العُصَارَةَ الصَّفْرَاءَ ١٠

تَهْضِمُ الطَّعَامَ وَتُسَاعِدُ الأَمْعَاءَ ١١

لَا تَفْتَحِرُ بِقَشْرَةِ بَيْضَةٍ بَيْضَاءَ

فَأَنَا مُحٌّ؛ صَفَارٌ ١٢ البَيْضُ بِهِ الغِذَاءُ

لَا تَفْتَحِرُ بِخَضْرَةِ الحُقُولِ الخَضْرَاءِ

إِذَا آنَ حَصَادُهَا أَصْبَحَتْ صَفْرَاءَ

فَأَنَا خَيْرُ الْأَلْوَانِ بِلَا اسْتِثْنَاءٍ ١٣

فَاسْكُتُوا وَلْيَكُنْ لَدَيْكُمْ حَيَاءٌ؛ ١٤

ماذا قال الأحمر والأصفر وافتخر؟ ترجم واعمل جملاً

605 1. Pure. 2. Carpet. 3. On their honour. 4. Piebald ; black and white 5. Watermelon. 6. Skin; peel. 7. Marrow; pulp 8. "Yellow cow, bright in its colour, pleasuring the beholders" 9.and their equal. 10. Bile; gall. 11. Gut; intestinal; Bowels. 12. Yolk of egg. 13. Exception ;exemption. 14. Be shame of yourself. 9

مُنَاطَرَةُ الْأَلْوَانِ (الحكم) ٦٠٦

قال الحكم: ١. كُلُّكُمْ بِجَمَالٍ وَصَفَاءٍ

تُعْطُوا الْحَيَاةَ جَمَالًا وَحُسْنًا وَبَهَاءً ٢

فَعَلَامَ الْفَخْرِ وَالْإِفْتِحَارِ وَالْكِبْرِيَاءِ

مِثْلُ بَنِي آدَمَ فَكُلُّهُمْ مِنْهُ وَأُمُّهُمْ حَوَاءُ ٣

الْفَقِيرُ عَبْدٌ مُسْتَعْبَدٌ مِنْ قَبْلِ الْأَغْنِيَاءِ

وَالذَّكِيُّ يَعْمَلُ لِأَهْلِ الْجَهْلِ وَالْغَبَاءِ

سِنَّةُ اللَّهِ أَلْوَانٌ ٦ فِيهَا الْعِبْرَةُ لِلْآتِقِيَاءِ

لَوْ كَانَتْ الدُّنْيَا لَوْنًا ٧ وَاحِدًا بِسِوَاةِ ٨

لَمَلَلْنَا مِنْهَا صِدْقًا وَفِي كُلِّ الْأَرْجَاءِ

لَوْ كَانَ النَّاسُ كُلُّهُمْ أَغْنِيَاءَ وَأَمْرَاءَ

فَمَنْ يَعْمَلُ لَنَا؟! كُلَّ شَيْءٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ
كُلْنَا يُحِبُّ جَمِيعَ الْأَلْوَانِ بِلاِ اسْتِثْنَاءٍ ١٠

الرَّسَامُ يَمْزِجُ الْأَلْوَانَ بِدِقَّةٍ وَعَنَاءٍ

فَاللَّيْلُ لَوْنٌ كَثِيبٌ ١٢ وَبِالنَّهَارِ الضِّيَاءُ ١١

بِكِلَيْهِمَا نَسَعْدُ وَنَكُونُ مِنَ السُّعْدَاءِ

إِشَارَاتُ الْمُرُورِ خَضْرَاءُ وَحَمْرَاءُ وَصَفْرَاءُ

فَالْأَحْمَرُ قِفٌّ وَالْأَخْضَرُ سِرٌّ وَالْأَصْفَرُ سِوَاءٌ

فَلَوْلَاهَا لَقَتِلَ كَثِيرٌ مِنَ الصِّغَارِ الْأَحْبَاءِ

جَمِيعُ الْأَلْوَانِ أَوْجَدَهَا اللَّهُ لَنَا بِقَضَاءِ ١٣

"وما ذرأء، ١٤ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ" لِيَذَّكَّرَ الْعُلَمَاءُ!

أجب: ماذا قال الحكم؟ من يفتخر بنفسه؟ هل من يعمل عبدا؟ ما سنة

الله؟ ماذا لو كان الناس أغنياء؟ من يعمل كل الأشياء؟ ماذا يحب الناس؟

ماذا يحو ظلمة الليل؟ ما لوان إشارات المرور؟ لما ذرا الله لنا في الأرض

مختلفاً ألوانه؟ اكتب موضوعاً عن رحلة أو للسوق معجبا بالألوان التي

شادتها. ترجم وكون جملاً وشكراً

606 1. Judge. 2. Elegance; splendour. 3. Why you are proud like children of Adam, all of them brother from Adam and Eve. 4. Servant without rights. 5. Educated intelligent works for foolish ignorant. 6. Diversified; Variegated, have different colours. 7. On kind. 8. The same kind. 9. Became bored; we have our patience exhausted. 10. Without exception. 11. Delighting light. 12. Sad-coloured, dull. 13. By Decree. 14. "Whatsoever He has created for you on the earth of every colours".

👍 مَنْ هِيَ حَيِّبَتِي؟ 👍 ٦٠٧

أَحِبُّ حَيِّبَتِي الْحَبِيبَةَ ١
رَبَّتْنِي وَكُنْتُ لَهَا رَيْبَةً ١
ذَكِيَّةٌ مُتَكَلِّمَةٌ فِي لَبِيَّةٍ ٢
مُتَأَكِّدَةٌ لَيْسَ فِي قَوْلِهَا رَيْبَةً ٢
هِيَ شَاعِرَةٌ مَاهِرَةٌ وَأَدِيبَةٌ ٣
لَيْسَ فِي قَوْلِهَا نَقْصٌ أُعِيبَهُ ٣
تُقْصُّ عَلَيَّ قِصَصًا غَرِيبَةً ٤
تَحْكِي لِي حِكَايَاتٍ عَجِيبَةً ٤
تُلَاعِبُنِي لُعْبًا فِيهِ لَعِيبَةٌ ٥
وَتُجِدُ الْحِسَابَ فِيهِ حَسِيبَةٌ ٥
تَحْمِلُ دَائِمًا بِيَدِهَا حَقِيبَةً ٦
كُلُّ شَيْءٍ بِهَا حَتَّى الْكُتَيْبَةِ ٦
تَرْغَبُ بِالْعِلْمِ فِيهِ رَغِيبَةٌ ٧
فَمِمَّا تَقْرَأُ أَصْبَحَتْ أَدِيبَةٌ ٧

👍 أَحِبُّ حَيِّبَتِي الْحَبِيبَةَ 👍

تَهْتَمُّ بِنِظَافَةِ الْبَيْتِ وَتَرْتِيبِهِ ٨
الزُّبْدَةَ تُحِيلُهَا لِسَمَنِ بَدْوِيَّةٍ ٨
شَعْرُهَا أَسْوَدٌ لَيْسَ بِهِ شَيْبَةٌ ٩
فَتُقَلِّدُ الشَّابَاتِ وَالشَّيْبَةَ ٩
نَادِرًا مَا تَزُورُهَا الطَّبِيبَةَ ١٠
تَهْتَمُّ بِصَحَّتِهَا وَتَشْرَبُ الْحَلِيبَ ١٠

لَا تَعِيبُ مِنْ أَحَدٍ بِغِيبَةٍ ١
تُلَاطِفُ الْجَمِيعَ فِيهِ دَعِيبَةٌ ١
وَتُسَايِرُ جَارَتَهَا الْمُرِيبَةَ ٧
وَتُحِبُّهَا حُبًّا كَأَنَّهَا حَبِيبَةٌ ٧
الْكُلُّ يُحْتَرِمُهَا لَهَا هَيْبَةٌ ٨
تُرْحَبُ بِالْجَمِيعِ لَهَا تَرْحِيبَةٌ ٨
إِنْ سَبَّهَا أَحَدٌ تَقُولُ سَبِّهِ ٩
وَلَوْ سَلَبَهَا وَتَرَكَهَا سَلِيبَةً ٩
تُحِبُّ الْجَمِيعَ وَكُلَّ قَرِيبَةٍ ١٠
لِتَكُونَ مِثْلَهَا فِيهِ عَتِيبَةٌ ١٠
تَتَّقِدُ أَفْعَالَهُمْ بِكُلِّ تَسْبِيبَةٍ ١١
تُصَعِّبُ الْأَمْرَ فِيهِ صِعِيبَةٌ ١١
هَكَذَا شَأْنُهَا مَعَ كُلِّ قَرِيبَةٍ ١٢
تُجَابِهُهُمْ وَلَوْ كَانُوا كَتِيبَةً ١٢
هَلْ هِيَ أُمُّ أُمِّي يَا لَبِيبَةَ ١٣
أُمُّ أُمِّي أَيْ؟ فَحُبُّهُمَا عَلَيَّ ضَرِيبَةٌ ١٣
أَدَامَهَا اللَّهُ لَنَا وَكُلَّ حَبِيبَةٍ ١٤
لِنَسْعَدَ بِحُبِّهِمَا وَحُبِّ الْأَدِيبَةِ ١٤
إِمْلَاءٌ وَأَكْمَلُ: حَبٌّ: حَبِيبَةٌ. رَبِّي: - لَبٌّ: - رَيْبٌ: - أَدَبٌ:

عَجِبٌ: - غَرَبٌ: - لَعِبٌ: - حَسَبٌ: - كَتَبٌ: - رَتَّبٌ: - ذَوَّبٌ: طَبَّبٌ: -
غَابٌ: - دَاعَبٌ: - رَيْبٌ: - هَابٌ: - رَحَّبٌ: - سَابٌ: - سَلَبٌ: - قَرَبٌ: -
عَتَبٌ: - سَبَّبٌ: - صَعَّبٌ: - شَبَّبٌ.

أكتب موضوعاً عن الحبيبة. ترجم وكون جملاً وشكراً

أَعْنِي   يَا إِلَهِي   جَنَّبَنِي ٦٠٨

يَا إِلَهِي لِلْحَقِّ الْمُبِينِ أَعْنِي ١
نورني بالإيمان وألهمني ٢
روح القرآن نوراً يعنيني؛
فالعلم ينابيعه ٦ ترويني ٧
نور الإسلام هو ديني
الإيمان يسموه بي ويعنيني
أهدني فالهدى نورٌ يهديني
سنتك ١٣ إلهي نورٌ تلزميني ١٤
الصراط المستقيم يقويني ١٥
من مجامع الخير تعطيني

وَمِنْ أَهْلِ الْبَاطِلِ جَنَّبَنِي ١
أبعد الجهل والغرور عني ٣
وَوَسَاوِسُ الشَّيْطَانِ تُلهِينِي
والجهل ضلالٌ لا يهديني
وأهواء الناس لا تُرضيني
ظلمة الكفر جهلٌ يرديني ١٠
وسوء الضلال ١١ يشقيني ١٢
سَفَاهَاتُ النَّاسِ لا تُعْرِينِي
بحقٍّ وعدلٍ يرفعني ويعليني
وَمِنَ الشَّرِّ تَحْمِينِي وَتُنَجِّنِي

إِتِّبَاعُ رُسُلِكَ يَجْزِينِي ١٧
بهدى الرسول ﷺ تهديني
الولاء لله وحده هو ديني
يَقِينِي إِيمَانِي فِي قَلْبِي يُنَجِّنِي
صفاء الروح هدية تهديني
سِلَامَةُ الْعَقْلِ هِبَةٌ تُسَلِّمُنِي
إِشْرَاحُ صَدْرِي لِمَا يُجَدِّبُنِي ٢١
زين ٢٢ لي الإيمان لأعز ديني
لأعمل بأحكام دينك بديني
أكمل من الدرس. أعني: على الحق، جنبني من الباطل. أعني نور

وَأِتِّبَاعُ أَهْلِ الضَّلَالِ يَشْقِينِي
ومن الولاة ١٨ لغيرك تحميني
والأولياء الغي ١٩ فلا تقويني
من مرض القلوب يشفيني
والجهل مرض الروح يعديني ٢٠
وأمرض العقل شرٌّ يسقميني
قَطْعُ الصَّلَاةِ مَعَكَ لا تُجَدِّبُنِي
ولا تزين لي السوء فيرديني
لأنال رضاك بأعمال تُرضيني
أكمل من الدرس. أعني: على الحق، جنبني من الباطل. أعني نور

روحي وعقلي بالعلم. جنبني من الجهل والغرور.

أكمل كما بالمثل: أعان: يعني جنب: يجنبني. لهي يلهيني. روى

هدى رضى غنى أردى شكى شقى كفى عطى نجى جزى حمى

قوى كفى جدى رضى بكى وقى درى. أكتب موضوعاً ماذا

تحب أو تكره. ترجم وكون جملاً

608 O my Lord. 1. Keep me away from people of the falsehood. 2. Inspire me. 3. Deception. 4. The spirit of the Qur'an is sufficient to me. 5. Whisper. 6. Its spring 7. Quench my thirst. 8. Desires. 9. Elevate. 10. Perish me. 11. Misleading. 12. Makes me miserable. 13. Rules of God. 14. Obligated me. 15. Straight Path entertain make me strong. 16. Foolish. 17. Reward me. 18. Friendship; authority. 19. Seduction; error. 20. Catch an infection. 21. Grant me ; bestow upon me. 22. Make it beautiful ;adorn

إعلان الجامعة العالمية

يسرُّنا أن نُعلنَ عن فتح بابِ القبولِ في الجامعةِ الدوليَّةِ
للحاصلين على الثانويَّةِ البريطانيَّةِ^٢ وما يُعادُّها مائة مائة
بمُختلفِ التَّخصُّصاتِ الدِّرَاسِيَّةِ^٣ والعِلْمِيَّةِ^٤ والأدبيَّةِ^٥
تقدِّمُ الطَّلَباتُ لِقِسْمِ التَّسْجِيلِ^٦ طبقاً لِشُرُوطِ أُسَاسِيَّةِ^٨:
الشَّهَادَةُ^٩ وَكَشْفُ الدَّرَجَاتِ بِالسَّنَوَاتِ الدِّرَاسِيَّةِ^{١٠}
شَهَادَةُ حُسْنِ السُّلُوكِ^{١١} وَالْمِيلَادِ^{١٢} وَالشَّهَادَةُ الصَّحِيَّةِ^{١٣}
شَهَادَةُ مِنْ آخِرِ مَدْرَسَةٍ أَوْ كَلِيَّةٍ عَنِ الْحَالَةِ الدِّرَاسِيَّةِ^{١٤}

  
دِرَاسَةُ الطَّبِّ لَا يَقِلُّ الْمُعَدَّلُ^{١٥} بِالثَّانَوِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ عَنِ ٩٠%

طِبُّ الْأَسْنَانِ^{١٦} وَالصَّيْدَلَةَ^{١٧} ٨٥% وَالْمُهَنْدَسَةَ الْمِعْمَارِيَّةَ^{١٨} ٨٠%
بِاقِي الكُلِّيَّاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْأَدَبِيَّةِ لَا يَقِلُّ الْمُعَدَّلُ عَنِ ٦٠%
التَّخَصُّصاتُ الْمُتَوَفَّرَةُ بِالْكُلِّيَّاتِ الْعِلْمِيَّةِ فِيزِيَاءُ طَبِيعِيَّةً^{٢٠}
طِبُّ وَطِبُّ أَسْنَانٍ، أَحْيَاءُ^{٢١}، كِيمِيَاءُ وَهَنْدَسَةُ كِيمَاوِيَّةٍ
كُلِّيَّةُ الْآدَابِ: قِسْمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِنْجِلِيزِيَّةِ وَالْفَرَنْسِيَّةِ.
كُلِّيَّةُ الشَّرِيعَةِ: الْفِقْهُ^{٢٢} وَالشَّرِيعَةُ^{٢٣}، وَالتَّرْبِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ.
كُلِّيَّةُ الْعُلُومِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ^{٢٤}: التَّارِيخُ وَالْجُغْرَافِيَا وَالْوَطَنِيَّةُ^{٢٤}
عِلْمُ النَّفْسِ^{٢٥} وَالْإِجْتِمَاعِ وَالْعُلُومُ السِّيَاسِيَّةِ^{٢٦} وَالْفَلَسَفِيَّةِ^{٢٧}
كُلِّيَّةُ الْهَنْدَسَةِ: الْهَنْدَسَةُ الْمَدْنِيَّةُ، وَالْمِعْمَارِيَّةُ وَالْكَهْرَبَائِيَّةُ.
كُلِّيَّةُ إِدَارَةِ الْأَعْمَالِ^{٢٨}: الْمُحَاسَبَةُ^{٢٩}، التَّسْوِيقُ^{٣٠} وَمَالِيَّةُ^{٣١}
إِدَارَةٌ عَامَّةٌ، (إِدَارَةُ مَصْرَفِيَّةٌ؛ (بُنُوكِ)، وَعِلُومُ إِقْتِصَادِيَّةٍ^{٣٢}.
كُلِّيَّةُ التَّرْبِيَّةِ^{٣٣}: التَّرْبِيَّةُ، وَعِلْمُ النَّفْسِ وَالْإِدَارَةُ التَّرْبَوِيَّةُ.

أجب: إذا حصلت على معدل: ٩٦%، ٩٢%، ٩٠%، ٨٨%، ٨٥%، ٨٢%، ٨٠%
٧٨%، ٧٥%، ٧٢%؟ ماذا تدرس؟ ماذا تدرس كليات: الطب، الصيدلة، العلوم،
الآداب، الشريعة، الهندسة، الاجتماع، التربية؟ أكتب ما ستدرُسَ ترجم

⁶⁰⁹ Advertisement of the International University . 1. Admission. 2. GCSE .3. Field of study .4. Medicine .5. Science. 6. Literature .7. Registry Office .8. The main conditions .9. The certificate .10. Transcript, details results .11. To whom may it concern .12. Birth certificate .13. Health .14. Recommendation letter .15. Average .16. Dentist .17. Pharmacy .18. Civil engineering .19. Architect, Building .20. Natural physics .21. Biology. 22. Jurisprudence. 23. Islamic Law .24. Social sciences .24. Patriotic National right, .25. Psychology .26. Political Sciences .27. Philosophy .28. Business Administration .29. Accountancy .30. Marketing .31. Finance .32. Economic .33. Faculty of Education.

ضَمَائِرُ الرَّفْعِ وَالتَّنْصِبِ الْمُتَفَصِّلَةَ وَالمُتَصِّلَةَ بِالفِعْلِ تَكُونُ فَاعِلًا أَوْ مَفْعُولًا بِهِ

ضَرَبَ أَنَا أَنْتَ أَنْتِ أَنْتُمْ أَنْتُنَّ

أَنَا إِيَّايَ ضَرَبْتُ ضَرَبْتُكَ ضَرَبْتُكِ ضَرَبْتُكُمْ ضَرَبْتُكُنَّ --

نَحْنُ إِيَّانَا. - ضَرَبْنَاكَ ضَرَبْنَاكِ ضَرَبْنَاكُمْ ضَرَبْنَاكُنَّ

هِيَ إِيَّاهَا. ضَرَبْتَنِي ضَرَبْتَنِيكَ ضَرَبْتَنِيكُمْ ضَرَبْتَنِيكُنَّ

هُمَا إِيَّاهُمَا ضَرَبَانِي ضَرَبَانِيكَ ضَرَبَانِيكُمْ ضَرَبَانِيكُنَّ

هُمَا إِيَّاهُمَا ضَرَبْتَانِي ضَرَبْتَانِيكَ ضَرَبْتَانِيكُمْ ضَرَبْتَانِيكُنَّ - تَنَا

هُوَ إِيَّاهُ ضَرَبَنِي ضَرَبَنِيكَ ضَرَبَنِيكُمْ ضَرَبَنِيكُنَّ

هُمُ إِيَّاهُمْ ضَرَبُونِي ضَرَبُونِيكَ ضَرَبُونِيكُمْ ضَرَبُونِيكُنَّ - وَنَا

هُنَّ إِيَّاهُنَّ. ضَرَبْنِنِي ضَرَبْنِنِيكَ ضَرَبْنِنِيكُمْ ضَرَبْنِنِيكُنَّ - نَنَا

أَنْتَ إِيَّاكَ. ضَرَبْتَنِي = هُوَ ضَرَبْتَ ضَرَبْتَهُمَا ضَرَبْتَهُمْ ضَرَبْتَنَا

أَنْتِ إِيَّاكِ. ضَرَبْتِنِي ضَرَبْتِنِيكَ ضَرَبْتِنِيكُمْ ضَرَبْتِنِيكُنَّ

أَنْتُمَا إِيَّاكُمَا ضَرَبْتَمَانِي ضَرَبْتَمَانِيكَ ضَرَبْتَمَانِيكُمْ ضَرَبْتَمَانِيكُنَّ

أَنْتُمْ إِيَّاكُمْ ضَرَبْتُمُونِي ضَرَبْتُمُونِيكَ ضَرَبْتُمُونِيكُمْ ضَرَبْتُمُونِيكُنَّ - تُمُونَا

ضَرَبَ هُوَ هُمَا هُم هُنَّ أَنْتُنَّ

أَنَا إِيَّايَ ضَرَبْتَهُ ضَرَبْتَهُمَا ضَرَبْتَهُمْ ضَرَبْتَهُنَّ ضَرَبْتَكُنَّ

نَحْنُ إِيَّانَا ضَرَبْنَاهُ ضَرَبْنَاهُمَا ضَرَبْنَاهُمْ ضَرَبْنَاهُنَّ ضَرَبْنَاكُنَّ

هِيَ إِيَّاهَا ضَرَبْتَهُ ضَرَبْتَهُمَا ضَرَبْتَهُمْ ضَرَبْتَهُنَّ ضَرَبْتَكُنَّ

هُمَا إِيَّاهُمَا ضَرَبْنَاهُ ضَرَبْنَاهُمَا ضَرَبْنَاهُمْ ضَرَبْنَاهُنَّ ضَرَبْنَاكُنَّ

هُوَ إِيَّاهُ ضَرَبَهُ ضَرَبَهُمَا ضَرَبَهُمْ ضَرَبَهُنَّ ضَرَبَكُنَّ

هُمُ إِيَّاهُمْ ضَرَبُوهُ ضَرَبُوهُمَا ضَرَبُوهُمْ ضَرَبُوهُنَّ ضَرَبُواكُنَّ

هُنَّ إِيَّاهُنَّ ضَرَبْنَهُ ضَرَبْنَهُمَا ضَرَبْنَهُمْ ضَرَبْنَهُنَّ ضَرَبَكُنَّ

أَنْتَ إِيَّاكَ ضَرَبْتَهُ ضَرَبْتَهُمَا ضَرَبْتَهُمْ ضَرَبْتَهُنَّ ضَرَبَكُنَّ

أَنْتِ إِيَّاكِ ضَرَبْتَهُ ضَرَبْتَهُمَا ضَرَبْتَهُمْ ضَرَبْتَهُنَّ هِيَ ضَرَبْتَكُنَّ

أَنْتُمَا إِيَّاكُمَا ضَرَبْتَمَاهُ ضَرَبْتَمَاهُمَا ضَرَبْتَمَاهُمْ ضَرَبْتَمَاهُنَّ

أَنْتُمْ إِيَّاكُمْ ضَرَبْتُمُوهُ ضَرَبْتُمُوهُمَا ضَرَبْتُمُوهُمْ ضَرَبْتُمُوهُنَّ

أَنْتُنَّ إِيَّاكُنَّ ضَرَبْتُمُوهُ ضَرَبْتُمُوهُمَا ضَرَبْتُمُوهُمْ ضَرَبْتُمُوهُنَّ

اكتب نظير ذلك مع فعل. دَرَسَ عَلمَ حَفِظَ رَسَمَ هَرَبَ

أَمْثَالٌ وَحِكْمٌ ٦١٠

طَلَبَ الْمُدْرِسُ أَنْ نَقُولَ حِكْمًا. إِخْتَارَ مِمَّا قُلْنَا الْآتِي:

غَابَ الْقِطُّ؛ الْعَبُّ يَا فَارُ = غَابَ الْمُدْرِسُ، لَعِبَ الْأَوْلَادُ

إِضْرَبِ الْحَدِيدَ سَاخِنًا ٢ = لَا تُؤَجِّلْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْعَدِ.

يَفُوزُ الطَّيْرُ الْمُبَكِّرُ بِالذُّودَةِ ٣ ؛ = إِمْلاء

النَّوْمُ الْمُبَكِّرُ وَالنُّهُوضُ الْمُبَكِّرُ يَكْسِبَانِ الصِّحَّةَ وَالْمَالَ ٤.

الْحَدِيدُ بِالْحَدِيدِ يُفْلِحُ ٥ = لِكُلِّ شَيْءٍ ضِدٌّ مِنْ جِنْسِهِ ٦

الْمَالُ يُوَلِّدُ الْمَالَ ٧. رَفِيقُ السُّوءِ يُفْسِدُ الْأَخْلَاقَ ٨.

يُعْرَفُ الْمَرْءُ بِأَقْرَانِهِ ١١ الطَّيْرُ عَلَى أَشْكَالِهَا تَقَعُ ١٢

يُعْرَفُ الْمَرْءُ بِلِسَانِهِ ١٣ = تُعْرَفُ الشَّجَرَةُ بِثَمَارِهَا ١٤

النِّظَافَةُ مِنَ الْإِيْمَانِ ١٦. × الْقَذَارَةُ مِنَ الشَّيْطَانِ ١٥

الْحُبُّ أَعْمَى ١٦ يُعْمِي الْبَصَرَ وَالْبَصِيرَةَ، مَنْ أَحْبَبَنِي أَحَبَّ كَلْبِي ١٧

الْحَاجَةُ أُمُّ الْإِخْتِرَاعِ ١٨. الضَّرُورَاتُ قَدْ تُبِيحُ الْمَحْظُورَاتِ ١٩

إِذَا زَلَّ الْعَالِمُ زَلَّ بِزَلَّتِهِ الْعَالَمُ ٢٠.

مَا يُكْسَبُ بِسُهُولَةٍ يَضِيعُ بِسُهُولَةٍ ٢١

لَا تَعُدَّ فِرَاحَكَ قَبْلَ أَنْ يُفْقَسَ ٢٢ الْبَيْضَ.

لِكُلِّ سُؤْالٍ جَوَابٌ ٢٤. مَنْ قَرَعَ الْبَابَ سَمِعَ الْجَوَابَ.

مَنْ طَلَبَ الْكَثِيرَ لَمْ يَحْصُلْ عَلَى الْقَلِيلِ ٢٥.

إِذَا الْأَعْمَى قَادَ الْأَعْمَى وَقَعَا كِلَاهُمَا بِالْحُفْرَةِ ٢٦

عُصْفُورٌ بِالْيَدِ وَلَا عَشْرَةٌ عَلَى الشَّجَرَةِ ٢٧.

الْوِقَايَةُ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ ٢٨ نِصْفُ مُتَعَلِّمٍ أَخْطَرُ مِنْ جَاهِلٍ ٢٩

أكتب الأمثال وشرحتها وفي أي مناسبة تقال كما فهمتها من شرح

المدرس. وترجم وكون جملاً على بعض الكلمات

⁶¹⁰Proverbs: 1. When the cat is away the mice play. 2. Strike while the iron is hot. 3. The early birds catches the worm. 4. Early to bed and early to rise makes a man healthy, wealthy, and wise. 5. Iron by iron succeed; ie by file; Diamond cut diamond. 6. Every thing has its Opposite from its kind. 7. Money attracts money. 8. Evil friends corrupt good manners. 11. A man is known by moral of his friends. 12. Birds of a feather flock together. 13. Man is known by his speech. 14. A tree is known by its fruit. 14. Cleanliness is from faith. 15. Filthy is from evil. 16. Love Is blind. 17. Love me love my dog. 18. Necessity is the mother of invention. 19. The necessities knows no law, allowed prohibited things. 20. If the scholar(teacher) made a mistake it becomes a example for many people. 21. Easy come easy go. 22. Do not count your chickens before they are hatched. 24. Every question has an answer; Every why has a wherefore. 25. Grasp all lose all. 26. If the blind lead the blind both shall fall into the ditch. 26. A bird in the hand is worth ten on the tree. 28. Prevention is better than cure. 29. A little knowledge is dangerous; it results in wrong judgement.

٦١١ - حَدِيثُ إِصْطِدَامٍ

حَدَّثَ إِصْطِدَامٌ بَيْنَ سَيَّارَتَيْنِ: سَيَّارَةً تَقُودُهَا امْرَأَةٌ وَأُخْرَى يَقُودُهَا رَجُلٌ. كُلٌّ مِنْهُمَا يَعْتَقِدُ أَنَّهُ عَلَى حَقٍّ. وَهَذِهِ طَبِيعَةُ الْإِنْسَانِ. لَقَدْ جَرَتْ بَيْنَهُمَا الْمُحَاجَّةُ، الْمُنَازَعَةُ الْمُحَاوَرَةُ؛ الْمُجَادَلَةُ، التَّالِيَةَ سَمَّهَا كَمَا تَشَاءُ! قَالَتْ السَّائِقَةُ:

هَلْ أَنْتَ أَعْمَى؟ يَا رَجُلُ! أَلَا تَرَى أَمَامَكَ؟

أَلَمْ تُلَاحِظْ أَنَّنِي كُنْتُ سَائِقَةً قُدَّامَكَ؟

أَيْنَ عَقْلِكَ؟ هَلْ أَنْتَ سَارِحٌ بِأَحْلَامِكَ؟^٣

قال: أَرْجُوكِ يَا سَيِّدَتِي اسْمَعِي كَلَامِي

السَّلَامُ عَلَيْكَ رَجَاءً تَقْبَلِي سَلَامِي

لَسْتُ أَعْمَى بَلْ أَنْظُرُ وَأَرَى أَمَامِي

مُنْتَبِهَةٌ جِدًّا وَأَنْتِ سَائِرَةٌ قُدَّامِي

عَقْلِي مَعِي وَلَمْ أَسْرَحْ بِأَحْلَامِي

بَلْ أَنْتِ وَقَفْتِ فَجْأَةً، قُدَّامِي؛ أَمَامِي

أَنْتِ لَمْ تُعْطِ الْإِشَارَةَ لِإِشْعَارِي؛ وَإِعْلَامِي

لَأَتَجَنَّبَ هَذَا الْحَادِثَ؛ وَالْإِصْطِدَامَ الدَّامِي^٦. إملاء

قالت: أَنْتَ غَيْبِي لَا تَفْهَمُ كَلَامِي:

مَاذَا تَقُولُ لَمْ أُعْطِ إِشَارَةَ أَمْ أَنْتَ تَجْهَلُ قِيَادَةَ السَّيَّارَةِ؟

وَتَتَّهَمُنِي بِالْغَبَاءِ وَالْحَقَارَةِ وَلَا أَحْسِنُ الْقِيَادَةَ وَالْإِدَارَةَ

أَأَنْتَ تَجْهَلُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ؟^٧

أَأَنْتَ سَارِحُ الذَّهْنِ أَمْ مَغْرُورُ؟^٨

قالَ بِكُلِّ أَدَبٍ وَوُدٍّ وَاحْتِرَامٍ:

آسِفٌ! لِأَسْمَعَ مِنْكَ هَذَا الْاِتِّهَامَ،

بِالْجَهْلِ وَالْغَبَاءِ وَأَنْتِ الَّتِي تُتَلَامِ^{١٠}.

أَنَا عَارِفٌ بِالْإِشَارَاتِ وَالنِّظَامِ

فَأَنْتِ لَيْسَ لَدَيْكَ حِرْصٌ وَاهْتِمَامٌ^{١١}.

⁶¹¹ Accident: 1. Believed. 2. Dialogue; Argument. 3. Are you dreaming. 4. Suddenly. 5. Signal. 6. Bloody. 7. Traffic lights. 8. Conceited. 9. Accuse. 10. Blamed. 11. Take care, Interest. 12. Crowded. 13. Required commitment. 14. Reins; ribbons; Unreliable. 15. Woman. 16. Forbidden. 17. Accident. 18. Mercy. 19. Ardour, eagerness; determination.

٢ - حَدَثُ إِصْطِدَامٍ ٦١٢

قال: آسِفُ! إِنْ قُلْتُ: قَوْلُهَا هَذَا غَيْرُ صَحِيحٍ
أَقُودُ السَّيَّارَةَ وَأَنَا صَرِيحٌ وَمَعِيَ شَهَادَةٌ وَتَصْرِيحٌ
أَنَا كُنْتُ سَائِقًا وَإِنَّهُ لَقَبِيحٌ ٢ أَنْ أَقْتُلَ امْرَأً لِيُنْقَلَ لِلضَّرِيحِ
فَعَمَلُ الْأَشْرَارِ غَيْرُ مُرِيحٍ فَالْحَقُّ عَلَيْكَ بِالقَوْلِ الصَّرِيحِ
أَنْتِ الْمُلَامَةُ؛ وَأَنَا الْجَرِيحُ كُفِّي عَنِ الْكَلَامِ لِنَسْتَرِيحِ
قالت: وَيَحَاكَ ٧ تَقُولُ: أُسْكُتِي يَا جَارَةَ
وَأَنْتِ سَبَبُ الضَّرَرِ وَالْخَسَارَةِ
لَقَدْ حَطَّمْتَ وَاجِهَةَ ٩ السَّيَّارَةَ وَكَسَرْتَ الضُّوْءَ وَالْإِشَارَةَ ١٠
كَادَتْ تَحْتَرِقُ بِالشَّرَارَةِ ١١ وَالْمُحَرِّكُ ١٢ كَادَ يَشْتَعِلُ بِالحَرَارَةِ
فَهُوَ بِحَاجَةٍ لِتَبْدِيلٍ أَوْ غِيَارَةٍ ١٣ أَنْتِ السَّبَبُ وَتَشْهَدُ الْمَارَّةَ ١٤

الطَّرِيقُ لَيْسَ لَكَ بِالْإِزْدِحَامِ ١٢ لَمْ تُعْطِ الْإِشَارَةَ بِالتَّمَامِ
القِيَادَةَ تَسْتَلْزِمُ مِنْكَ الْإِلْتِزَامَ ١٣ فَمَنْ لَا يَلْتَزِمُ لَا يُمْلِكُ الزَّمَامَ ١٤
قالتْ يَا سَلَامًا! يَا سَلَامًا! مَا أَحَلَّى هَذَا الْكَلَامَ وَالْإِتِّهَامَ!
طَبْعًا! أَعْرِفُ النِّظَامَ وَمُلْتَزِمَةً وَلَكِنَّكَ أَنْتَ كُنْتَ كَالْأَعْمَةِ
عَقْلُكَ مَشْغُولٌ بِالْحُرْمَةِ ١٥ لَا تُفَكِّرْ بِحَلَالٍ وَلَا بِجَرْمَةٍ ١٦
دَعَمْتَنِي وَسَبَّبْتَ الدَّعْمَةَ ١٧ حَطَّمْتَ سَيَّارَتِي بِالصَّدْمَةِ
عَلَامٌ تُلُومِي وَعَلَيْكَ تَقَعُ التُّهْمَةُ ٩
أَنَا مِسْكِينَةٌ أَمَا فِي قَلْبِكَ رَحْمَةٌ ١٨؟
يَا نَاسُ صَدَمَ سَيَّارَتِي بِالزَّحْمَةِ ١٩ أَلَا تَدْعُونِي أَشْرَبُ دَمَهُ
قالوا: لَا بَأْسَ عَلَيْكَ! صَبْرًا يَا حُرْمَةً
أَتَعْتَدِي عَلَيْهَا؟ أَلَيْسَ لَدَيْكَ هِمَّةٌ ١٩؟
أجب: ماذا قالت السائقة؟ بماذا رد عليها؟ بماذا اتهمته؟ بماذا رد الاتهام
واتهمها؟ بماذا دافعت عن نفسها؟ ماذا قال له الناس؟ أكتب المجادلة
كما فهمتها واكتب المجادلة بين {نحن وأنتم} بدلاً من بين {أنا و
أنت} بعد قراءتها مع المدرس. ترجم وكون جملاً.

612 1 Permission , 2. Insolent, shameful. 3. Grave. 4. Blame. 5. Stop .6. Have a rest 7. Woe to you. 8. Cause a quantity of harm and loss. 9. Front. 10. Light, signal. 11. Spark. 12. The engine. 13. Change it. 14. Passing by. 15. Turn. 16. No turn , no entry. 17. The repair. 18. Court. 19. Made mad. 20. Insurance certificate. 21. Driving license. 22. Responsible. 23. Logic. 24. Rules; regulation. 25. Officious; meddling 26. Officer in division of Traffic warden. 27. Appear. 28. Deceit; deception. 29. Challenge. 30. Please forgive me. 31. My Answer

قال: آسِفُ! أن أقول! أنتِ فِجَاءَةٌ تَوَقَّفتِ

وَكُنْتِ سَائِقَةً بِسُرْعَةٍ وَحَوَّلْتِ ١٥

لِلْيَمِينِ وَهُوَ مَمْنُوعٌ ١٦ وَدَخَلْتِ

وَلَمْ تُعْطِ إِشَارَةَ التَّحَوُّلِ وَكَذَبْتِ

الْخَطَأُ مِنْكَ هَذَا إِنْ صَدَقْتِ عَلَيْكَ التَّصْلِيحُ ١٧ إِذَا مَا قَبِلْتِ

وَالِإِلاَّ فَالْمَحْكَمَةُ ١٨ إِذَا أَرَدْتِ تَحْكُمُ بِالْحَقِّ إِذَا مَا سَمَحْتِ

مَاذَا تَقُولُ؟ أَحَقًّا كُلُّ الْخَطَأِ مِنِّي

مَا لَكَ! يَا مَجْنُونُ! تُرِيدُ أَنْ تُجَنِّبِي ١٩

هَأَنْذَا! انْظُرْ لَقَدْ كَسَرْتَ سِنِّي

أَلَا تَسْتَحِي؟ وَتَخْجَلُ! وَتَتَّهَمُنِي

قُلْ الْحَقِيقَةَ بِالنِّيَابَةِ عَنِّي إِنَّكَ كُنْتَ مُسْرِعًا وَلَا تَلْمَنِي

قال: اللُّومُ؛ عَلَيْكَ وَلَا حَقَّ لَدَيْكَ هَيَّا بِنَا! اِعْطِينِي اسْمَكَ

وَشَهَادَةَ التَّأْمِينِ ٢٠ وَعُنْوَانَكَ وَرُخْصَةَ قِيَادَةِ سَيَّارَتِكَ ٢١

عَنِ الْحَادِثِ وَهَذَا الْمَعْقُولُ ٢٣ وَإِلَّا تُوضِعُ بِسِحْنٍ مَقْفُولٌ

حَتَّى تَتَعَلَّمَ الْقِيَادَةَ وَالْأُصُولُ ٢٤

فَيَسَلِمُ النَّاسُ مِنْكَ وَمِنَ الْفُضُولِ ٢٥

قال: إِلَيْكَ بِطَاقَتِي لَسْتُ أَنَا الْمَغْرُورُ

أَنَا ضَابِطٌ بِقِسْمِ شُرْطَةِ الْمُرُورِ ٢٦

قال: الْآنَ حَصْحَصَ ٢٧ الْحَقُّ وَبَانَ يَا سَيِّدِي

لَا شَكَّ أَنَا الْمُخْطِئَةُ وَقَدْ بَانَ كَيْدِي ٢٨

هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِابْنِ جَدِّي أَخَذْتُهَا بِدُونِ إِذْنِهِ وَكَيْسَ عِنْدِي

رُخْصَةً وَلَا لَدَيْ تَحْدِي ٢٩ أَرْجُو السَّمَّاحَ ٣٠ وَهَذَا رَدِّي ٣١

أجب: بماذا دافع عن نفسه؟ ماذا قالت؟ كيف وقع الحادث وقال؟ ماذا

أجابت؟ ماذا طلب منها؟ ماذا قالت لما علمت أنه ضابط؟ يكتب

الدرس بجزئه بحيث تكون المجادلة بين {نحن وأنتم} بدلا {أنا وأنت}.

يكتب كتابة تمثيلية ويحفظ ثم يمثل. ترجم وكون جملاً.

مِنَ التُّرَابِ إِلَى التُّرَابِ ٦١٣

غَيْرُ مُجْدٍ فِي مِلَّتِي؛ وَاعْتِقَادِي نوح: بكاء

نُوحُ بَاكٍ وَلَا تَرْتُمُ شَادِي ١

صاح هذي القُبُورُ تَمَلُّ الرِّحْبَ الأَرْضِ

فَأَيْنَ القُبُورُ مِنْ عَهْدِ عادِ ٢

٢- خَفَّفِ الوَطْءَ ٣ ما أَظُنُّ أديمَ

الأَرْضِ إِلَّا مِنْ هَذِهِ الأَجْسَادِ

٣- سِرٌّ إِنْ اسْتَطَعْتَ فِي الهَوَاءِ رُوَيْدًا ١

لَا اخْتِيالًا عَلَى رُفَاتِ العِبَادِ

٤- رَبُّ لَحْدِهِ قَدْ صَارَ لَحْدًا مِرَارًا

ضاحِكًا مِنْ تَزاحُمِ الأَضْدَادِ ١٠

٥- وَدَفِينٌ ١١ عَلَى بقايا دَفِينٍ

فِي طَوِيلِ الأَزْمَانِ؛ وَالأَبَادِ ١٢

٦- تَعَبُ كُلِّهَا الحَيَاةُ فَمَا أَعْجَبُ

إِلَّا مِنْ رَاغِبٍ فِي إِزْدِيادِ

٧- إِنْ حُزْنَا فِي سَاعَةِ المَوْتِ

أَضْعافُ سُرُورٍ فِي سَاعَةِ المِيلادِ

٨- إِنَّمَا يُنْقَلُونَ مِنْ دَارِ أَعْمَالِ

إِلَى دَارِ شِقْوَةٍ ١٣ أَوْ رَشادِ ١٤

٩- بَانَ أَمْرُ الإِلَهِ وَاخْتَلَفَ

النَّاسُ فِدَاعٍ إِلَى ضَلالٍ وَهادِ

١٠- وَالَّذِي حَارَتِ البَرِّيَّةُ ١٥ فِيهِ

حَيَوانٌ مُسْتَحَدَثٌ مِنْ جَمادِ ١٦

١١- فَاللَّبِيبُ ١٧ اللَّبِيبُ مَنْ لَيْسَ يَغْتَبُ

رُ ١٨ يَكُونُ مَصِيرُهُ لِلنَّفْسادِ ١٩

⁶¹³ الشاعر أبو العلاء المعري ولد بالمعرة / سوريا سنة ٣٦٣ ومات ٤٣٦ هجري وهذه القصيدة

Human beings; From dust to dust: 1. For the dead person; nothing can revive him: the belief is that crying or singing doesn't help. 2. O my friend from Time of Aad. 3. Steps, 4. Surface of the earth 5. Bodies. 6. Slowly 7. Remains of the body, ashes. 8. Perhaps. 9. Grave. 10. Crowded with the oppositions. 11. Buried body. 12. For ever and ever. 13. Miserable or 14 tranquility; Guidance 15. The Creation. 16. An animal created from Mineral, inanimate. 17. Intelligent. 18. To be deceived that 19 his destiny is to be spoiled

شرح مَعْنَى الْقَصِيدَةِ

لا يَنْفَعُ أَهْلِي وَإِيمَانِي، وَبُكَاءُ بَاكِ، وَلَا غِنَاءُ مُغَنَّ؛ نَشِيدُ شَادٍ لِأَحْيَاءِ الْمَيِّتِ. النَّاسُ يَمُوتُونَ؛ وَالْقُبُورُ تَمَلَأُ الْأَرْضَ

١- يا صاحبي ترى كثيراً من القبور تملأ الأرض الرحبة الواسعة في زماننا فأين القبور القديمة من (عهد) أيام عاد.

٢- ٣- لا تمش فوق الأرض مفتخراً؛ متكبِّراً. قد يكون تحت قدميك؛ على وجه (أديم) الأرض بقايا الأموات. فمصيرك للموت مثلهم. فعلام الفرح والافتخار؟.

٤- قد يصير القبر (اللحد) قبراً لآخر عدو لمن فيه، فيضحك من وجود الأعداء (الأضداد) فيه.

٥- قد يقبر ميت (دفين) جديداً على بقايا ميت قديم مات من زمان بعيد؛ منذ الأزل؛ من الأبد؛ (جمعهما: الآباد).

٦- الحياة تعب ونكد؛ فالعجب من الطمع والجشع؛ من الطماع؛ الراغب في الكثير؛ في الزيادة عن الحاجة.

٧- إن الحزن على الميت في ساعة الموت؛ أكثر بكثير من الفرح به عند ولادته.

٨- هذه الحياة ليست دائمة؛ بل ينقل المرء من دار العمل في الدنيا إلى الآخرة بلا عمل؛ إما للسعادة أو للشقاء.

٩- سنة الله واضحة؛ يولد الإنسان للموت وللآخرة. الناس بين مهتد يدعو للهدى، وضال يدعو للضلال.

١٠- والذي احتارت عقول الناس (البرية)؛ أن الحياة تخلق من جامد لا حياة فيه، كما نحن نخلق من تراب.

١١- العاقل (اللييب) الذي لا ينخدع؛ أو يعتر بقوته، يعقل ويعرف أن نهايته (مصيره) للهلاك؛ فيعمل للآخرة وللدنيا.

احفظ القصيدة وشرح كل بيت من الشعر كما فهمته.

ماذا يطلب الشاعر في البيت الثاني والثالث؟ والسادس؟ ماذا يقصد بالبيت الرابع والخامس؟ والسابع؟ والثامن؟ والعاشر ما هي الأشياء التي يختار بها العقل؟ ما هو أمر الله وسنته؟ ولماذا الناس مختلفون؟ من المهتدي والضال؟ وإلى أين مصيرهم؟ ترجم وكون جملاً

العلاقة بين الإنسان والحيوان ٦١٤

قال المُدرِّسُ لِلطَّالِبِ الَّذِي لَمْ يَكْتُبِ الوَظِيفَةَ:

أَنْتَ كَالْحَيَّوانِ أَيْنَ عَقْلُكَ؛ الْجَنانُ ١ أَتَعْتَبِرُ نَفْسَكَ كِتابَ
ضَحِكِ الطَّالِبِ وَأَجابَ: كَيْفَ عَرَفْتَ طَبِيعَةَ الشَّبَّابِ؟
أنا حَيَّوانٌ بِالطَّبْعِ وَبِالأسبابِ وَلِلْحَيَاةِ عَلاقَةٌ بِالأسبابِ ٣
فَمِنَ اللَّيْثِ؛ أَخَذْتُ بِسالْتِهِ؛ وَشَجاعَتِهِ؛ فَأنا كِالأَسَدِ،
وَمِنَ الثَّعَلِ رِوِغانُهُ ٦ وَكَيْسَ مَكْرَهُ ٧ بِالْفَرِيسَةِ ٨ وَالْحِقْدِ ٩
وَمِنَ القِرْدِ حِكايتُهُ ١٠؛ بِتَقْلِيدِ ١١ الآخِرِينَ وَكَسْتُ بِمُقْلَدٍ،
وَمِنَ الحِمَارِ صَبْرُهُ؛ جَلَدُهُ عَلى العَمَلِ المُضْنِيِّ ١٢ وَالجِدِّ
وَمِنَ الجَمَلِ تَحَمُّلُهُ فَهُوَ ذُلُولٌ ١٣ سَهْلُ الإِتيادِ ١٤ وَالقَيْدِ ١٥

وَمِنَ الحِصانِ قُوَّتُهُ وَسُرْعَةُ جَرِيانِهِ ١٦ لا تُخْفَى عَلى أَحَدٍ
وَمِنَ النَّمْرِ ١٧ سُرْعَتُهُ وَرَأَى فَرِيسَتِهِ فِي باحَةِ ١٨ الصَّيْدِ
وَمِنَ الغِزالِ سُرْعَةَ قَفْزِهِ إِذا ما جَرى أَمامَ الفَهْدِ ١٩
وَمِنَ الكَلْبِ أمانَتُهُ؛ وَإِخْلاصُهُ يا لَهُ مِن صَدِيقٍ حافِظٍ لِلوَدِّ
وَمِنَ ابنِ آوى ٢٠ حَذْرَهُ ٢١، وَمِنَ الطَّيرِ بُكَرَّتُهُ عَن قَصْدِ ٢٢
وَمِنَ الطَّاوُوسِ جَمالُهُ، وَمِنَ النَّمْلِ عَزْمُهُ ٢٣ بلا تَرَدُّدٍ
وَمِنَ النَّحْلِ جَنِيهِ لِرِحيقِ ٢٤ العَسَلِ وَلِكُلِّ عَيْشٍ رَغْدِ ٢٥
وَمِنَ الأَرْتَبِ وَداعَتُهُ ٢٦، وَخِوْفُهُ مِنَ الثَّعَلِ وَهُوَ فِي كَبَدِ ٢٧

﴿٢٨﴾ أَجابَ المُدرِّسُ بِلا عِتابٍ ٢٨ ﴿٢٩﴾ إِملاء

إِذا عَلِمْتَ شَيْئاً؛ فَقدْ جَهِلْتَ بَعْضَ الأَشْياءِ
أَنْتَ أَجْهَلُ مِنَ فَراشَةِ ٢٩ تَحْرِقُ نَفْسَها بِالضَّيِّاءِ
فَلَمْ تَأْخُذْ مِنَ الحِمَارِ صَبْرَهُ بَلِ تُقَلِّدُهُ بِالغِباءِ
وَزِدْ عَلى ذَليكَ نَهيْقَهُ ٢٩، فَتُقَلِّدُ صَوْتَهُ بِالغِناءِ
وَمِنَ الثَّعَلِ أَخَذْتُ مَكْرَهُ وَأَنْتَ مِثْلُهُ بِالذَّهائِ

614 The relationship between man and animal. 1. Heart ; mind. 2. Human nature. 3. Life relationship and genealogy. 4. Lion. 5. Courage. 6. Cunning, dodge. 7. Deceive. 8. Victim; prey. 9. Spite. 10. Similitude. 11. Imitating. 12. Exhausted. 13. Subdue, obedience. 14. Submission, 15. A leading rope. 16. Running. 17. Tiger. 18. Open space; Yard. 19. Cheetah, hunting leopard. 20. Jackal. 21. Careful, caution. 22. Destination; place to which one intend to go. 23. Determination. 24. Nectar. 25. Comfortable. 26. Meekness; gentleness. 27. Suffer. 28. Admonish ; reproach, blame kindly for. 29. Braying of the donkey. 30. Nonsense barking.

العلاقة بين الإنسان والحيوان^{٦١٥}

تنهَّد الطالبُ وأجادَ^٢ فقال: إِنَّهُ لَيْسَ وَلَدًا مِّنَ الْأَوْلَادِ:
 فِي طَبَائِعِ^٣ الرَّجَالِ مِنْ طَبَائِعِ الْحَيَوَانَاتِ الْمُفْتَرِسَةِ الْأَوَابِدِ؛
 مِنْهُمْ مَنْ هُوَ كَالْأَسَدِ فِي حُبِّهِ لِلسَّيْطَرَةِ. كَالنَّدِّ^٦ بِالنَّدِ
 وَمَنْ هُوَ كَالذُّبِّ الْمُتَرَدِّدِ فِي رَوْغَانِهِ وَزَوْغَانِهِ وَمِيزَةُ الْوَعْدِ^٧
 أَوْ كَالثَّعْلَبِ فِي مَكْرِهِ الْمُتَعَمِّدِ وَدَهَائِهِ كَالكَلْبِ فِي الرَّدِّ^٨
 أَوْ كَالْحِمَارِ فِي غَبَائِهِ الْمُشَرِّدِ وَقِلَّةُ فَهْمِهِ وَغَضَبِهِ إِذَا لَمْ يَرِدِ
 أَوْ كَالْحِصَانِ فِي فَخْرِهِ فِي الْجَدِّ وَفِي السَّبْقِ وَالْفَوْزِ بِالْجَدِّ
 أَوْ كَالهَرِّ الْقِطُّ فِي حُسْنِ الْوَدِّ وَفِي نُعُومَةِ شَعْرِهِ الْأَجْعَدِ^٩
 أَوْ كَالطَّائِرِ فِي فَخْرِهِ بِالْقَدِّ^{١٠} وَفِي زَهْوِهِ^{١١} بِرَيْشِهِ الْمُنْضَدِّ^{١٢}
 أَوْ كَالنَّعَامَةِ مِنْ غَبَائِهَا بِالْقَصْدِ تَضَعُ رَأْسَهَا بِالثَّرَابِ الْمُبَدِّدِ^{١٣}

وَمِنَ الْقِرْدِ التَّمْثِيلَ فَرِحًا إِذَا مَرَّرَتْ بِالْأَصْدِقَاءِ
 وَمِنَ الْكَلْبِ نُبَاحَهُ فِي هَرَاءِ^{١٤} بِالسَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ
 وَمِنَ النَّحْلِ يَأْكُلُ ذَكَرَهُ الْعَسَلُ بِلَا تَعَبٍ وَعَنَاءٍ
 فَالزَّمِ الْجِدَّ وَلَا تَكُنْ حَيَوَانًا بِلْ إِنْسَانًا بِالذِّكَاةِ
 أجب: ماذا قال المدرس للطالب الذي لم يكتب الوظيفة؟ ماذا
 أجاب الطالب؟ ما طبائع الحيوانات؟ هل هي واحدة؟ ما
 صفات الأسد؟ ماذا الصفة التي أخذها من الأسد؟ ما صفات
 الثعلب؟ ماذا أخذ منه؟ ما طبيعة القرد؟ ماذا أخذ منه؟ ما طبيعة؟
 صفات الحمار؟ ماذا أخذ منه؟ ما صفات الجمل؟ ماذا أخذ منه؟
 ما صفت الغزال؟ ما صفات الكلب؟ ماذا أخذ منه؟ ماذا أخذ
 من ابن آوى؟ ما صفة الطير؟ ماذا أخذ من الطاووس؟ ماذا أخذ
 منه؟ ماذا أخذ من النحل؟ ماذا قال له المدرس؟ لماذا أجهل من
 فراشة؟ بماذا يقلد الحمار؟ الثعلب؟ القرد؟ الكلب؟ ذكر النحل؟
 ماذا طلب منه؟ ما الفرق بين الإنسان والحيوان؟ وترجم وكون

جمالاً

615 1. Sighed. 2. Did well; said 3. Temperaments. 4. Wild animal; Untamed. 5. Dominate: control. 6. Deviate, equal. 7. Stupid; foolish. 8. Repulsion; Reply. 9. Curly; frizzled. 10. Set in order. 11. Dispersed; Scattered. 12. Spiteful; malevolent; rancour. 13. Bring bad; Omen. 14. Eternal life. 15. Perishable. 16. Motive. 17. Heart; Spirit. 18. Seek refuge

فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ ١٨ مِنْ شَرِّ الشَّيْطَانِ بِالرَّحْمَنِ

عِشْ بِالرُّوحِ أَيُّهَا الْإِنْسَانُ فِي هَوَى النَّفْسِ تَكُنْ حَيَوَانٌ

فَالرُّوحُ تَسْمُو بِبَصَائِرِ الْقُرْآنِ وَبَصَائِرُ الْعَقْلِ مِنْهُ وَفِيهِ الْبَيَانُ

أَجِبْ: مَا صِفَةُ الْأَسَدِ وَمِنْ يَتَصَفَّ بِهَا؟ مَا صِفَةُ الذُّئْبِ؟ وَمِنْ

يَتَصَفَّ بِهَا؟ مَنْ يَفْخَرُ بِنَفْسِهِ كَالْحِصَانِ الْفَائِزِ؟ بِمَاذَا يَفْتَخِرُ الْهَرُّ؟

وَنظِيرِ الْإِنْسَانِ؟ الطَّاوُوسِ؟ وَنظِيرِهِ؟ بِمَاذَا تَفْتَخِرُ النِّعَامَةُ؟

وَنظِيرِهَا؟ مَاذَا تَعْمَلُ النِّعَامَةُ؟ مَاذَا يَعْمَلُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ؟ مَنْ

يَكُونُ مِثْلَ الْأَرْنَبِ؟ بِمَاذَا يَتَصَفَّ مِنْ يَكُونُ مِثْلَ الْأَرْنَبِ؟ مَنْ

يَحْقِدُ مِثْلَ الْجَمَلِ؟ مَنْ يَكُونُ مِثْلَ الْغُرَابِ؟ مَاذَا قَالَ الْمُدْرَسُ؟ مَاذَا

يُوجَدُ بِالْإِنْسَانِ وَلَا يُوجَدُ بِالْحَيَوَانِ؟ هَلْ تَفْنَى الرُّوحُ؟ مَا بِهَا؟ مَنْ

يَعِيشُ بِالرُّوحِ؟ يَكُونُ مِثْلَ مَنْ؟ مَنْ يَحْيَا بِنَفْسِهِ وَلَا يَتَّبِعُ الرُّوحَ؟

الْعَقْلُ يَكُونُ مِثْلَ مَنْ؟ مَا الشَّجَاعَةُ؟ مَنْ يَسْتَعْمَلُهَا مِثْلَ الْأَسَدِ

لِلشَّرِّ؟ وَمَنْ يَسْتَعْمَلُهَا بِالْعَقْلِ كَالْإِنْسَانِ لِلْخَيْرِ؟ بِمَاذَا يَسْتَعِينُ

الْإِنْسَانُ لِيَعِيشَ إِنْسَانًا؟ تَرْجَمُ وَكُونَ جَمَلًا. { قَالَ الطَّالِبُ عَنْ

بَعْضِ النِّسَاءِ: }

وَتَقُولُ أَنَا لَا أَرَى مِنْ أَحَدٍ إِذَا لَا يَرَانِي أَيُّ مِنَ الْفَرْدِ

وَمَنْ هُوَ مِثْلُ الْأَرْنَبِ الْمُرْتَعِدِ فِي خَوْفِهِ لَيْسَلَمَ مِنَ الْفَهْدِ

وَمَنْ هُوَ مِثْلُ الْجَمَلِ فِي الْحَقْدِ إِذَا هَاجَ يَا لَهُ مِنْ حَاقِدِ ١٢

فِي الشُّومِ ١٣ قَالُوا لِلْأَمْجَدِ: أَنْتَ مِثْلُ الْغُرَابِ الْأَسْوَدِ

فَكَلْنَا مُخْتَلِفٌ بِطَبْعِهِ فَاشْهَدِ وَمَا لِلْإِخْتِلَافِ مِنْ بُدٍّ!

قال المدرس



إملاء

الْإِنْسَانُ حَيَوَانٌ لِلدُّنْيَا وَلِلْآخِرَةِ حَيَوَانٌ ١٤

فِيهِ الرُّوحُ حَيَوَانٌ دَائِمٌ لَيْسَتْ بِفَانٍ ١٥

وَبِهَا الْعَقْلُ؛ وَالْإِدْرَاكُ وَمَجْمَعُ الْأَذْهَانِ

إِذَا عَاشَ بِرُوحِهِ فَهُوَ مَلَاكٌ فِي ثَوْبِ إِنْسَانٍ

وَإِذَا حَيِيَ بِنَفْسِهِ الْحَيَوَانِيَّةِ؛ فَهُوَ كَالْحَيَوَانِ

فَشَجَاعَةُ الْأَسَدِ قُوَّةٌ تَعْمَلُ بِحُسْبَانٍ

فَإِنْ كَانَتْ لِلْخَيْرِ فَالِدَّفَاعُ ١٦ مِنَ الْجَنَانِ ١٧

وَإِنْ كَانَتْ لِلشَّرِّ فَحَيَوَانٌ أَوْ شَيْطَانٌ

٣ - الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَّوانِ ٦١٦

وَالنِّسَاءُ: مَنْ هِيَ مِثْلُ الْحَمَامَةِ تُغَرِّدُ لِلْغَدِ
 أَوْ مِثْلُ الطَّائِفِ تَزْهُو بِجَمَالِهَا الْمُتَجَدِّدِ
 أَوْ النَّعَامَةِ فِي نُعُومَةٍ شَعَرِهَا النَّاعِمِ الْأَسْوَدِ
 أَوْ الْغَزَالَةِ فِي رِشَاقَتِهَا ٢ وَجَمَالِ الْجَسَدِ وَالْقَدِّ
 أَوْ الْحَيَّةِ فِي حُسْنِ مَلْمَسِهَا وَلَسَعَتِهَا لِلْحَدِ
 وَمَنْ عَاشَرَ ٦ الْأَفْعَى نَالَ سُومَهَا ٧، فَلَيْسَ بِمُخَلَّدِ
 أَوْ كَالْمَهَاءِ الْحَوْرَاءِ ١٠ فِي عَيْنَيْهَا بَيَاضٌ بِأَسْوَدِ
 أَوْ كَالْبَقَرَةِ الْأُمِّ الْحُنُونِ ١١ تُرْضِعُ وَتَحْنُو عَلَى الْوَلَدِ
 أَوْ كَالْبُومَةِ؛ بَرَّاقَةَ الْعَيْنَيْنِ تَنْظُرُ بِمُقْلَةٍ لِلصَّيْدِ

أَوْ كَالنَّعْجَةِ اللَّطِيفَةِ ١٢ تُرِيدُ! لِنَنَالَ مِنْكَ خَيْرَ الْمَوْرِدِ ١٣
 أَوْ كَالنَّاقَةِ تَحْمِلُ الْأَثْقَالَ فِي صَبْرٍ وَفِي الْجَلْدِ ١٤
 أَوْ كَالْبَبْغَاءِ بِالْكَلامِ التَّرْدُّدِ فَتَسْأَلُ عَنْ قَرَبِ الْمَوْعِدِ ١٥
 وَإِذَا مَا تَحَقَّقَتْ مِنَ الْوُدِّ بَحَثَتْ عَنْ قَيْدِ الْمَقْوَدِ ١٦
 كَالْبَطْرِيقِ ١٧ تَبْيِضُ لَهُ لِلتَّوَلَّدِ فَيَرْقُدُ ١٨ عَلَيْهِ حَتَّى الْمَوْلِدِ
 هِيَ كَالدُّنْيَا مُتَقَلِّبَةٌ ١٩ بِالضِدِّ فَلَا تَبْقَى عَلَى وُدٍّ مِنَ الْوُدِّ ٢٠
 كُلْنَا فِي الْهَوَى سَوَاءً ٢١ بِالصِّدِّ فَلَا أَحَدَ أَفْضَلَ مِنْ أَحَدِ
 قَالَ: لَقَدْ تَجَاوَزْتَ الْحَدَّ بِلا حَيَاءٍ إِمْلَاءِ
 مَا لَكَ تُقَلُّ مِنْ عَظْمَةِ النِّسَاءِ فَطَبَّيْعَتُهُنَّ الْحُسْنُ وَالِدَّهَاءُ
 هُنَّ لِلرِّجَالِ أُمَّمٌ وَنِدٌّ وَأَشِقَاءُ ٢١ وَإِنْ كَانَ الرَّجَالُ هُمُ الْآبَاءُ
 فَهِنَّ رُوحُ الْحَيَاةِ بِلا اسْتِثْنَاءِ

دُنْيَا مِنْهُنَّ فِي هِنَاءٍ فَبِدُونِهِنَّ هَبَاءُ ٢٢
 هُنَّ مَزْرَعَةُ الْحَيَاةِ وَالْإِنْمَاءِ وَالرَّجُلُ فَلَاحٌ وَمِنْهُنَّ الْعَطَاءُ
 أَوْ كَلَّ اللَّهُ لَهُنَّ سَبَبَ الْإِحْيَاءِ فَبِدُونِهِنَّ لا حَيَاةَ بِالْأَرْجَاءِ

616 1 Singing for future. 2. Graceful; elegant. 3. Figure body .4 .Sting; bite. 5. Grave ; Tomb. 6. Associated with. 7. Poison . 8. Immortality Eternity .9 Oryx The straight-horned antelope of Arabia. 10 Nymph a beautiful women with handsome eyes black and white. 11. Compassionate. 12. A gentle ewe, sheep. 13. Resource, Watering place. 14. Endurance; patience. 15. Promise of engagement. 16. Leading rope. 17. Penguin. 18. Sit, place brooding on eggs. 19. Changeable. 20. Friendly relation; affection. 21. Equal peer. 22. Nothing; Fine dust. 23 Foolish ;Idiotic. 24. Spotted. 25. There is no preferring between the equal in their natural dispositions. 26. The credited honour is for the well-behaved person.

إِنْ كَرَّرْنَا الْقَوْلَ وَالْفِعْلَ كَالْبِغْيَاءِ

ذَاكَ لِمَا ذَكَرْتَ بِهِنَّ مِنَ الْبُلْهَاءِ^{٢٣}

إِنْ كَانَتْ كَحَيَّةٍ أَحْيَانًا رَقُطَاءً^{٢٤}

لِتُدَافِعَ عَنْ نَفْسِهَا بِحَقِّ بِالْخَفَاءِ

الْأَفْعَى؛ الْحَيَّةُ لَا تُؤْذِي بِالسَّرَّاءِ

إِلَّا مَنْ يَعْتَدِي عَلَيْهَا بِالضَّرَّاءِ

إِنْ سَأَلْتَهَا فَتَعْجَبُ فِي الْعَطَاءِ وَإِنْ خَالَفَتْهَا فَذُبُّهُ حَمَقَاءُ

فَالنَّعَامَةُ نِعْمَةٌ مِنَ النَّعْمَاءِ وَالْبَقْرَةُ أُمَّنَا بِالرِّضَاعَةِ كَحَوَاءِ

زَهُو الطَّائُورِ وَسِجَمَالٍ وَهَنَاءِ وَالغَزَالَةُ أُمَّهَا الْمَهَا لِلنُّظْرَاءِ^{٢٥}

هِيَ الدُّنْيَا فِي تَقَلُّبِهَا عَنَاءٌ وَهِيَ نِعْمَةٌ لِلَّهِ وَرَبُّ السَّمَاءِ

فَلَا تَفَاضِلُ بِطَبِيعَةِ النَّظْرَاءِ²⁵ فَالْفَضْلُ وَالشَّرْفُ لِلشُّرَفَاءِ

بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةٌ الْبَقَاءُ فَالتَّزْمُومُ بِالصَّمْتِ وَبِالْحَيَاءِ

أجب: ماذا قال عن النساء؟ بماذا وصفهن؟ بماذا أجاب المدرس؟ ما

طبيعتهن؟ ماذا يكن للرجال؟ من وصف بالبغواء؟ بالحياة؟ بالبقرة؟

بالغزاة؟ بالدنيا؟ من النعمة والفتنة؟ من فضل؟ ترجم واعمل جمل

إِذَا مَنْ أَنَا؟^{٢١٧}

قال: كُنْتُ سَائِرًا فِي طَرِيقِي، رَأَيْتُ حِمَارًا وَبَدَأَ يَنْهَقُ!.

سَأَلْتُ نَفْسِي لِمَاذَا يَنْهَقُ عَلَيَّ؟! هَلْ أَنَا حِمَارٌ مِثْلَهُ؟

أَمْ أَنَا شَيْطَانٌ؟ (يُقَالُ: إِذَا نَهَقَ الْحِمَارُ فَقَدْ رَأَى شَيْطَانًا)

أَمْ أَنَا مَلَكٌ؟ (يُقَالُ: إِذَا حَضَرَتِ الْمَلَائِكَةُ هَرَبَتِ الشَّيَاطِينُ)

هَلْ رَأَيْتُ الْحِمَارَ شَيْطَانًا هَارِبًا مِنِّي لِأَنِّي مَلَكٌ فَنَهَقَ؟

إِذَا مَنْ أَنَا؟ أجاب المُدَرِّسُ: لستُ أدرِي؛ لا أعلم!

ولقد أَجَبْتُكَ مِنْ قَبْلُ! فَاعِدْ قِرَاءَةَ الدَّرْسِ مِرَارًا تَعَلَّمْ!

أَتَعَلَّمُ الإِجَابَةَ؟ ما هِيَ الإِجَابَةُ الَّتِي ذُكِرَتْ مِنْ قَبْلُ؟

مَنْ عَرَفَ حَيَوَانِيَّتَهُ عَرَفَ كُنْهَ حَيَاتِهِ

أكتب: أعيدوا كتابة العلاقة بين الإنسان والحيوان كتابة

مسرحية ثم تمثل من قبل الطلبة. يحفظ كل طالب حسب دوره

بالتمثيلية. مع المحاولة لإشراك جميع الطلبة وشكرا

⁶¹⁷ Who am I ?A donkey, an Angel or a little devil> The answer n previous lessons

٦١٨ - ١ - أَمِينَةٌ صَادِقٌ

قِصَّتِي قِصَّةٌ؛ وَحِكَايَتِي حِكَايَةٌ فِيهَا الْعِظَةُ^١. إِلَيْكُمْ الرُّوَايَةُ
سَمِعْتُ كَثِيرًا عَنِ الْغَرْبِ عَنِ الصِّدْقِ وَالْأَمَانَةِ وَالذَّرَايَةِ^٢
يُعَامِلُونَ النَّاسَ بِكُلِّ إِحْتِرَامٍ، لَكِنَّهَا مَعِيَ كِذْبَةٌ وَفِرَايَةٌ^٣
وَإِلَيْكُمْ مَا حَدَّثَ لِي بِكُلِّ صِدْقٍ وَهِيَ لِي عَلَامَةٌ؛ وَرَايَةٌ؛
فِي الْمَحَلِّ

لأَوَّلِ مَرَّةٍ سَافَرْتُ لِلْغَرْبِ؛ بِإِجَازَةٍ خَارِجَ الْبَلَدِ؛ الدَّيْرَةَ هُ
ذَهَبْتُ لِلسُّوقِ دَخَلْتُ أَحَدَ الْمَحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ الْكَبِيرَةِ
التَّنْزِيلَاتِ. وَالتَّخْفِيفَاتِ عَلَى الْأَشْيَاءِ الْكَبِيرَةِ وَالصَّغِيرَةِ
قَدْ يَصِلُ الْحَسْمُ^٧ إِلَى الرَّبْعِ ¼ أَوْ النِّصْفِ ½ مِنْ التَّسْعِيعَةِ^٨
مَرَرْتُ بِقِسْمِ مُجَوَهَرَاتٍ لَيْسَ لِجَوْهَرِهَا مَثِيلٌ^٩ أَوْ نَظِيرَةٌ^{١٠}

618 Story of Aminah, accused of stealing a shirt from the shop. The aim to know words related to augmentation in the police station or in the court. It consists of three lessons. 1. A warning lesson. 2. Knowledge; Cognisance. 3. Fabrication. 4. Sign ;banner. 5. Sale. 6. Exhibited; offered for sale. 7. Discount. 8. Price. 9. Similar; Equal. 10. Inwardly and heartily. 11. Fashion. 12. Mind's eye, Have an insight. 13. Changing. 14. Dangerous. 15. Snatcher Pickpocket. 16. Justifiable 17. Interpreter. 18. Similar. 19. Noon. 20. Report ; estate. 21. Mean. 22. Put me in custody. 23. Criminal. 24. Self-determination. 25. Set free; release. 26. Enquiry

أَعَجَبْتَنِي أَشْيَاءُ كَثِيرَةٌ لَمْ أَشْتَرِ مِنْهَا لِأَنَّيَ مِسْكِينَةٌ؛ فَقِيرَةٌ
إِشْتَرَيْتُ هَدَايَا لِحَبِيبَاتِي فِي السَّرِّ؛ بِالْقَلْبِ وَالسَّرِيرَةِ^{١٠}
مَرَرْتُ بِقِسْمِ الْأَزْيَاءِ^{١١} مَنْ تَرْتَدِيهَا؛ تَلْبَسُهَا تَكُنْ أَمِيرَةٌ

فِي قِسْمِ النِّسَاءِ

أَعَجَبَنِي قَمِيصٌ زَهْرِيٌّ اللَّوْنِ وَأَنَا بِهِذَا اللَّوْنِ بَصِيرَةٌ^{١٢}
إِنَّ الزَّهْرِيَّ يَخْتَلِفُ مَا بَيْنَ ضَوْءِ الْمَحَلِّ وَالشَّمْسِ الْمُنِيرَةِ
خَرَجْتُ مِنَ الْمَحَلِّ لِأَرَاهُ حَقًّا، وَهَلْ لِلَّوْنِ تَغْيِيرَةٌ^{١٣}؟
قَبَضْتُ الْحَارِسَةَ عَلَى يَدِي، وَقَالَتْ: إِلَى أَيْنَ يَا شَرِيرَةٌ؟
إِنَّهَا سَرَقَةٌ فِي وَضَحِ النَّهَارِ! وَيَا لَهَا مِنْ أُمُورٍ خَطِيرَةٍ!؛^{١٤}
كَيْفَ تَأْخُذِينَ الْقَمِيصَ جَهَارًا؟ وَتَنْظُرِينَ إِلَيْكَ الْغَفِيرَةَ!
قَالَتْ هَيَّا بِنَا! إِذْهَبِي مَعِي، وَأَخَذْتَنِي إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرَةِ

فِي مَكْتَبِ الْمُدِيرَةِ

نَظَرْتُ إِلَيَّ وَتَبَصَّرْتُ وَقَالَتْ: أَنَا بِحَالَتِكَ بَصِيرَةٌ
وَبِأُمُورِ اللَّصُوصِ؛ النَّشَّالِينَ^{١٥}؛ السَّارِقِينَ أَصْبَحْتُ خَبِيرَةٌ

وَبِالنِّسَاءِ اللَّاتِي يَظْهَرْنَ أَمِينَاتٍ، لَيْسَ لِقَوْلِهِنَّ تَبْرِيرَةٌ ١٦
فَقُلْتُ لِلْمُتَرْجِمِ ١٧ اِشْرَحْ لَهَا: أَنَا لَسْتُ لَهُنَّ نَظِيرَةٌ ١٨
أَرَدْتُ أَنْ أَرَاهُ فِي أَشْجَعَةِ الشَّمْسِ، فِي وَقْتِ الظَّهِيرَةِ ١٩
وَهَلْ يَخْتَلِفُ اللَّوْنُ الزَّهْرِيُّ؟ عَنْهُ، وَلِكُلِّ لَوْنٍ تَقْرِيرَةٌ ٢٠
لَمْ تُصَدِّقْنِي، وَاسْتَدْعَتِ الشَّرْطِيَّ وَأَخَذَنِي كَالْحَقِيرَةِ ٢١

في قسم الشرطة

حَبَسَنِي ٢٢ مَعَ الْمُجْرِمِينَ ٢٣ وَقَالَ: كُلُّ سِيرَى تَقْرِيرَ مَصِيرَةٍ ٢٤
أَمْضَيْتُ اللَّيْلَ جَالِسَةً، لَمْ أَنْمِ أَفْكَرُ! وَتَنْظُرُ إِلَيَّ الْغَفِيرَةَ
أَتَسَاءَلُ هَلْ أُسَجِّنُ؟ أَمْ يُطَلَقُ سَرَاحِي ٢٥ لِلْمَرَّةِ الْأَخِيرَةِ؟
بَقَيْتُ هَكَذَا أَفْكَرُ. أُسْتَدْعِيْتُ لِلتَّحْقِيقِ ٢٦ وَقَتَ الظَّهِيرَةِ

في النظارة

أجب على الأسئلة التالية.

ما حكاية أمنية والرواية؟ ماذا سمعت عن الغرب؟

كيف يعامل الناس بالغرب؟ هل هي حقيقة؟

هل صدقت أم كذبت بقولها؟

إلى أين ذهب؟ ماذا كان بالمحلات؟

كم نسبة الجسم؟

إلى أي قسم ذهبت أولاً؟ ماذا أعجبها؟ ماذا اشتريت؟

إلى أين ذهبت ثانية؟

ماذا يحدث للون الزهري إذا خرجت به لضوء الشمس؟

إلى أين خرجت؟

من قبض عليها؟ وماذا قالت لها؟ إلى أين أخذتها؟

ماذا قالت لها المديرية؟ وما هي خبرتها؟

ماذا قالت أمنية للمترجم؟

متى خرجت به؟ ولماذا؟

هل صدقتها؟ وماذا عملت المديرية؟

أين وضعها الشرطي؟ وماذا قال لها؟

كيف أمضت الليل؟ وماذا كانت تتساءل في نفسها؟

متى استدعت للتحقيق معها بقسم الشرطة؟

ترجم وكون على الكلمات جملاً

٢ _ التَّحْقِيقُ بِقِسْمِ الشَّرْطَةِ ٦١٩

سَأَلَنِي الشَّرْطِيُّ (بِوَاسِطَةِ الْمُتَرْجِمِ) كَثِيرًا مِنْ الْأَسْئَلَةِ:
 مَا أَسْمُكَ؟: أَمِينَةٌ صَادِقٌ. مِنْ أَيْنَ أَنْتِ؟ مِنْ الْمَشْرِقِ.
 مَتَى حَضَرْتِ إِلَى هُنَا؟ مَا عُنْوَانُكَ؟ أَيْنَ تَسْكُنِينَ؟
 هَلْ لَدَيْكَ جَوَازُ السَّفَرِ؟ نَعَمْ. أَخَذَهُ، وَهُوَ يَنْظُرُ بِالْعَيْنَيْنِ.
 هَلْ سَبَقَ أَنْ دَخَلْتِ هَذَا الْمَحَلَّ مِنْ قَبْلُ؟ نَعَمْ قَبْلَ يَوْمَيْنِ
 وَاشْتَرَيْتُ مِنْهُ أَشْيَاءَ وَأَشْيَاءَ، وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ اثْنَيْنِ
 هَلْ لَدَيْكَ إِيْصَالُ الدَّفْعِ؟ نَعَمْ. إِلَيْكَ؛ خُذْ إِيْصَالَيْنِ
 هَلْ خَرَجْتِ مِنَ الْمَحَلِّ لِلشَّارِعِ وَبِيَدِكَ الْقَمِيصَيْنِ؟ نَعَمْ
 : تُعْتَبِرُ هَذِهِ سَرِقَةً مِنْكَ، لِأَنَّكَ لَمْ تَدْفَعِي كِلَا الثَّمَنَيْنِ
 فَلَا عُذْرٌ يُقْبَلُ مِنْكَ لِخُرُوجِكَ بِهِمَا لِتَمْيِيزِ اللُّوْنَيْنِ
 أَخَذْتُهُ لِأَرَى لَوْنَهُ فِي وَضَحِ النَّهَارِ وَأَرَاهُ رَأْيَ الْعَيْنِ
 لِأَنَّ اللَّوْنَ الزَّهْرِيَّ يَخْتَلِفُ لَوْنُهُ يَظْهَرُ كَأَنَّ لَهُ لَوْنَيْنِ

مَا بَيْنَ ضَوْءِ الْكَهْرَبَاءِ؛ وَضَوْءِ الشَّمْسِ بَيْنَ بَيْنٍ.

لِمَاذَا لَمْ تُشْعِرِي؛ تَقُولِي لِلْحَارِسِ أَنَّكَ سَتَخْرُجِينَ

لِعَرْضِ الْقَمِيصِ عَلَى ضَوْءِ الشَّمْسِ لِتَرِينَ وَتُشَاهِدِينَ

وَتَتَأَكَّدِي مِنْ حَقِيقَةِ اللَّوْنِ الزَّهْرِيِّ كَمَا تَعْلَمِينَ

وَأَنَّ اللَّوْنَ قَدْ يَبْدُو لَوْنًا مُشَابِهًا كَمَا تَقْصُدِينَ

دِفَاعٌ عَنِ التَّهْمَةِ

لَا أَعْرِفُ مِنَ الْحَارِسِ وَلَا أَعْلَمُ لُغَةَ الْمُتَكَلِّمِينَ

وَلَا أَسْتَطِيعُ شَرْحَ ذَلِكَ لِأَيِّ كَانَ مِنَ الْعَامِلِينَ

بِمَا أَنِّي وَاثِقَةٌ مِنْ نَفْسِي أَمِينَةٌ؛ وَأَنَا مِنَ الصَّادِقِينَ

فَلَمْ أَسْرِقْ مِنْ قَبْلُ فِي حَيَاتِي وَفِي هَذَا قَطْعُ الْيَدَيْنِ

خَرَجْتِ لِعَرْضِهِ! لَمْ تَكُنِ الشَّمْسُ طَالِعَةً كَمَا تَقُولِينَ؟

لَا أَذْكَرُ، وَلَكِنْ لَيْسَ هُنَاكَ فَرْقٌ بَيْنَهُمَا لِتَمْيِيزِ الضَّوْعَيْنِ

بَيْنَ ضَوْءِ الشَّمْسِ وَضَوْءِ النَّهَارِ، كِلَاهُمَا ضَوْءٌ بَيْنَ وَضَاءَيْنِ

أَكْتُبِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجُوبَةَ الَّتِي جَرَتْ بِالتَّحْقِيقِ. تَرْجَم.

٦٢٠ - إكمال التحقيق

هذا دليل^١ غير كاف^٢. خروجه^٣ بالقميصين

بحكم القانون^٤ سرقة^٥ فلا شك^٦ بكلا^٧ الحالين

قالت: على كل حال^٨ من يريد أن يسرق^٩ شيئين

لا يحملهما بوضوح^{١٠} بكلا يديه^{١١} الإثنتين

بل يخفيهما بحقيته^{١٢} أو بإحدى الجيبين

حتى لا يراه أحد^{١٣} أو أحد الحارسين

مجادلة

أجاب^{١٤} وجهته^{١٥} نظر^{١٦} سليمة^{١٧} كما تدعين^{١٨}

لكن النظام^{١٩} والقانون^{٢٠} لا يعترفان^{٢١} بالحجتين^{٢٢}

المبادئ^{٢٣} والأدلة^{٢٤} كلاهما ضدك^{٢٥} واضحين^{٢٦}

تشير^{٢٧} أنك أخذتهما^{٢٨} وظهرت^{٢٩} رؤيا العين^{٣٠}.

ولم تدفعي^{٣١} الثمن^{٣٢}؛ قد يكون^{٣٣} لديك^{٣٤} نيتين^{٣٥}:

فإما النجاة^{٣٦} إذا كانت^{٣٧} عينا الحارس^{٣٨} غافلتين^{٣٩}

وإذا قبض^{٤٠} عليك^{٤١} تدفعين^{٤٢} ثمن^{٤٣} القطعتين^{٤٤} بعد^{٤٥} عين^{٤٦}.

دافعت عن نفسها وقالت

إن هذا مخالف^{٤٧} للواقع^{٤٨} والحقيقة^{٤٩}

أنا صادقة^{٥٠} صديقة^{٥١}، أقوال^{٥٢} حق^{٥٣} ودقيقة^{٥٤}

فاسأل^{٥٥} عني^{٥٦} التي كانت^{٥٧} معي^{٥٨} رفيقة^{٥٩}

تشهد^{٦٠} بالحق^{٦١} والكذب^{٦٢} لن^{٦٣} تطيقة^{٦٤}

واسأل^{٦٥} عني^{٦٦} كل^{٦٧} من يعرفني^{٦٨} وصديقة^{٦٩}

تشهد^{٧٠} بالحق^{٧١} أنني^{٧٢} لا أسرق^{٧٣} بأي^{٧٤} طريقة^{٧٥}

فأنا للصدق^{٧٦} والأمانة^{٧٧} أخت^{٧٨} وشقيقة^{٧٩}

لا أقول^{٨٠} إلا الصدق^{٨١} والحق^{٨٢} والحقيقة^{٨٣}

ولا تحملي^{٨٤} من الإهانات^{٨٥} ما لن^{٨٦} أطيقة^{٨٧}

أرجوك^{٨٨} أنا من عائلة^{٨٩} شريفة^{٩٠} عريقة^{٩١}

620 Part Three; Completing the enquiry in the Police Station. 1. This evidence. 2. Not sufficient. 3. By Law judgement. 4. Both situation. 5. Any how. 6. The point of the view is right. 7. As you argue with. 8. With two pleas :excuse. 9. Principles and evidence. 10. You have been seen by eyes that you went out. 11. Two intentions. 12. Escape. 13. Unaware ;neglect. 14. Arrest you. 15. After specified 16. In the matter of fact and reality. 17. Unbearable. 18. Noble birth 19 By instinct

نُعْرَفُ بِالصِّدْقِ وَكُلُّ مِنَّا صِدِّيقَةٌ
 حَقًّا وَصِدْقًا لَسْتُ بِالْكَذِبِ غَرِيقَةٌ
 إِنَّ لِلسَّرِقَةِ فَنًّا يُدَارُ بِهِ فَلَمْ أَكُنْ فَرِيقَهُ
 وَلِلصُّوَصِ طُرُقًا كُلُّ لَهُ طَرِيقَةٌ وَطَرِيقَةٌ
 حَيْلٌ شَتَّى لَا أَعْلَمُهَا فَإِنَّهَا عَمِيقَةٌ
 هَكَذَا يُحْكَمُ عَلَى الظَّاهِرِ بِالسَّلِيقَةِ ١٩

➡ **إِحَالَةٌ إِلَى الْمَحْكَمَةِ** ⬅

حَسَنًا! مَا قُلْتِ مِنْ حَقٍّ يَا رَفِيقَةَ
 الْقَائِنُونَ أَعْمَى لَا يَرَى غَيْرَ طَرِيقَهُ
 وَأَنْتِ وَقَعْتِ فِي طَرِيقِهِ فَكُونِي رَقِيقَةً
 لِكُلِّ مِنَّا لَهُ **طَرِيقَةٌ وَسَبِيلَةٌ** فِي تَطْبِيقِهِ
 لَا تُعَارِضِيهِ كُونِي مَعَهُ بِأَقْوَالِكِ دَقِيقَةً
 الْقَاضِي عَادِلٌ بِحَقِّ يُحْكَمُ بِالْحَقِيقَةِ
 فَكُلُّ مِنَّا يُحْكَمُ بِهِوَاهُ وَأَفْكَارِهِ الْعَمِيقَةَ

فِيحَرْفَ قَوْلَ وَفِعَلَ الْحَقِّ وَالْحَقِيقَةَ
 فَلِلْحَقِّ مِنَ اللَّهِ إِحْقَاقٌ وَلَهُ تَوْفِيقُهُ
 وَلِكُلِّ مَنْ يَلْتَزِمُ بِالْحَقِّ مِنَ الْخَلِيقَةِ
 وَتَدْوِيرُ الدَّوَائِرِ عَلَى ظَالِمٍ وَصَدِيقُهُ

أجب: ماذا قال المحقق؟ ماذا هذا يعني بحكم القانون؟ بماذا أجابت؟ من
 يسرق ماذا يعمل؟ ولماذا؟ مال المجادلة؟ ماذا رد عليها؟ هل
 يعترف القانون بحجتها؟ لماذا؟ ما الأدلة أنها سارقة؟ ما هما النيتان لديها
 كما قال؟ ما دفاعها؟ ماذا قالت عن نفسها؟ من يسأل عنها؟
 بماذا تشهد لها؟ ومن يسأل أيضا عنها؟ من هي بالنسبة للصدق؟ ماذا
 تقول؟ بماذا تعرف عائلتها؟ وهل تكذب عائلتها؟ ماذا للسارقة؟ ما طرق
 اللصوص؟ وماذا تعلم منها؟ هل يحكم على الظاهر؟ ماذا قال؟
 لماذا القانون أعمى؟ أين هي وقعت؟ من يعارض القانون ماذا يحدث له؟
 ما صفة القاضي؟

أكمل واعمل جمل: عين: عينان، عينين. أرى بالعين. لي عينان. أشاهد
 بالعينين. يوم: إيصال: قميص: جيب: حارس:: حجة: يد: حال:
 شيء: نية: غلف: غافلة: ترجم واعمل جملاً

سَأَلَنِي الْمُدَّعِي الْعَامُّ،^١ سُؤَالَيْنِ

تَأَكِيدَ اسْمِي، وَعِنَوَانِي وَالذَّيْنَ

قُلْتُ الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ

قَدَّمَ لِي الْقُرْآنَ وَأَقْسَمْتُ الْيَمِينَ^٢

أُقْسِمُ بِاللَّهِ أَنْ أَقُولَ الْحَقَّ كُلَّ الْحَقِّ لَا شَيْءَ غَيْرَ الْحَقِّ الْمُبِينِ^٣

وَسَأَلَنِي عَنْ تُهْمَةٍ: سِرْقَةَ الْقَمِصِينَ.

لَقَدْ نَصَحَنِي الْمُحَامِي بِالْقَوْلِ آمِينَ^٤

لِيُخَفِّفَ عَنِّي الْقَاضِي الْحُكْمَ الْمُسْتَتِينَ^٥ قُلْتُ:

وَيَحْكُ! عَدَمُ السَّرْقَةِ وَكَذِبٌ مُبِينٌ

المحامي يترافع

بَدَأَ الْمُحَامِي يَتْرَافِعُ؛ وَيُدَافِعُ عَنِّي بِالْحَقِّ وَبِالتَّرَاضِي

وَقَالَ: لَقَدْ وَكَلَّتْنِي بِالْقَضِيَّةِ يَا سَيِّدِي الْقَاضِي:

إِنَّهَا سَيِّدَةٌ أَمِينَةٌ لَمْ تَنْوِ السَّرْقَةَ وَأَنَا عَنْ قَوْلِهَا رَاضِي

لَيْسَ جَهْلُهَا بِالْعَادَاتِ^٦؛ وَالنِّظَامِ الْمَتَّبِعِ جُرْمٌ مَاضِي

الْحُكْمُ بِالظَّاهِرِ أَنَّهَا بَرِيئَةٌ^٧ وَلَا مَجَالَ هُنَا لِلتَّقَاضِي^٨

بِنِيَّةٍ طَيِّبَةٍ خَرَجْتُ بِالْقَمِصِ لِلشَّارِعِ فَهَذَا عَرْضِي^٩

لِلتَّأَكُّدِ مِنْ لَوْنِهِ الطَّبِيعِيِّ فَصَدَقْتُ وَهَذَا غَرْضِي^{١٠}

لَوْ أَنَّهَا نَوَتْ سِرْقَتَهُ لِأَخْفَتُهُ فَهَذَا فَرَضِي^{١١}

المحامي يدافع

إِنَّهَا سَيِّدَةٌ شَرِيفَةٌ تَصَرَّفَتْ بِجَهْلٍ فَقُلْتُ لَهَا: فَوْضِي^{١٢}

أَمْرِكِ لِلَّهِ! لَذَا أَلْتَمِسُ^{١٣} الْبَرَاءَةَ مِنْكَ يَا سَيَادَةَ الْقَاضِي

وَأَنْ تَنْظُرُ بَعَيْنِ الرَّحْمَةِ وَالْعَدْلِ وَتَعْفُو عَنْهَا وَأَنْتَ رَاضِي

فَالْأَدِلَّةُ الظَّاهِرِيَّةُ^{١٤} تُشِيرُ إِلَى أَنَّهَا وَقَعَتْ فِي خَطَأٍ مَاضٍ

أَرْجُو مِنَ الْمَحْكَمَةِ الْمَوْقَرَةِ أَنْ تَعْفُو عَنْهَا بِالتَّرَاضِي^{١٥}

⁶²¹In the court 1. Public Prosecutor. 2. I made an oath. 3. I swear by God to say the truth the whole truth nothing but the evident truth. 4. Accusation. 5. Solicitor. 6. Yes. 7. Manifest. 8. She said: woe to you. 9. Pleading. 10. Customs. 11. Innocent 12. There is no reason to summon before the judge: resort to Law. 13. This is the way I refer the case. 14. My objective. 15. My assumption. 16. The power of attorney (in God's hand). 17. I request a solicitation. 18. Apparently the proof evidences. 19. Satisfactory; giving content. 20. Consulted and speculated. 21. Creditor. 22. Report enquiry; Summoning officer. 23. Condemned and convicted you. 24. Fine. 25. Benefit; profit. 26. Distress; trouble. 27. Slightly madness.

👉 المَدَّعِي العامُّ يُعَلِنُ 👈

تداولت ٢٠ المَحْكَمَةُ القَضِيَّةَ وَالْقَى المَدَّعِي العامُّ التُّهْمَةَ

قال: خَرَجْتُ مِنَ المَحَلِّ وَبِيَدِكَ القَمِيصُ يا حُرْمَه!

أَلْقِيَ القَبْضُ عَلَيْكَ خَارِجَ المَحَلِّ وَهُوَ بِيَدِكَ اليَمْنَى

وَوَجَّهَتْ لَكَ التُّهْمَةَ: والعاملونَ شَهِدُوا بِالغَرِيْمَةِ ٢١

والتَّحْقِيقَات ٢٢ كَانَتْ سَلِيْمَةً فَتَبَّتْ عَلَيْكَ بِهَا الجَرِيْمَةَ

الأدِلَّةُ تُدِينُكَ ٢٣ لَسْتَ كَرِيْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ غَيْرُ صَادِقَةٍ أَمِينَةٍ

حَكَمَتْ المَحْكَمَةُ بِغَرَامَةٍ ٢٤ مَالِيَّةٍ: أَنْتِ فَاهِمَةٌ يا فَهِيْمَةَ

لا تُعَوِّدِي لِمِثْلِ هَذِهِ الجَرِيْمَةِ لا تُعْتَبِرِي السَّرِقَةَ غَنِيْمَةً ٢٥

👈 أَمِينَةٌ: تُعَلِنُ عَمَّا (عَنْ مَا) فِي نَفْسِهَا 👈

شَعَرْتُ بِأَعْمَاقِي بِأَلَمٍ عَمِيقٍ وَمِنَ الصَّدْمَةِ لا أَكَادُ أَفِيقُ

وَلَيْسَ لِي هَا هُنَا مِنْ شَقِيقٍ لِأَقُولَ لَهُ الحَقَّ وَمَا لا أُطِيقُ

فالحَقُّ مَعَ القُوَّةِ لَيْسَ لَهُ رَفِيقٌ فقانونُ الغابِ لَهُ التَّطْبِيقُ

سَرَقُوا بَلَدِي بِالزُّورِ والتَّلْفِيقِ وقالوا: هَذَا حَقُّنَا بالتَّصْفِيقِ

تِلْكَ مُصِيبَتِي مَعَ مَسِّ بِضِيقٍ ٢٦ فَحُبُّ الدُّنْيَا مَسٌّ رَفِيقٌ ٢٧

يُلْبَسُ البَاطِلُ ثَوْبَ الحَقِّ الحَقِيقِ فيقول: أَنَا الحَقُّ العَمِيقُ

سُنَّةُ اللَّهِ حَارِسَةُ الحَقِّ الوَثِيقِ تَمَحَقُ البَاطِلَ فَهُوَ العَرِيقُ

فالحَقُّ عِنْدَ اللَّهِ حَقٌّ دَقِيقٌ يَبْقَى قائِماً خَالِداً فَهُوَ عَرِيقٌ

تَعادُ كِتابَةُ القِصَّةِ بِالكَاملِ، ثم تَمثِلُ وتوزَعُ الأَدوارَ عَلى الطَلَبَةِ (أو

تَحْفَظُ مِنَ قَبْلِ الطَلَبَةِ كُلِّ حَسَبِ دورِهِ بِالتَّمثِيلِيَّةِ ثم تَمثِلُ).

أَجِب: ماذا سألها المدعي العام؟ ماذا قالت عندما أقسمت اليمين؟

ماذا نصحتها المحامي؟ وماذا أجابت؟ ماذا قال المحامي عندما دافع

عنها؟ ماذا قال المدعي العام بقرار الحكم؟ ماذا حكمت المحكمة؟

كيف كان شعورها؟ ولماذا لامت نفسها؟

من أخذ بلدها؟ ومن صنف لهم؟ أكتب قصة عن حادثة سرقة

ورد بالدرس كلمات تدل على مثني نحو: لونيْن. أو الجمع نحو

صادِقين. وأفعال منتهية بياء المخاطب ونون النسوة تقولين

كيف تعرف الفرق بينها؟ أكتب كل مجموع مع بعضها. اكتب

قصة أمين كما فهمتها. ترجم وكون جملاً وشكراً

٦٢٢ نَشْرَةُ الْأَنْبَاءِ

طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَّا الْإِسْتِمَاعَ إِلَى نَشْرَةِ الْأَخْبَارِ وَكِتَابَةَ مُلَخَّصٍ ١ عَنْهَا. فَكَتَبْتُ، قَالَ الْمُذِيعُ ٢ الْآتِي:

أَيُّهَا السَّادَةُ إِلَيْكُمْ نَشْرَةُ الْأَخْبَارِ، أَبْدَأُهَا بِالْمَوْجِزِ ١:
 ائْتَدَلَعْتُ ٣ مُمَاطِرَةً ٤ فِي الضَّفَّةِ الْعَرَبِيَّةِ ٥ وَقُتِلَ أَرْبَعَةُ أَطْفَالٍ.
 قَصَفَتْ ٦ الطَّائِرَاتُ النَّفَّاثَةُ ٧ جُنُوبَ لُبْنَانَ.

إِعْصَارٌ ٨ فِي جُنُوبِ أَمْرِيكَ ٩ وَزَلْزَالٌ ١٠ فِي شِمَالِهَا.
 حَادِثُ قِطَارَاتٍ ١١ فِي بَرِيطَانِيَا.

وَهُنَاكَ طَائِفَةٌ أُخْرَى مِنَ الْأَنْبَاءِ. وَإِلَيْكُمْ التَّفْصِيلُ ١٠:

الضَّفَّةُ الْعَرَبِيَّةُ

ائْتَدَلَعْتُ الْمُظَاهِرَاتُ فِي الضَّفَّةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي فِلَسْطِينَ الْعَرَبِيَّةِ

قَامَ الْأَطْفَالُ بِرَمْيِ الْحِجَارَةِ عَلَى الشَّرْطَةِ الْإِسْرَائِيلِيَّةِ
 قَامَتِ الشَّرْطَةُ بِتَفْرِيقِهِمْ بِالرِّصَاصَاتِ الْمَطَاطِيَّةِ ١١ وَالْحِيَّةِ
 مِمَّا أَسْفَرَ عَنْ ١٢ قَتْلِ أَرْبَعَةٍ: طِفْلَيْنِ وَعَجُوزٍ وَصَبِيَّةٍ
 وَجُرْحَ عَدَدٍ مِنْهُمْ وَمِنْ جُنُودِ السُّلْطَاتِ الْعَسْكَرِيَّةِ ١٣
 نُقِلُوا عَلَى الْفُورِ ١٤ لِلْمُسْتَشْفِيَّاتِ الْعَرَبِيَّةِ بِالضَّفَّةِ الْعَرَبِيَّةِ

جُنُوبُ لُبْنَانَ إِمْلَاء

فِي الْجُنُوبِ شَنَّتْ ١٥ الطَّائِرَاتُ الْإِسْرَائِيلِيَّةُ غَارَاتٍ جَوِيَّةً ١٦
 أَسْقَطَتْ الْقَنَابِلَ وَالصَّوَارِيخَ عَلَى الْقُرَى اللَّبْنَانِيَّةِ.

دَمَّرَتْ وَقَتَلَتْ سِتَّةً، كَمَا ذَكَرَتْ وَكَالَةُ الْأَنْبَاءِ الْعَالَمِيَّةِ ١٧
 قَدَّمَتْ شَكْوَى ١٨ إِلَى مَجْلِسِ الْأَمْنِ ١٩؛ الْحُكُومَةُ اللَّبْنَانِيَّةُ

طَلَبَتْ إِدَانَةَ ٢٠ هَذَا الْإِعْتِدَاءِ ٢١ عَلَى أَرْضِيهَا الْمَحْمِيَّةِ ٢٢

قَامَ جَيْشُ الْمُقَاوِمَةِ ٢٣ بِالرَّدِّ عَلَى هَذِهِ الْغَارَةِ الْوَحْشِيَّةِ ٢٤

قَامَ أَحَدُ الْمُقَاوِمِينَ ٢٥ بِتَفْجِيرِ ٢٦ نَفْسِهِ بِدَوْرِيَّةٍ ٢٧ إِسْرَائِيلِيَّةٍ

قُتِلَ خَمْسَةٌ وَجُرِحَ عَشْرَةٌ، كَانُوا فِي سَيَّارَةٍ عَسْكَرِيَّةٍ.

622 The broadcasting News. 1. Summary news. 2. News-reader. 3. Dart out. 4. Demonstration. 5. West-bank in Palestine. 6. Appealed. 7. Jet plane. 8. Whirlwind; hurricane. 9. Earthquake. 10. Details. 11. Rubber-bullets and live bullets. 12. Result in. 13. Military authorities. 14. Immediately. 15. Waged. 16. Air attack. 17. International News Agency. 18. Complain to. 19. United Nations Council. 20. Condemned; convicted. 21. Attack. 22. Protectorate. 23. Resistance. 24. Savageness. 25. Resistance. 26. Exploded himself. 27. Patrol. 28. Force; Reinforcement. 29. Battlefield. 30. Helicopter. 31. Suppression.



٢ - جُنُوبُ أَمْرِيكَ

هَبَّ إِعْصَارٌ بِسُرْعَةٍ مَائَتِي كِيلُومِترٍ فِي أَمْرِيكَ الْجُنُوبِيَّةِ
 هَدَمَ الْبُيُوتَ؛ الْمَنَازِلَ وَتَبِعَتْهُ عَاصِفَةٌ ١ مِنْ الْأَمْطَارِ الْقَوِيَّةِ
 حَدَثَ السَّيْلُ؛ وَالطُّوفَانُ ٢ وَجَرَفَ ٣ الْبُيُوتَ الْخَشَبِيَّةَ
 وَفَاضَتْ ٤ الْأَنْهَارُ وَالْبِحَارُ وَحَطَّمَتْ الْجُسُورَ الْأَسَاسِيَّةَ
 مَائَتًا شَخْصٍ كَانُوا فِي عِدَادِ الْمَفْقُودِينَ؛ كَتَقْدِيرَاتٍ أَوْلِيَّةٍ
 اسْتَعْمَلَتْ فِرْقُ الْإِنْقَاذِ الْقَوَارِبَ، وَالطَّائِرَاتِ الْمِرْوَحِيَّةِ
 لِنَقْلِ النَّاسِ الَّذِينَ أَحَاطَتْ بِهِمُ الْمِيَاهُ الثَّائِرَةُ الشُّورِيَّةُ ٥
 وَقَدْ لَجَأُوا لِلْمَلَاجِي ٦، وَتُقَدَّرُ الْخَسَائِرُ الْبَشَرِيَّةُ وَالْمَادِيَّةُ:
 بِمِائَاتِ الْمَلَائِينَ؛ لِلثَّرْوَةِ وَإِعَادَةِ بِنَاءِ الْمَسَاكِينِ الشَّعْبِيَّةِ ٧

إِمْلاء



شَمَالِي أَمْرِيكَ



وَفِي شَمَالِي أَمْرِيكَ: حَدَثَ زَلْزَالٌ فَتَحَطَّمَتْ الْجُسُورَ

أُرْسِلَتْ قُوَّاتٌ ٢٨ لِلْمَوْقِعِ ٢٩ وَطَائِرَاتٌ هُجُومِيَّةٌ وَمِرْوَحِيَّةٌ ٣٠.

لِنَقْلِ الْمُصَابِينَ وَالبَحْثِ عَنِ رِجَالِ الْمُقَاوِمَةِ يُسَمُّوْهَا إِرْهَابِيَّةً
 الْحَرْبُ دَائِمَةٌ بَيْنَ الْمُقَاوِمَاتِ التَّحْرِيرِيَّةِ وَالسُّلْطَاتِ الْقَمْعِيَّةِ ٣١
 أجب: ماذا طلبت المعلمة؟ ما هو موجز الأنباء؟ ١ - ٢ - ٣ - ٤ -
 وماذا أيضا بها؟ ماذا حدث بالضفة الغربية؟ ماذا عمل الأطفال؟
 ماذا عمل الشرطة؟ ماذا أسفرت؟ من قتل؟ من جرح؟ إلى أين
 نقلوا؟

ماذا حدث بجنوب لبنان؟ ماذا أسقطت الطائرات؟ ماذا عملت
 بالقرى وسكانها؟ من ذكر النبا؟ ماذا عملت الحكومة اللبنانية؟
 ماذا طلبت؟ ماذا عمل أحد الشهداء؟ من أصاب؟ ماذا أرسلت
 القوات الإسرائيلية؟ لماذا؟ ما الطائرات المروحية؟ من هم رجال
 المقاومة؟ .

استمع إلى المذيع واكتب نشرة أخبار منها. أو اقرأ أحد الصحف
 العربية أو الإنجليزية واختر منها بعض الأخبار.

ترجم واعمل جملا.

623 South America 1. Violent storm. 2. Flood; Rushing stream. 3. Sweep away. 4. Missing, preliminary estimation. 5. Troop rescued. 6. Rising flood and outburst 7. Shelter; refuge. 8. National houses; council houses. 9. Destruction. 10. Death and hardship ;became hard grave

تَصَادَمَ قَطَارَانِ فَأَدَّى إِلَى قَتْلِ عَدَدٍ مِنَ الرُّكَّابِ الْأَبْرِيَاءِ^١
 وَجُرْحِ عَدَدٍ آخَرَ، نُقِلُوا لِلْمُسْتَشْفَى لِلْعِلَاجِ وَالشِّفَاءِ^٢
 هُنَاكَ فِرَقُ الْإِنْقَازِ تُوَاصِلُ عَمَلِيَّاتِ الْبَحْثِ عَنِ الْأَشْلَاءِ^٣
 وَالضَّحَايَا^٤ بَيْنَ عَرَبَاتِ الْقَطَارَيْنِ الْمَقْلُوبَةِ فِي الْأَرْجَاءِ^٥
 وَفِي دَاخِلِ الْعَرَبَةِ الْأُولَى؛ الَّتِي احْتَرَقَتْ بِأَسْلَاكِ الْكَهْرَبَاءِ^٦
 قَدْ يَصْعَبُ التَّعَرُّفُ عَلَى هَوِيَّةِ الضَّحَايَا مِنْ شِدَّةِ الْبَلَاءِ^٧
 السَّبَبُ: أَنْ أَحَدَ السَّائِقِينَ تَجَاهَلَ الْإِشَارَةَ الْحَمْرَاءَ^٨
 أَعْرَبَ^٩ عَنْ حُزْنِهِ؛ وَأَسْفَهَ لِمَا حَدَّثَ رَئِيسُ الْوُزَرَاءِ^{١٠}
 وَطَلَبَ إِجْرَاءَ تَحْقِيقٍ وَمَعْرِفَةَ الْأَسْبَابِ وَالْإِحَالَةَ لِلْقَضَاءِ^{١١}
 أَوْصَى بِتَحْسِينِ سُبُلِ السَّلَامَةِ^{١٢} بِهَا لِضَمَانِ حَيَاةِ الْأَحْيَاءِ^{١٣}
 هَذَا مَا يَقُولُهُ السِّيَاسِيُّونَ عَادَةً فِي نَشْرَةِ الْأَخْبَارِ وَالْأَنْبَاءِ^{١٤}

سَقَطَتْ عِدَّةُ سَيَّارَاتٍ مَرَّةٍ قُتِلَ رُكَّابُهَا أَثْنَاءَ الْمُرُورِ^{١٥}
 هَوَتْ الْمَبَانِي، وَاشْتَعَلَتْ النَّيْرَانُ فِي عَدَدٍ مِنَ الدُّورِ^{١٦}
 تُحَاوِلُ فِرَقُ الْمَطَافِيئِ إِنْقَازَ النَّاسِ مِنْ هَذَا الثُّبُورِ^{١٧}
 قُطِعَتْ الْكَهْرَبَاءُ عَنْ عِدَّةِ مَنَاطِقَ مِنْ بِيُوتِ وَقُصُورِ^{١٨}
 اسْتَعْلَى اللَّصُوصُ هَذَا؛ فَقَامُوا بِأَعْمَالِ الشَّرِّ وَالشُّرُورِ^{١٩}
 سَرَقُوا وَنَهَبُوا الْبِيُوتَ، وَالْمَحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ وَالِدُّورِ^{٢٠}
 يَقُولُ الْمَثَلُ الْمَصَائِبُ مُتَتَابِعَةٌ: مَوْتُ وَتَعُصُّ الْقُبُورِ^{٢١}
 فَالْعَدْلُ وَالْإِحْسَانُ وَالْإِيثَارُ وَالْإِيمَانُ يَدْفَعُ الْبَلَاءَ وَالْثُّبُورَ^{٢٢}

أجب: أين هب الإعصار؟ ما سرعته؟ ماذا هدم؟ ماذا تبعه؟ ماذا أحدث
 المطر؟ ماذا جرف؟ ماذا حدث للأتجار؟ ماذا حطمت؟ ما التقديرات
 الأولية لعدد المفقودين؟ ماذا استعملت فرق الإنقاذ؟ ماذا نقلت؟ بماذا
 تقدر الخسائر؟

ماذا حدث في شمال أمريكا؟ ماذا حطم؟ ماذا هوى وقع؟ ماذا اشتعل؟
 ماذا عملت فرق الإنقاذ؟ ماذا قطعت؟ ماذا عمل اللصوص؟ ماذا يقول
 المثل؟ أكتب ماذا حدث في أمريكا الجنوبية وفي أمريكا الشمالية.

ترجم وكون جملاً

624 Accident between two trains. 1. Innocents. 2. Limb. 3. Victims. 4. Carriages. 5. Side; direction. 6. Identity. 7. Tribulation; affliction. 8. Express his grievance. 9. Prime Minister. 10. Safety measure. 11. Tumble down. 12. Economic status. 13. Inflation. 14. Form a Government. 15. Riot; Disturbance of the peace. 16. Watering hose. 17. Human Right. 18. Political prisoners. 19. Amnesty International. 20. Embassies. 21. Lie; falsehood Calumny. 22. Deprivation

مُظَاهِرَاتِ الطُّلَّابِ

لِتَدَهُوْرِ ١١ الْوَضْعِ الْاِقْتِصَادِيِّ ١٢؛ قَامَ طُلَّابٌ بِمُظَاهِرَاتٍ لِانْخِفَاضِ الْعُمَّلَةِ ١٣ وَالْغَلَاءِ وَالْبَطَالَةِ وَالْمُطَالَبَةِ بِالْحُرِّيَّاتِ وَالتَّشْكِيلِ حُكُومَةٍ ١٤، اِنْقَازِ، وَمِنْ ثَمَّ عَمَلِ الْاِنتِخَابَاتِ قَامُوا بِاَعْمَالِ الشَّعْبِ ١٥ وَتَحْطِيمِ وَاَجْهَاتِ الْمَحَلَّاتِ تَخَلُّوا عَنْ عُقُولِهِمْ فَصَارُوا كَحَيَوَانَاتٍ تَتَخَبَّطُ بِالطَّرِيقَاتِ وَتَرْمِي الشَّرْطَةَ بِالْحِجَارَةِ وَاِشْعَالَ النَّارِ بِالسِّيَّارَاتِ. فَاِلْحْتِجَاجُ يَكُونُ بِالصَّمْتِ؛ مُعْبَّرًا خَيْرًا مِنْ الْعِبَارَاتِ قَامَتِ الشَّرْطَةُ بِتَفْرِيقِ الْمُتَظَاهِرِينَ بِالْغَازِ وَبِالرَّشَاشَاتِ ١٦ فَقُتِلَ طَالِبَانِ وَجُرِحَ عَدَدٌ آخَرُ، وَاعْتُقِلَ مِنْهُمْ الْمِائَاتُ فَلِكُلِّ فِعْلٍ رَدَّةٌ فِعْلٍ اَقْوَى مِنْهَا لِتَتَوَازَنَ الْأُمُورَ بِالْحَيَاةِ

حُقُوقِ الْإِنْسَانِ

خَرَجَتْ مُظَاهِرَةٌ بِمُنَاسَبَةِ الْيَوْمِ الْعَالَمِيِّ لِحُقُوقِ الْإِنْسَانِ ١٧ طَالِبُوا بِالْإِفْرَاجِ عَنِ الْمُعْتَقَلِينَ السِّيَاسِيِّينَ ١٨ مِنْ الشُّبَّانِ

سَلَّمَتْ مُنْظَمَةُ الْعَدْلِ الدَّوْلِيَّةُ ١٩ مُذْكَرَةً لِعَدَدٍ مِنَ الدَّجَانِ لِسَفَارَاتِ ٢٠ الدَّوْلِ الَّتِي تَنْتَهِكُ حُقُوقَ الْإِنْسَانِ بِالْبُهْتَانِ ٢١ وَقَوَائِمَ بِأَسْمَاءِ الْمُعْتَقَلِينَ لِمُحَاكَمَتِهِمْ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِطْلَاقِهِمْ لِحَالَاتِهِمْ الصَّحِيَّةِ؛ مِنْ التَّعْذِيبِ وَالْحَرَمَانِ ٢٢ هَكَذَا يَسْتَعْبِدُ الْإِنْسَانُ أَخَاهُ الْإِنْسَانَ إِذَا تَفَوَّهَ ضِدَّهُ بِيَّانٍ عَمَارَةُ الْأَرْضِ بِالْعَقْلِ وَالْجَنَانِ وَاللِّسَانُ تُرْجَمَانٌ لَا بِالظُّلْمِ وَالطُّغْيَانِ أجب: ماذا حدث باصطدام القطارين؟ إلى أين نقلوا الجرحى والقتلى؟ على ماذا يبحث فرق الإنقاذ؟ أين يبحثوا؟ وبأي عربة؟ لماذا لا تعرف الضحايا؟ ما السبب؟ ماذا عمل رئيس الوزراء؟ ماذا طلب؟ ولماذا؟ ماذا يقول السياسة في مثل هذه الحوادث؟

لماذا حدثت المظاهرة؟ ماذا يطلبوا؟ بماذا قاموا؟ ماذا حطموا؟ بماذا آذتهم المحلات والسيارات؟ بما رموا الشرطة؟ ما ردت الفعل؟

من خرج بمظاهرة؟ بأي مناسبة؟ بماذا طالبوا؟ ماذا سلموا؟ لمن؟ لأي

السفارات سلمتها؟ وماذا طالبوا؟ ولماذا؟ بماذا تعمر الدنيا؟

اكتب موضوعا عن حادث الاصطدام موضحا به ما حدث.

وموضوعا عن حقوق الإنسان. ترجم واعمل جملاً

٤ - فُقدانُ طِفلةٍ ٦٢٥ \ ٧

فقدتُ **طِفلةً** بعدَ خُرُوجِها مِنَ المَدْرَسَةِ وَقَتَ الظَّهْرِ
قَامَتِ الشُّرْطَةُ بِالْبَحْثِ عَنْهَا لَقَدْ وَجَدَتْ **جُثَّتَهَا** ١ مَرْمِيَةً
عَلَى بُعْدِ مَائَتَيْ مِثْرٍ مِنْ بَيْتِهَا **اِغْتَصَبَهَا** ٢ **القَاتِلُ**؛ بِوَحْشِيَّةٍ
تَبَحَّتْ الشُّرْطَةُ عَنْ مُرْتَكِبِ **الجَرِيْمَةِ** بِأَوْصَافِهِ ٣ الشَّخْصِيَّةِ:
فِي العِشْرِينَاتِ، **شَعْرُهُ أَسْوَدٌ**، **مُتَوَسِّطُ الطُّولِ** ٤ وَالْبُنْيَةُ ٥
وَلَدِيَّةِ **لِحْيَةٍ** وَ**شَوَارِبٍ**، رُبَّمَا قَامَ بِحَلْقِهِمَا وَشَعْرِهِ وَاللِّحْيَةَ
قَالَتِ الشُّرْطَةُ: مَنْ يُدْلِي بِمَعْلُومَاتٍ عَنْهُ لَهُ مُكَافَأَةٌ مَالِيَّةٌ ٦
وَتُحَذَّرُ مِنْهُ، إِنَّهُ **خَطِرٌ** قَدْ يَقُومُ بِعَمَلِهِ **الإِجْرَامِيَّ** ٧ مَرَّةً ثَانِيَةً

إِمْلاءُ **الشَّابُّ العَبْقَرِيُّ** ٨

الخَبْرُ الأَخِيرُ: حَصَلَ طِفْلٌ عَلَى **الثَّانَوِيَّةِ البْرِيطَانِيَّةِ** ٩
وَعُمُرُهُ **عَشْرُ** سَنَوَاتٍ، انْتَهَى مِنْ دِرَاسَتِهِ الجَامِعِيَّةِ

625 Missing Girl. 1. Body. 2. Throw down. 3. Raped her 4. Murderer 5. Savage. 6 Personal descriptions. 7. Medium Height. 8. Medium Structure; body 9. Ransom 10. The genius, young. 11.GCSE. 12. Postgraduate study. 13. PhD. Doctor of Philosophy

وَفِي الرَّابِعَةِ عَشْرَةَ سَجَّلَ لِلدِّرَاسَاتِ العُلْيَا؛ بِهِمَّةٍ عَلِيَّةٍ ١٢
وَحَصَلَ عَلَى **الدُّكْتُورَاهِ** ١٣ بَعْدَ عَامٍ فِي العُلُومِ الرِّيَاضِيَّةِ
بَيْنَمَا رَفَاقُهُ بِالدِّرَاسَةِ لَمْ يَحْصُلُوا بَعْدُ عَلَى الثَّانَوِيَّةِ ١٤
وَيُدْرَسُ لِطُلَّابٍ أَكْبَرَ مِنْهُ **سِنًا**؛ **عُمُرًا** بِالْمَرْحَلَةِ الجَامِعِيَّةِ
لِيَتَنِي مِثْلَهُ بِ**العَبْقَرِيَّةِ**؛ فَذَا خَيْرٌ مِنْ قِرَاءَةِ النَّشْرَةِ الإِخْبَارِيَّةِ
لَا تَتَمَنَّ "فَبَعْضُ المَجَانِينِ عَبَّاقِرَةٌ" وَأَنْتَ عَبْقَرِيٌّ بِعَقْلَانِيَّةِ

أجب: كيف فقدت الطفلة؟ ماذا قامت الشرطة؟ ماذا وجدت؟
ما المسافة عن بيتها؟ ماذا حدث لها؟ ماذا تعمل الشرطة؟ ما هي
أوصافه؟ ماذا أعلنت الشرطة؟

ما هو الخبر الأخير؟ متى حصل على الثانوية؟ والجامعية؟
والدكتوراه؟ من وأين يدرس؟ ماذا تمنى المذيع أن يكون؟
اكتب موضوعاً عن حادث اختطاف طفل أو طفلة؟ عمرها
كيف بحثت الشرطة عنها؟ ماذا قال ولديه أو والديها. اكتب
موضوعاً عن طالب عبقرى، ذكي مجد ومجتهد. ترجمه وكون
جملاً وشكراً

وَصَفُ الْإِمَامِ الْعَادِلِ^{٦٢٦}

كَتَبَ الْخَلِيفَةُ، عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ لَمَّا تَوَلَّى^٢ الْخِلَافَةَ إِلَى الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ أَنْ يَكْتُبَ إِلَيْهِ بِصِفَةِ الْإِمَامِ الْعَادِلِ (صِفَةِ الْخَلِيفَةِ الْعَادِلِ؛ وَيُسَمَّى أَيْضًا: أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ). فَكَتَبَ لَهُ:

"إِعْلَمْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ^٣ أَنَّ اللَّهَ جَعَلَ الْإِمَامَ الْعَادِلَ قِوَامَ كُلِّ مَائِلٍ؛ وَصَلَاحَهُ كُلِّ فَاسِدٍ^٤، وَقُوَّةَ كُلِّ ضَعِيفٍ.

وَالْإِمَامُ الْعَادِلُ كَالْأَبِ الْحَانِي^٥ (الْحَنُونُ) عَلَى وَلَدِهِ يَسْعَى لَهُمْ صِغَارًا، وَيُعَلِّمُهُمْ كِبَارًا، يَكْتَسِبُ^٦ لَهُمْ فِي حَيَاتِهِ، وَيَدَّخِرُهُ (يَكْنُزُ وَيُوفِّرُ) لَهُمْ بَعْدَ مَمَاتِهِ.

وَكَالْأُمِّ الشَّفِيقَةِ^٧ الرَّفِيقَةِ^٨ بِوَلَدِهَا؛ حَمَلَتْهُ كُرْهًا^٩،

وَوَضَعَتْهُ^{١٠} كُرْهًا، وَرَبَّتَهُ طِفْلًا، تَسْهَرُ بِسَهْرِهِ، وَتَسْكُنُ بِسُكُونِهِ^{١١}. تُرْضِعُهُ تَارَةً وَتَقْطِمُهُ أُخْرَى، وَتَفْرَحُ بِعَافِيَتِهِ^{١٢} (بِصِحَّتِهِ) وَتُغْمُ (تَحْزَنُ) بِشِكَايَتِهِ^{١٣}.

وَإِعْلَمْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ الْحُدُودَ^{١٤} لِيُزَجَرَ^{١٥} بِهَا عَنِ الْخَبَائِثِ؛ وَالْفَوَاحِشِ، فَكَيْفَ وَأَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ الْقِصَاصَ^{١٦}؛ حَيَاةً لِعِبَادِهِ^{١٧} وَأَذْكَرَ الْمَوْتَ وَمَا بَعْدَهُ، فَتَزَوَّدْ لَهُ بِالْعَدْلِ؛ لِتَنَالَ عَدْلَ اللَّهِ.

لَا تَحْكُمْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فِي عِبَادِ اللَّهِ بِحُكْمِ الْجَاهِلِينَ^{١٨} وَلَا تَسْلُكْ سَبِيلَ الظَّالِمِينَ^{١٩}، وَلَا تُسَلِّطِ الْمُسْتَكْبِرِينَ^{٢٠} عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينَ، فَتَبُوءَ بِأَوْزَارِكَ وَأَوْزَارِهِمْ^{٢١} مَعَ أَوْزَارِكَ، وَتَحْمِلَ أَثْقَالَكَ؛ (سَيِّئَاتِكَ) مَعَ أَثْقَالِهِمْ، وَلَا تَنْظُرْ إِلَى قُدْرَتِكَ^{٢٢} الْيَوْمَ، وَلَكِنْ أَنْظُرْ إِلَى قُدْرَتِكَ غَدًا؛ (عِنْدَ الْمَوْتِ)، وَأَنْتِ مَوْقُوفٌ بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ فِي مَجْمَعِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ، وَالنَّبِيِّينَ، وَالْمُرْسَلِينَ، وَقَدْ عَنَتِ^{٢٣} الْوُجُوهُ لِلَّهِ الْحَيِّ الْقَيُّومِ

⁶²⁶ The Characteristics of the Justice Ruler. 1. Caliph. 2. Take charge of Caliphate. 3. Leader of Believer. 4. Straightness everyone not straight on the straight Path. 5. Correction every one has. 6. Corrupted. 7. Compassionate. 8. Gaining; earning. 9. Saving. 10. Take care. 11. Treated with kindness. 12. Carrying him in her tummy reluctant and. 13. Delivered; born. 15. She is calm when he is calm. 16. Happy with his good health. 17. Grief; distress when he is feeling a pain. 18. Restrictive ordinance of God. 19. Restraining. 20. Punishment. 21. It gives life for others. 22. Ignorance; Pre-Islamic state of paganism. 23. Follow the way of oppressor. 24. Do not give the authority of the arrogant on the weak. 25. You will bear your sins and their sins. 26. You power today. 27. To be in distress (for his sins) in front of God. 28. As treatment. 29. Bad tasting medicine

فَأَنْزَلَ كِتَابِي إِلَيْكَ كَمُدَاوِي^{٢٨} حَبِيبِهِ؛ يَسْقِيهِ الْأَدْوِيَةَ
الْكَرِيهَةَ لِمَا يَرْجُو لَهُ فِي ذَلِكَ مِنَ الْعَافِيَةِ وَالصَّحَّةِ.
وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

معنى بعض الكلمات والعبارات:

قَوَامٌ كُلُّ مَائِلٍ وَصَلَاحٌ كُلُّ فَاسِدٍ: من انخرق عن الحق يعيده
إليه، ومن فسدت أخلاقه يربيه ويهذبها للأحسن.

وَقُوَّةٌ كُلُّ ضَعِيفٍ: يأخذ الحاكم حق المظلوم الضعيف من الظالم؛
فيقوى الضعيف بنصرة الحاكم له

كَأَبِ الْحَانِي^٧ (الْحُنُونُ) عَلَى وَوَلَدِهِ: الحاكم مثل الأب الذي
ويعتني بأولاده في حياته ويوفر لهم لبعده موته

وَكَالِأُمِّ الشَّفِيقَةِ: الأم الحنون التي تعطف على أولادها.

أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ الْحُدُودَ: فرض الفرائض بين الحلال والحرام

اللَّهُ أَنْزَلَ الْقِصَاصَ؛ حَيَاةً لِعِبَادِهِ: عقاب المجرم تحفظ حياته وحياة

الناس منه فعقاب من يتجاوز الحدود حياة

فَتَزَوَّدَ لَهُ بِالْعَدْلِ: من يعدل بالدنيا يرحمه الله بالآخرة

بِحُكْمِ الْجَاهِلِينَ: الجاهل بسنة الله يحكم لنفسه فيظلم غيره.

لَا تُسَلِّطُ الْمُسْتَكْبِرِينَ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينَ: لا تجعل الظالمين يعذبون

المساكين فتحمل سيئاتهم؛ أوزارهم وسيئاتك أمام الله

فَأَنْزَلَ كِتَابِي إِلَيْكَ كَمُدَاوِي حَبِيبِهِ: فخذ بنصيحتي من محب

لك وإن كانت قاسية مرة كالدواء فيه الشفاء.

أَجِبْ: من الخليفة الذي كتب؟ إلى من كتب؟ ماذا طلب منه؟ ما

معنى: "قوام كل مائل"؟ "صلاح كل فاسد"؟ "قوة كل ضعيف"؟

ماذا يشبه الإمام العادل؟ ماذا يعمل الأب لأولاده؟ ماذا تعمل

الأم الحنون لطفلها؟ كيف حملته؟ كيف تربيته؟ بماذا تشهر؟

كيف تهدأ؟ بماذا تفرح؟ بماذا تحزن؟ ماذا طلب منه أن يتجنب؟

ما هي الحدود؟ ولماذا؟ ما معنى "القصاص حياة" في العقاب

حياة؟ ماذا طلب منه أن يتذكر؟ ماذا بعد الموت؟ ماذا طلب منه

أن يتجنب؟ طريق من؟ ما هو حكم الجاهلين الظالمين؟ لماذا؟

كيف كانت النصيحة؟ ترجم وكون جملا

العالمُ يجهلُ العالمُ ٦٢٧

يَطْلُبُ الْعَالِمُ الْعِلْمَ، إِذَا مَا تَعَلَّمَ؛ عِلْمَ أَنَّهُ لَمْ يَتَعَلَّمْ
يَتَعَلَّمُ لِيَفْهَمَ؛ فَيَجِدُ نَفْسَهُ يَجْهَلُ الْكَثِيرَ مِمَّا تَعَلَّمَ
عِلْمُ الْخَيْرِ وَازِعٌ أَخْلَاقِيٌّ^١ لَا يُوَفِّقُ لَهُ إِلَّا مَنْ أَسْلَمَ
وَالْعَمَلُ بِهِ بِأَمَانَةِ الْإِحْلَاصِ؛ فَلَنْ يُبَالِي^٢ وَلَنْ يَنْدَمَ
كَمْ مِنْ عَالِمٍ يَتَّبِعُ هَوَاهُ فَيَحْرَفُ الْحَقِيقَةَ^٣ لَيْسَلَمَ
يُنَاقِشُ لِإِيحَاءٍ؛ بِغَيْرِ حَقٍّ، وَلَا يَدْرِي لِمَاذَا يَتَكَلَّمُ
كَإِيحَاءِ شَيْطَانٍ بظنه أَنَّهُ مَلَاكٌ وَغَيْرُهُ يَسْتَحِقُّ الْعَدَمَ.
كسِيَّاسِيٍّ يَسُوسُ^٤ يُلبسُ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ فَهُوَ الْأَظْلَمُ
يُكْرَرُ الْفِرْيَةَ^٥ لِأَنَّ يَقْلِبَ الْحَقِيقَةَ بَاطِلًا وَلَا يَسْأَمُ^٦
فَمَنْ يَسْتَمِعُ لِإِفْتِرَائِهِ يَتَمَنَّوْا أَنَّهُ أَخْرَسُ أَبْكُمْ
كَمْ مِنْ يَجِيدُ الْقَوْلَ بِلَا عَمَلٍ كَجَاهِلِ الْكِتَابَةِ بِالْقَلَمِ

627 The scholar is ignorant of world systems: 1. Moral's restraint. 2. Pay no attention to. 3. Twist the truth. 4. Insinuation. 5. Non-existence. 6. Conduct. 7. Fib. 8. Doesn't fed up. 9. Shed. 10. Justifications. 11. Deny. Unlawful.

فَتَسْجِلُ الْفِكْرَ لَهُ نَقْدٌ وَتَحْقِيقٌ مِمَّنْ هُوَ أَعْلَمُ
كَمْ مِنْ يَخْلُقُ مُشْكِلَةً؛ فَتَوَلَّدُ الْمَشَاكِلَ فَيَسْفِكُ الدَّمَ
يُصَدِّقُ إِيْحَاءَاتِ الْهَوَى فَيُصَدِّقُهُ مَنْ لَا يَعْلَمُ وَلَا يَفْهَمُ
فَهُوَ عَنِ الْحَقِّ أَخْرَسٌ أَصَمٌ، لَا فَرْقَ لَدَيْهِ بَيْنَ لَا وَنَعَمْ
لِكُلِّ مِنْهُمَا مَبَرَّاتٌ^{١٠} مِنْ وَجْهَةِ نَظَرِهِ أَشْمَلُ وَأَعَمُّ
فَيَنْخَدِعُ بِقَوْلِ عَلَى قَوْلِ فَيَظُنُّ أَنَّ قَوْلَهُ حَقٌّ يُفْهَمُ
مَرَضُ هَوَى النَّفْسِ يُمِيتُ الْوَازِعَ بِالْعَقْلِ وَبِمَا يَعْلَمُ
فَلَا وَازِعٌ لَدَيْهِ مِنْ عَمَلِ السُّوءِ فَقَدْ سَاءَ مَا حَكَمَ
حُرِّيَّةَ الشَّرِّيرِ غَيْرِ مُقَيَّدَةٍ؛ فَالْشَّرُّ مُؤَيَّدٌ بِمَنْ اسْتَسَلَّمَ
يَجْحَدُ^{١١} الْأَخْلَاقَ لِيُصْبِحَ غَنِيًّا مُهِمًّا بِالْمُجْتَمَعِ مُحْتَرَمٌ
عَيْنُ الْمَظْلُومِ وَعَيْنُ اللَّهِ لَمْ تَنْمَ؛ قَضَاءُ اللَّهِ يَأْتِي بِمَا حَكَمَ
فَاطْلُبِ الْعِلْمَ لِتَفْهَمَ وَتَسْلَمَ، وَلَا تَعْمَلْ مَا هُوَ مُحَرَّمٌ^{١٢}
أكتب موضوعا عن قضية أناس يؤيدونها بالحق والعدل والنظام
وآخرون يؤيدونها بالباطل ويكتمون الحق، ترجم.

مَنْ أَنَا؟ ٦٢٨

تُرَكَّلُ بِالْأَقْدَامِ بِتَصْوِيهِهِ
تُضْرَبُ بِفَخْرٍ بِأَرْجُلِ الضَّرِيَّةِ
ضَرْبَةٌ مُصَوَّبَةٌ هَادِفَةٌ غَرِيبَةٌ
بِاتِّجَاهِ الْهَدَفِ حَتَّى تُصِيبَهُ
إِذَا كَانَتْ ضَرْبَةً مُصِيبَةً
فَعَلَى الْفَرِيقِ الْآخَرَ مُصِيبَةً
مَنْ أَصَابَ بِضَرْبَةٍ عَجِيبَةٍ
فَلَهُ مُعْجَبُونَ مُحِبُّونَ وَحَبِيبَةٌ
يُرْحَبُونَ بِهِ أَجْمَلَ تَرْحِيبَهُ
كَبَطَلَ مِنَ الْأَبْطَالِ اللَّبِيبَةَ
لَهُ الْفَضْلُ بِفَوْزِهِ بِأَعْجُوبَةٍ
خَيْرُ الشَّبَابِ كُلُّهُمْ وَالشَّبِيبَةَ
تَنْصَاعُ لَهُ عِنْدَهَا الْخُطُوبُ
كَمْ مُحَاوَلَةٍ ١١ كَانَ بِهَا الْخَيْبَةَ ١٢

هِيَ لِلْكَبَارِ وَاللِّصَّغَارِ حَبِيبَةٌ
كَأَنَّهَا بَدْرٌ ١ بِأَيْدِي اللَّعِيبَةِ
مُدَوَّرَةٌ مُكَوَّرَةٌ كَرَأْسِ لَبِيبَةٍ ٢
مَمْلُوءَةٌ بِالْهَوَاءِ وَهَيْبَةٌ ٣
تَدِبُّ بِالْمَلْعَبِ دَبًّا كَالدَّيْبَةِ ٤
تُنْطُ تُقْفِزُ تَثْبُ فَهِيَ وَثِيْبَةٌ
تُضْرَبُ ضَرْبًا بِأَرْجُلِ اللَّعِيبَةِ ٥
تُضْرَبُ بِالرُّؤُوسِ النَّحِيبَةِ ٦
تَهْرُبُ هُرُوبًا يَالهَا مِنْ هَرِيْبَةٍ
تَخَافُ خَوْفًا يَالهَا مِنْ مُرِيْبَةٍ
أَنْ يَضْرِبَهَا أَحَدُ الضَّرِيْبَةِ
ضَرْبَةً هَادِفَةً صَائِبَةً مُصِيبَةً ٧
كُلُّ فَرِيقٍ ٧ لَهُ مُحِبٌّ وَكَتِيبَةٌ ٨
وَأَنْصَارُ الْفَرِيقِ مُحْسُوبَةٌ
يَفْخَرُ بِنَشَاطِهِ يُمَجِّدُ تَدْرِيْبَهُ
يَعْتَبِرُ الْفَوْزَ حَلِيْفَهُ وَقَرِيْبَهُ
يَتَبَارَى ٩ الشَّبَابُ وَالشَّبِيبَةُ
تَسْتَجِيبُ لَهُمْ فَهِيَ مُجِيبَةٌ ١٠
تُدَاعِبُهُمْ جَمِيعًا فَهِيَ دَعِيْبَةٌ
تُلَاعِبُ الْجَمِيعَ فَهِيَ لَعِيْبَةٌ
مَحْبُوبَةٌ حَبَابًا؛ مَالُوفَةٌ ١١ الْعُوبَةُ
عَزِيْزَةُ الْجَانِبِ بِدُونِ أَدْنَى رِيْبَةٍ

X من أنا؟ X إِمْلَاءُ
كَمْ مِنْ لَاعِبٍ دَعَا طَبِيْبَةً
إِذَا آذَاهُ بِضَرْبَةِ أَحَدِ اللَّعِيْبَةِ
لِيُطَبِّبَهُ فَوْرًا تَطْبِيْبًا بِتَطْبِيْبِهِ
وَالْأَيَّ يَفْقِدُ الْمُبَارَاةَ وَالضَّرِيْبَةَ ١٣
تَمَنُّ اللَّاعِبِ قِيْمَةٌ غَرِيبَةٌ ١٤
بِمَلَائِيْنِ الْعُمَلَاتِ الْغَرِيْبَةِ ١٤
كُرَةٌ: يُوَلَدُ مِنْ كُرَةٍ بَرِيْبَةٍ
يَسْلُبُ اللَّبَّ وَالْفِكْرَةَ اللَّيْبَةَ
فَاحْفَظْنِي يَا إِلَهِي! مِنْ حَبِيبَةٍ
فَاحْفَظْنِي يَا إِلَهِي! مِنْ حَبِيبَةٍ

معنى الكلمات:

628 Who am I? 1. Moon. 2. Intelligent. 3. Granted wealth. 4. Crawl like animal. 5. Suspicious. 6. It has two meaning a. Aim to the goal, (but for the other) b. Misfortune. 7. Team, 7a. Division. 8. Always win, wining as relative. 9. Combating. 10. Respond to them, Respondent. 11. Tray. 12. Disappointed. 13. Tax; If he win he will pay tax. 14. Extraordinary. Special currency. 15. Life of the pastime and sport; life of doubt

كَأَنَّهَا بَدْرٌ: شبه الكرة بالقمر مدورة مكورة.

كَرَأْسٍ لَيْبِيَّةٍ: شبه الكرة برأس فتاة ذكية تحسن الكلام.

وَهَيْبَةٌ: كريمة؛ تهب العطاء وتعطي أموالا كثيرة

كَالدَّبِيْبِيَّةِ: تنتقل بالملعب مثل الدابة التي تقفز وتنط.

بِالرُّؤُوسِ النَّجِيْبِيَّةِ: تضرب بالأرجل وبالرؤوس الذكية.

هَرِيْبِيَّةٌ: يركض وراءها اللاعبون وقرّب منهم بمهارة.

مُرِيْبِيَّةٌ: تخاف وتشك أن تضرب فتهرب من مكان لآخر.

صَائِبَةٌ مُصِيْبِيَّةٌ: إذا أصابت إصابة سليمة فهي مصيبة صحيحة

ولكن على الفريق الآخر مصيبة نكبة؛ كارثة داهية مشكلة. كَتِيْبِيَّةٌ:

فريق مثل كتيبة العسكر تدافع عنه وعن أخطائه.

الْفَوْزَ لَهُ حَلِيْفًا وَقَرِيْبَةً: إذا خسر يمنون أنفسهم بنصر قريب

تُرْكَلُ بِالأَقْدَامِ: تضرب بالأرجل والأقدام.

مِنَ الأَبْطَالِ اللَّيْبِيَّةِ النَّجِيْبِيَّةِ: من الأذكياء النجباء المشهورين

كُرَّةٌ يُوَلَدُ مِنْ كُرَّةٍ بَرِيْبَةً: البغض يتولد بسبب الكرة.

يَسْلُبُ اللَّبَّ وَالْفِكْرَةَ اللَّيْبِيَّةُ: لذا الكرة إما أن تجعل اللاعب معجبا

بها تسلب عقله؛ أو تسلبه عقله عن التفكير السليم.

فَاحْفَظْنِي يَا إِلَهِي! مِنْ حَيْبِيَّةٍ: أعود بك من حب أعمى للكرة

تُحْيِيْنِي لَهُوَ بِحَيَاةٍ مُرِيْبَةً: فمن يعشق الكرة يلهو بحياة متقلبة

أُجِبْ: من يلعب بالكرة؟ ما تشبه؟ ما شكلها؟ بماذا تملأ؟ كيف

تدب بالملعب؟ كيف تثب؟ بماذا تضرب؟ وبماذا أيضا؟ إذا ضربها

ماذا يحدث؟ ممن تخاف؟ لماذا؟ ماذا لكل فريق؟ بماذا يفتخر

أنصار الفريق؟ ماذا يقول دائما؟ من يتسابق بها؟ من تلاعب؟ من

يجبه ويعزها؟ بماذا تركل؛ تضرب؟ كيف تضرب؟ بأي اتجاه؟

ماذا يحدث إذا أصابت الهدف؟ تكون مصيبة على من؟ ماذا

يصبح من يصيب الهدف؟ ما له؟ ماذا يحقق؟ وهل كل مرة

يصيب الهدف؟ متى يستدعي الطبيب؟ كيف يفقد المباراة؟ ماذا

يعني يفقد الضريبة؟ كم قيمة اللاعب؟ ماذا طلب من ربه؟ لماذا

اعتبر حياته مريبة؟

اكتب موضوعا عن المباراة بكرة القدم بين فريقين صف اللاعبين

المشاهدين وماذا يقول معلق الرياضة ترجم وكون جملاً

قَرَّرَ ٧ صَادِقُ الذَّهَابِ لِلْحَجِّ وَالْإِعْتِمَارِ ٨

أَرَادَ وَضَعَ مَا عِنْدَهُ أَمَانَةً قَبْلَ الْأَسْفَارِ ٩

يُودِعُهَا عِنْدَ رَجُلٍ خَيْرٍ مِّنَ الْأَخْيَارِ ١٠

وَيُؤَمِّنُ مَا لَدَيْهِ مِنْ مَالٍ قَبْلَ الْإِبْحَارِ ١١

فِي سُوقِ الْعَطَّارِينَ

ذَهَبَ لِسُوقِ الْعَطَّارِينَ ١١ فِي وَقْتِ الْإِبْكَارِ

لِيَتَّعَ؛ لِيَشْتَرِيَ عِطْرًا مِنْ عِنْدِ الْعَطَّارِ

طِيبٌ يَتَطَيَّبُ ١٢ بِهِ دَائِمًا لَيْلًا وَنَهَارًا

دَخَلَ مَحَلًّا جَمِيلًا لِأَحَدِ التُّجَّارِ

قَابَلَهُ صَاحِبُ الْمَحَلِّ بِاحْتِرَامٍ؛ وَاعْتَبَارًا ١٣

وَبِالتَّرْحِيبِ؛ وَالتَّقْدِيرِ كَأَنَّهُ أَخٌ وَجَارٌ

قَالَ لَهُ: أُرِيدُ عِطْرًا مُمْتَازًا لِلْأَسْفَارِ

قَالَ خُذْ هَذَا: لَا شَكَّ أَنَّكَ مِنَ الْأَبْرَارِ

الْأَمَانَةُ: وَدِيْعَةُ اللَّهِ لِلنَّاسِ الْأَبْرَارِ

وَحِفْظُهَا مِنْهُمْ؛ إِمَّا لِلْإِقْبَالِ أَوْ لِلْإِدْبَارِ

فَهِيَ ثِقَةٌ وَرُوحُ الْإِيمَانِ ٢ لِلْأَطْهَارِ ٣

فَالْإِيمَانُ بِاللَّهِ لِلْأَخْيَارِ وَالْأَشْرَارِ

الْأَمَانَةُ وَالْإِيمَانُ مِنْ كُلِّ مِنْهُمْ بِالْإِقْرَارِ

وَالْتِزَامٍ بِحَقِّ بِمَا أَمَرَ بِهِ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ؛

بِالْقَوْلِ وَالْعَمَلِ بِإِخْلَاصٍ بِلَا اسْتِهْتَارٍ

تِلْكَ غَايَةُ اللَّهِ لَنَا وَنَبِيُّهُ الْمُخْتَارُ

إِلَيْكُمْ قِصَّةَ عَمَلِ أَهْلِ الْخَيْرِ لِلْأَخْيَارِ

وَعَمَلِ أَهْلِ الشَّرِّ: مَرْدُودٌ لِلْأَشْرَارِ

629 Faithfulness :loyalty; Trust and people. 1. Forward. Or backward. 2. The Spirit of the believe. 3. Virtuous. 4. The One, the Superior Force. 5. Without Reckless. 6. Chosen Prophet. 7. Decide. 8. Going on a pilgrimage and to Umrah. 9. Travelling. 10 Travelling by sea. 11. Perfumers. 12. Perfuming. 13. With respect; In this regard. 14. Truthful, Chosen. 15. A heavy burden. 16. Sins. 17. More; sins. 18. In this Situation; Race –course 19. Most of; majority

قال: هُوَ لَكَ هَدِيَّةٌ؛ مَجَانًا؛ بِلا مِقْدَارٍ

فَسُرَّ صَادِقٌ لِلتَّكْرِيمِ وَأَخَذَ بِالِاعْتِبَارِ ١٣

وَقَعَ صَادِقٌ بِالْحِيلَةِ: {إِيَّاكَ أَنْ تَقْبَلَ أَيَّ شَيْءٍ مَجَانًا}

ظَنَّ صَادِقٌ؛ أَنَّ الْعَطَّارَ صَادِقٌ مُخْتَارٌ ١٤

فقال له: لَدَيَّ مَبْلَغٌ مِنَ الْمَالِ بِالذَّارِ

أُحِبُّ أَنْ أَضَعَهُ أَمَانَةً عِنْدَكَ يَا عَطَّارُ

لِعَوْدَتِي مِنَ الْحَجِّ وَأَنْتَ مِنَ الْأَحْرَارِ

أَجَابَهُ: إِنَّ الْأَمَانَةَ لَوْزْرٌ ١٥ مِنَ الْأَوْزَارِ ١٦

أَخَافُ أَنْ أَمُوتَ، وَبِهَا أَدْخُلُ النَّارَ

أَرْجُو مِنْكَ! أَنْ تُعْفِيَنِي، وَمِنَ الْإِكْثَارِ ١٧

فقال رَاجِيًا: أَرْجُوكَ يَا خَيْرَ الْأَخْيَارِ

أَنْ تُسَاعِدَنِي خَيْرًا فِي هَذَا الْمِضْمَارِ ١٨

النَّاسُ كُلُّهُمْ؛ أَوْ جُلَّهُمْ ١٩ مَا كَرِهَ مَكَّارٌ

أجب: ما هي الأمانة؟ ما هي أمانة الله عند الإنسان؟ وهل يعرف كل إنسان ما معنى الأمانة بدون أن تعرفها له؟ ماذا يحدث لمن يحفظ الأمانة؟ من يخون الأمانة؟ ما علاقة الأمانة بالإيمان؟ ما روح الإيمان؟ ما هو الإخلاص؟ من يلتزم بالأمانة؟ ما هي غاية الله ونييه بالنسبة للناس؟ ما عمل الخير؟ ما عمل الشر؟

ماذا نوى ثم قرر صادق؟ ماذا أراد أن يودع قبل سفره؟ عند من يودعها؟ يف سيسافر للحج؟ إلى أين ذهب؟ ومتى؟ ولماذا؟ كيف قابله صاحب المحل؟ مثل من؟ ماذا طلب منه؟ ماذا أعطاه؟ كم دفع ثمن العطر؟ ماذا عرض صادق على العطار ولماذا؟ ماذا أجاب العطار؟ هل قبل الأمانة؟ ماذا يخاف؟ وماذا رجاه؟ ماذا طلب صادق راجيا؟ ماذا قال عن الناس؟ وماذا ظن بالعطار؟

اكتب ما حدث كما فهمته. ترجم وكون جملاً عليها وشكرا

يتبع: ← العَطَّارُ يَدْعِي الْأَمَانَةَ وَهُوَ مَا كَرِهَ مَكَّارٌ ←

٢ - التَّجَارَةُ رِبْحٌ وَخَسَارَةٌ ٦٣٠

قال: إِذَا سَأَتَا جَرُّ بِهَا لَكَ مَعَ التُّجَّارِ

تَرْبِحُ بِالْأَسْعَارِ؛ خَيْرٌ لَكَ وَلَكَ الْإِخْتِيَارُ

قال **صَادِقٌ**: لَا أَحِبُّ ذَلِكَ التَّكْرَارَ

حَتَّى لَا أَخْسَرَ الصَّغَارَ وَالْكَبَارَ

كَمَا حَدَّثَ لِي مَعَ قَرِيبِي الْجَارِ

لَقَدْ خَسِرْتُ **الْحِصَانَ** وَالْحِمَارَ

الْحِصَانُ مُهْرٌ!!! قال العطار:

بِاللَّهِ عَلَيْكَ! أَخْبِرْنِي مَاذَا صَارَ؟

حَتَّى فَقَدْتَ مَرْكُوبَكَ لِكُلِّ مِشْوَارٍ

قال: ذَهَبْتُ مَرَّةً لِلْحَجِّ وَالْإِعْتِمَارِ

وَحِصَانِي الْوَحِيدُ أَوْدَعْتُهُ عِنْدَ الْجَارِ

ثُمَّ أَعَادَهُ لِي وَزِيَادَةَ مُهْرٍ كَالْحِمَارِ

قُلْتُ لَهُ: لِمَنْ هَذَا الْبَغْلُ السَّيَّارُ؟

قال لك: وَلَدَهُ حِصَانُكَ الْمِغْوَارُ

قُلْتُ: الْحِصَانُ لَا يِلْدُ؛ فَكَيْفَ صَارَ؟

قال: الذَّكْرُ يِلْدُ؛ بِقُدْرَةِ قَادِرٍ قَدَّارٍ

إِذَا مَن يُوَلَّدُ يَمُوتُ

ذَهَبْتُ **لِلْحَجِّ** ثَانِيَةً فَكَّرَرْتُ الْمِشْوَارَ

وَضَعْتُ الْحِصَانَ الْمُبَارَكَ عِنْدَ الْجَارِ

الرَّجُلِ **الْأَمِينِ** الْمُبَارَكِ مِنَ اللَّهِ الْغَفَّارِ

لَعَلَّ حِصَانِي الْوَلُودَ يِلْدُ وَلَوْ حِمَارًا

عُدْتُ وَقَدَّمْتُ لَهُ هَدِيَّةَ **الْحَجِّ** بِالْدارِ قال:

"حَجٌّ مَبْرُورٌ وَسَعْيٌ مَشْكُورٌ" بِالتَّكْرَارِ

طَلَبْتُ مِنْهُ الْحِصَانَ بِكُلِّ لُطْفٍ وَوَقَارٍ

630 1. The Trade is lose and win. 1. The repeat. 2. Lose. 3. For every ride there is a trip. 4. Foal; Mule, Because it committed adultery. 5. Moving continually. 6. Swift horse. 7. Repeat the trip. 8. Respect; gravity. 9. Pretend not to know. 10. Woe to you. 11. Is gone with Travellers; or Books. 12. We have no power without God help the Who concealed our sins. 13. We are from God returning to Him In the Hereafter, In the House of the settlement. "All that dwells upon the earth is perishing" 14. At that time. 15. Yearning; regret. 16. Cunning. 17. Warning lesson and ; consideration

قال: لَقَدْ مَاتَ بِلَا تَرَدُّدٍ أَوْ اسْتِنْكَارٍ؛

قُلْتُ مُتَعَجِّبًا وَيَحْكُ. ١٠ ما هذه الأخبار؟

هَلْ مَاتَ حَقًّا؟ أَمْ ذَهَبَ مَعَ الْأَسْفَارِ؟ ١١ أجاب:

أَتُصَدِّقُ أَنَّ الْحِصَانَ يَتَكَثَّرُ كَالْفَارِ؟

وَلَا تُصَدِّقُ بِالْمَوْتِ وَإِنْتِهَاءِ الْأَعْمَارِ قُلْتُ:

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ السَّتَّارِ ١٢

اللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ الْغَفُورِ الْغَفَّارِ

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ لِدارِ الْقَرَارِ ١٣

"كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ" ١٣ صِغَارٌ وَكِبَارٌ

صَادِقٌ يَبْحَثُ عَنْ حِصَانِهِ إملاء

حِينَئِذٍ ١٤ تَسْأَلُ بِلَهْفَةٍ ١٥ الْعَطَّارُ

قُلْ لِي: مَاذَا حَدَّثَ بَعْدَ ذَلِكَ الْقَرَارُ

قال: بَحَثْتُ فِي كُلِّ الْحُقُولِ وَالْدِّيَارِ

حَتَّى وَجَدْتُهُ يَرْعَى مَعَ الْأَبْقَارِ سَأَلْتُ:

لِمَنْ هَذَا الْحِصَانُ؟ قِيلَ لِي: لِلنَّجَّارِ

إِشْتَرَيْتُ حِصَانِي مِنْهُ بِأَلْفِ دِينَارٍ

وَعَدْتُ مَسْرُورًا بِهِ بِسِرٍّ مِنَ الْأَسْرَارِ

دُهَيْشَ الْجَارِ لَمَّا رَأَى الْحِصَانَ بِالْدَّارِ سَأَلَ؟ قُلْتُ:

إِشْتَرَيْتُ حِصَانِي مِنْ عِنْدِ النَّجَّارِ

لَقَدْ أَحْيَا اللَّهُ الَّذِي أَمَّتَهُ يَا مَكَارٍ ١٦

قال: سَامِحْنِي وَلَكَ مِنِّي أَلْفُ دِينَارٍ

وَمِنْ هَذَا أَخَذْتُ الْعِظَةَ؛ وَالْإِعْتِبَارَ ١٧

أجب: ماذا سيعمل العطار بالمال؟ لماذا رفض صادق؟ إلى أين

ذهب؟ ماذا أودع عند جاره؟ هل ولد الحصان؟ ماذا حدث

بالمرة الثانية؟ لما عاد ماذا قدم له؟ ماذا قال له؟ ماذا طلب منه؟

ماذا أجابه؟ هل مات الحصان؟ أين وجد صادق حصانه؟ ماذا

قال جاره لما رآه؟ ماذا أجابه صادق؟ ماذا أعطاه؟ لماذا رفض

صادق التجارة بماله؟

أكتب الحوار الذي جرى بينهم . ترجم وكون جملا عليها

قال العَطَّارُ: مُدَّعِيًا بِفَخْرِ وَإِفْتِخَارٍ

فُقِدَتِ الأَمَانَةُ وَيَتَلَاعَبُ بِالأَفْكَارِ

عَمَلُ الخَيْرِ بِهِ خَيْرٌ لِلْأَخْيَارِ وَعَمَلُ الشَّرِّ بِهِ شَرٌّ لِلْأَشْرَارِ

قال: عَمِلَ عِنْدِي صَبِيٌّ لِمُدَّةِ نَهَارٍ

سَافِرًا، وَلَمْ يَأْخُذْ أَجْرَهُ، وَكَانَ دِينَارٌ

تَاجَرْتُ لَهُ بِالتَّجَارَةِ مِرَارًا مَعَ التُّجَّارِ

بَعْدَ مُدَّةٍ عَادَ فَجْأَةً فِي وَضَحِ النَّهَارِ

فَرَدَدْتُ لَهُ بَدَلًا مِنَ الدِّينَارِ أَلْفَ دِينَارٍ

صَدَّقَ صَادِقٌ مَا قَالَهُ العَطَّارُ

فَقُلْتُ لَهُ: حَقًّا أَنْتَ حُرٌّ مِنَ الأَحْرَارِ

يَا لَيْتَ! كُلِّ النَّاسِ مِثْلَكَ أَبْرَارُ

خُذِ المَالَ أَمَانَةً وَيَشْهَدُ اللهُ السَّتَّارَ

لِحِينِ عَوْدَتِي مِنْ حِجِّ البَيْتِ وَالدِّيَارِ قال:

صَحِبْتُكَ السَّلَامَةَ وَمِنَ اللّٰهِ الأَنْوَارِ

وَحِجٌّ مَقْبُولٌ وَذَنْبٌ مَغْفُورٌ مِنَ العَفَّارِ

لَا تَسْنَا مِنْ دُعَاءِ الصَّالِحِينَ الأَبْرَارِ

وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّنَا؛ وَرَسُولِنَا المُخْتَارِ ﷺ

تَعُودُ بِأَمَانَةِ اللّٰهِ طَاهِرًا مِنَ الأَطْهَارِ

بِأَمَانِ اللّٰهِ وَحُفْظِهِ دَائِمًا فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ

أَخْطَأَ صَادِقٌ فِي طَلِبِ الأَمَانَةِ

لَمَّا عَادَ صَادِقٌ مِنَ الحِجِّ بِالسَّلَامَةِ

ذَهَبَ لِعِنْدِ العَطَّارِ لِيَسْتَرِدَّ الأَمَانَةَ

وَدَخَلَ مَحَلًّا آخَرَ وَلَمْ يَعْرِفِ العَلَامَةَ

وَقَالَ لِصَاحِبِ المَحَلِّ أَعْطِنِي الأَمَانَةَ؟ قال:

بِنَفْسِهِ: لَمْ أَرَ هَذَا الرَّجُلَ وَهَذِهِ القَامَةَ، وقال

لِصَادِقٍ مُنْدهِشًا: أَعْطِنِي قَدْرَهُ وَبَيَانَهُ

⁶³¹ Perfumer is pretending that he is honest. 1. Figure. 2. Seeing it. 3. Its existence 4.

قُلْتُ قَدْرُهُ كَذَا أَلَا تَعْلَمُ عِيَانَهُ؟

أَخَذْتُ الْأَمَانَةَ مِمَّنْ لَمْ أُودِعْ عِنْدَهُ الْمَالَ!

فَأَيُّ دَقِيقٍ بِهِ وَبِكَوْنِهِ وَكِيَانِهِ؟

قَلِقْتُ؛ لَمْ أَنْمِ، وَشَعَرْتُ أَنَّ اللَّيْلَ قَدْ طَالَ

دَفَعَهُ لِي حَيَاءٌ وَخَجَلًا وَعَضَّ بِنَانَهُ؛

انْتَضَرْتُ حَتَّى الصَّبَاحِ وَاللَّيْلُ قَدْ زَالَ

مِنَ الْحَيْرَةِ بِأَمْرِي بِأَطْرَافِ أَسْنَانِهِ

يتبع ← {اعترف صادق بخطيئه} ←

إملاء {تذكر صادق ما حدث} وقال:

أجب: ماذا ادعى العطار؟ بماذا يتلاعب الناس؟ لمن عمل الخير؟

عِنْدَ خُرُوجِي مِنْ عِنْدِهِ مَرَرْتُ بِالْحَالِ.

لمن عمل الشر؟ ماذا قص العطار على صادق؟ كم يوما عمل

رَأَيْتُ الْعَطَّارَ الَّذِي أُودِعْتُ عِنْدَهُ الْمَالَ

عنده الأجير؟ كم كان المبلغ؟ ماذا عمل له به؟ كم أعطاه؟

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى السَّلَامَةِ عَلَى كُلِّ حَالٍ.

ماذا تمنى صادق؟ ماذا أعطاه؟ من يشهد؟ إلى متى؟ ماذا قال له؟

حَجٌّ مَبْرُورٌ وَذَنْبٌ مَغْفُورٌ يَا رِجَالًا

ماذا يقال للحاج عند عودته من الحج؟ ماذا وصى العطار؟ على

ذَهَبْتُ لِبَيْتِي مَتَعَجِّبًا أَفْكَرُ بِمَا قَالَ

من يسلم؟ بماذا دعا له؟ من يحفظه؟ إلى أين ذهب صادق بعد

عَنِ الْحَجِّ وَأَنَا مَشْغُولُ الْفِكْرِ وَالْبَالِ؛

عودته من الحج؟ أين دخل؟ ماذا قال صاحب المحل؟ ماذا قال في

كَيْفَ عَرَفَ ذَهَابِي لِلْحَجِّ وَبِالْتَّرْحَالِ؟

نفسه؟ وماذا قال لصديق؟ كيف دفع له الأمانة؟ عندما خرج

تَذَكَّرْتُ مَا حَدَثَ مِنْ غَلَطٍ بِالْحَالِ

صديق ماذا رأى؟ ماذا قال له؟ بماذا فكر صادق؟ وقال لنفسه؟

أَنْبِي أَخْطَأْتُ بِدُخُولِ الْمَحَلِّ وَبِالسُّؤَالِ

ماذا تذكر؟ من أين أخذ المال؟ ماذا انتظر؟ اكتب ما حدث

ترجم شكرا

٤ - الإِعْتِرَافُ بِالْخَطَا فُضِيلَةٌ ٦٣٢

ذَهَبْتُ لِعِنْدَ مَنْ أَعْطَانِي الْأَمَانَةَ بِالْمَالِ

سَلَّمْتُ عَلَيْهِ بِإِجْلَالٍ ١ وَسَأَلْتُهُ سُؤَالَ

قال:

هَلْ أَنَا أَوْدَعْتُ عِنْدَكَ؟ قَبْلَ التَّرْحَالِ

إِتَّقِ اللَّهَ يَا حَاجُّ وَكُنْ مِنَ الرَّجَالِ

قلتُ:

لَمْ تُودِعْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ!

أجاب:

إِذَا لِمَ دَفَعْتَ لِي الْمَالَ فَوْرًا بِالْحَالِ؟

أَنَا لَمْ أَرَكَ مِنْ قَبْلُ وَأَنْتَ غَيْرُ ضَالٍّ

وَلَكِنْ أَخَذْتَ مَالِي وَأَنَا رَبُّ عِيَالٍ ٢

سَأَلْتَنِي وَدَفَعْتَ لَكَ طَبَقًا لِلسُّؤَالِ

فَاتَّقِ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ ذَا الْجَلَالِ

وقال:

صَادِقٌ يَعْتَدِرُ ٣

عَفْوًا أَرْجُو السَّمَاخَ لِي وَلِذَاكَ الْمَقَالَ ٣

لَقَدْ أَخْطَأْتُ مَعَكَ بِالْقَوْلِ وَبِالْأَعْمَالِ

وَلَمَّا شَعَرْتُ؛ بِمَا فَعَلْتُ حَلَّ بِي إِنْفِعَالٌ ٤

لَمْ أَذُقْ طَعْمَ النَّوْمِ لِهَذَا الْخَطَا وَالضَّلَالِ

وَأَنَا أَتَّقِي اللَّهَ دَائِمًا بِالْحِلِّ وَالتَّرْحَالِ ٥

أَرْجُو السَّمَاخَ وَالْمَغْفِرَةَ مِنْ اللَّهِ الْمُتَعَالِ

أَمْرٌ عَجِيبٌ ٦ أَنْ تَدْفَعَ لِي وَالنَّاسُ عَالٌ عَالٌ ٧

كَيْفَ تَدْفَعُ لِي الْمَالَ وَلَمْ أُودِعْ وَأَنَا الضَّالُّ؟

لِمَاذَا دَفَعَ التَّاجِرُ الْمَالَ بِدُونِ حَقٍّ؟

أجابَ دَفَعْتُهُ لِأَمْرَيْنِ: لِأَنَّكَ لَسْتَ بِالْمُحْتَالِ ٨

وَحَاجُّ لِبَيْتِ اللَّهِ وَبِالْحَجِّ عَلَى اللَّهِ الْإِقْبَالِ ٩

وَلِي الْأَجْرُ مِنَ اللَّهِ ذِي الْعِزِّ وَالْجَلَالِ

عَمَلُ الْخَيْرِ لِلَّهِ هُنَا هُوَ خَيْرُ الْأَعْمَالِ

تَبْقَى الْأَعْمَالُ وَيَذْهَبُ الْمَالُ وَالْعِيَالُ ١٠

⁶³² Admitting a mistake is a virtue. 1. With respect. 2. Family man. 3. What have I said. 4. Felt. 5. Emotion; agitation of mind. 6. Settle down or in travelling. 7 What a surprise. 8. Unjust. 9. Cunning. 10. Approach to God. 11. There is no Room to doubt. 12. Good moral state. 13. Gossip; Tittle tattle. 14. Lose my Attributes and property.

لا شك في هذا عند الله ليس فيه مجال ١١
إن أخذته بدون حق وأنت تعلم: فمحتال
وبالآخرة ستتحمل عني سيئاتي الثقال

يوم لا ينفع الناس مالٌ وعيالٌ واحتيالٌ

إلا من أتى الله بأعمال: هي عند الله حلالٌ

إملاء **الصدق والأمانة هما المال؛** قال الرجل:

ثانياً: لأنني معروفٌ للناس بكل الأقوال:

بالصدق والأمانة وحسن الحال ١٢

فإذا خرجت من هنا وقلت عني **محتالٌ**

وإنك أودعت عندي مبلغاً من المال

وأنا قد أنكرته! فيصدق الناس هذا المقال

خاصة من لا يعرف حقيقتي بالأعمال

فلا يقرب الناس مني لظنهم أنني **محتالٌ**

وتذهب سمعتي الطيبة بين **قيل وقال** ١٣

بذلك أخسر تجارتني وسمعتي والخلال؛

وكيف أسلم من **قيل وقال** وأهل الضلال

قال **صديق** نادماً أعوذ بالله؛ ذي الجلال

من شر ما فعلت، واعتذر له ورد المال

يتبع ← **ذهب لعند من وضع الأمانة لديه** ←

أجب: إلى عند من ذهب صادق؟ ماذا عمل؟ ماذا سأله؟ ماذا

أجابه التاجر؟ ومن شكر؟ ماذا سأله ثانية؟ وماذا أجابه؟ ماذا

أخذ منه؟ كيف دفع له؟ ماذا طلب منه؟ ماذا رجاه؟ كيف

أخطأ معه؟ ماذا شعر؟ لماذا لم ينم؟ من يخاف؟ ماذا كرر

صديق؟ لماذا تعجب؟ كيف وصف الناس؟ ماذا سأل؟ بماذا

أجاب؟ ما هو الأمر الأول؟ هل الحاج ملتزم؟ ما هو أفضل

شيء؟ ماذا يبقى عند الله؟ وما يذهب؟ من المحتال؟ ماذا يتحمل

بالآخرة؟ ماذا ينفع بها؟ وأي عمل؟ ما الأمر الثاني؟ بماذا يعرف

التاجر؟ ماذا يخسر؟

اكتب المحاور التي دارت بينهما ترجم وكون جملاً وشكراً

٦٣٣ . العَطَارُ يُنْكِرُ الْأَمَانَةَ

قال صادق: الصَّدْقُ كُلُّ الْخَيْرِ بِهِ

ذَهَبْتُ فَوْرًا لِلْمَحَلِّ الْمُجَاوِرِ لِقُرْبِهِ

مُتَأَكِّدًا أَنِّي وَضَعْتُ الْأَمَانَةَ بِهِ

قُلْتُ: بَعْدَ التَّحِيَّةِ الطَّيِّبَةِ لِصَاحِبِهِ

أَرْجُو رَدَّ الْأَمَانَةِ لِأَهْلِهَا، يَا نَبِيَّ النَّوَابِةِ^١

حَدَّثَ^٢ نَفْسَهُ؛ حَدَّثَ؛ هَذَا قَبْلَ ذَهَابِهِ

قال العَطَارُ: لَمْ تُودِعْ. وَبَدَأَ بِأَسْبَابِهِ:

هَلْ لَدَيْكَ إِيْصَالٌ^٣ أَوْ صُورَةٌ^٤ عَنِ كِتَابِهِ؟

لَا عِلْمَ لِي بِمَا تَدَّعِي عَلَيَّ؟ أَوْ حِسَابِهِ

لَوْ أَخَذْتُ مِنْكَ لَكَتَبْتُ لَكَ بِكِتَابِهِ

أَتُرِيدُ أَنْ تَفْجُرَ عَلَيَّ؟ وَلِلْفُجْرِ^٥ مَآرِبُهُ^٦

وَبَدَأَ الْعَطَارُ يَهْدُدُ أَيْضًا وَيَقُولُ:

وَيَحْكُ! أَنَا رَجُلٌ صَادِقٌ مُؤْمِنٌ بِرَبِّهِ

ثِقَةٌ^٧؛ أَمِينٌ لَا أَحَدَ يَشْكُ بِثَوْبِهِ^٨

تُرِيدُ أَنْ تَفْجُرَ^٩ وَتُذْهِبَ سُمْعَتِي بِسَبَبِهِ

سَأُحْضِرُ الشَّرْطَةَ لَكَ حَالًا لِتُقَرَّرَ بِهِ

وَأَقُولُ إِنَّكَ خَبٌّ^{١٠}؛ مَا كَرُّ بِصَحْبِهِ

فَحَذَارِ^{١١}؛ حَذَارٍ مِنْ إِهَانَةِ أَمِينٍ! فَلَا تُجَابِهِ

ذَهَبَ صَادِقٌ لِبَيْتِهِ حَزِينًا؛ بِكَرْبِهِ^{١٢}

كَثِيبًا^{١٣} مُحْتَارًا يُفَكِّرُ بِالْمُحْتَالِ وَعَيْبِهِ

صَادِقٌ يَزُورُهُ صَدِيقُهُ

أَتَانِي صَدِيقٌ حَمِيمٌ فَاضِلٌ مُبَكَّرًا^{١٤}

لِيُزُورَنِي وَيُبَارِكَ بِالْحَجِّ وَمُسْتَعْفِرًا

رَأَنِي عَابِسَ الْوَجْهِ؛ مُكْفَهْرًا^{١٥}

قال ما بك؟ كأنك مَرَضْتَ دَهْرًا

⁶³³ Ignored the trust 1 Its owner. 2. Intelligent ; shrewd. 3. His heart misgave him that 4. It has happened.5 Receipt or written paper 6 To plunge into Brazen 7 Aims 8 He is clean outward 9 Hidden ,wicked 10 Beware of 11 By his distress 12 Frown 13 As I am moving; Walking 14 Joking 15 Argument 16 Audacious; daring hero

فَأَخْبَرْتَهُ بِمَا عَمِلَ الْعَطَّارُ شَرًّا
قِصَّةٌ عَجِيبَةٌ قَدْ ذُقْتُ مِنْهَا مَرًّا

صَدِيقِي يُوَسِّئِي وَيَعِدُّنِي

إملاء

قَالَ الصَّدِيقُ لَا بَأْسَ عَلَيْكَ يَا جَارُ

سَأُعِيدُ لَكَ الْأَمَانَةَ مِنَ الْعَطَّارِ

غَدًا بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ بِالنَّهَارِ

تَذَهَبُ عِنْدَهُ، وَأَكُونُ وَاقِفًا كَسَيَّارِ ١٣

أَمَامَ مَحَلِّهِ سَأَتَصَرَّفُ مَعَهُ كَالْهَذَّارِ، ١

وَأَكُونُ قَدْ قَدَّمْتُ لَهُ بَعْضَ الْأَفْكَارِ

كَيْفَ رَدَّ الْعَطَّارُ الْأَمَانَةَ؟

ذَهَبْتُ ظُهُرًا بِقُوَّةٍ إِلَى عِنْدِ الْعَطَّارِ

قُلْتُ لَهُ: أَنْتَ شَرِيرٌ مِنَ الْأَشْرَارِ

ضَحِكُ! وَقَالَ مَا هَذَا الْهَذْرُ؛ الْهَزَارُ، ١

الرَّجَاءُ الْوَقَارُ وَلَكَ طُولُ الْأَعْمَارِ

أَعْطَانِي الْمَالَ كَامِلًا بَدُونِ حِوَارِهِ ١٥

قَالَ: خُذْ هَذَا لَكَ أَنْتَ خَيْرُ الْأَخْيَارِ

فَدَهَيْشْتُ مِمَّا حَدَّثَ وَكَيْفَ صَارَ؟

قُلْتُ: لَا شَكَّ أَنْ صَدِيقِي بَطَلٌ مِغْوَارِ ١٦

يتبع ← مَا الْحِيلَةُ الَّتِي اخْتَلَّ بِهَا عَلَى الْمُحْتَالِ؟ ←

أَجِبْ: مَاذَا قَالَ صَادِقٌ عَنِ الصَّدَقِ؟ إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ؟ عَنِ أَيِّ

شَيْءٍ مَتَّأَكِدُ؟ مَاذَا قَالَ لِلْعَطَّارِ؟ مَاذَا حَدَّثَ نَفْسَهُ الْعَطَّارُ؟ مَاذَا

قَالَ لَهُ الْعَطَّارُ؟ مَاذَا طَلَبَ مِنْهُ؟ مَاذَا أَنْكَرَ؟ مَاذَا يَجِبُ أَنْ تَعْمَلَ

إِذَا أُعْطِيتَ أَحَدًا مَالًا؟ مَاذَا ادَّعَى عَلَى صَادِقِ؟ مَاذَا قَالَ عَنِ

نَفْسِهِ؟ بِمَاذَا رَدَّ التَّهْمَةَ عَنِ نَفْسِهِ؟ بِمَاذَا هَدَّدَهُ؟ مَاذَا سَيَقُولُ

لِلشَّرْطَةِ؟ مِنْ مَاذَا حَذَّرَهُ؟ إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ صَادِقُ؟ بِمَاذَا يَفْكَرُ؟

مِنْ أَتَى لِعِنْدِهِ وَمِلْمَاذَا؟ كَيْفَ رَأَاهُ؟ مَاذَا قَالَ لَهُ؟ بِمَاذَا أَخْبَرَهُ؟

مَاذَا قَالَ صَدِيقَهُ؟ مَتَى يَذْهَبُ لِعِنْدِ الْعَطَّارِ؟ مَاذَا عَمَلَ؟ مَاذَا قَالَ

صَادِقٌ لِلْعَطَّارِ؟ لِمَاذَا دَهَشَ؟ مَاذَا قَالَ فِي نَفْسِهِ؟ اكْتُبْ مَا

حَدَّثَ. تَرْجِمْ وَكُنْ جَمَلًا.

سَأَلْتُ صَدِيقِي كَيْفَ أَقْنَعْتُ الْعَطَّارَ؟ إِمْلَاءِ

لِيُعِيدَ لِي الْأَمَانَةَ مِنْهُ بِدُونِ اسْتِنْفَسَارٍ؟ قال:

فَكَّرْتُ بِحِيلَةٍ؛ بِفِكْرَةٍ مِنْ الْأَفْكَارِ

فِيهَا طَمَعٌ؛ وَجَشَعٌ، لِلْعَطَّارِ بِالْإِيتِكَارِ

تَظَاهَرْتُ أَنِّي غَنِيٌّ جَدًّا ذُو إِفْتِخَارٍ

وَأَنَا أَبْحَثُ عَنْ تَاجِرٍ أَمِينٍ مِنَ التُّجَّارِ

لَأُودِعَ عِنْدَهُ مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ بِالْدُولَارِ \$

أُرِيدُ أَنْ يُتَاجَرَ لِي بِهِ بِعِطْرِ الْأَزْهَارِ

قَالَ الْعَطَّارُ: (فِي نَفْسِهِ) صَيْدٌ مِدْرَارٌ؛

أَبْدَى رَغْبَتَهُ وَسَرُورَهُ لِهَذِهِ الْأَخْبَارِ

وَلَمَّا حَضَرَتْ أَنْتَ خَشِيَ الْإِشْهَارَ

أَنْ تَقُولَ عَنْهُ أَنَّهُ رَجُلٌ مَآكِرٌ مَكَارٌ

فَيُنْكَشِفُ سِرَّهُ لِي وَكَذَا الْأَسْرَارَ

فَأُغَيِّرُ رَأْيِي عَنْ التِّجَارَةِ وَالِاسْتِمْرَارِ

فَيَفْقِدَ مَا يَتَمَنَّا مِنْ الْمَالِ وَالِإِكْتَارِ

أَرَادَ الْمَزِيدَ مِنَ الْمَالِ غَرًّا مِنَ الْأَغْرَارِ

فَوَقَعَ فِي كَيْدِهِ، فَاجِرٌ مِنَ الْفَجَّارِ، فَالنتيجة، الخَيْرُ لِلْأَخْيَارِ

فَهَذِهِ نَتِيجَةُ طَمَعِ الْأَشْرَارِ وَطَبِيعَةُ النَّاسِ فِيهَا الْإِعْتِبَارُ،

مِنْهُمْ مُؤْمِنُونَ مِنَ الْأَخْيَارِ وَمِنْهُمْ ضَالُّونَ مِنَ الْأَشْرَارِ

عِشْ بِحَيَاتِكَ كَمَا تَخْتَارُ! فَتَسَلَّمَ مَعَ الْأَخْيَارِ لَا الْأَشْرَارِ

أجب: ماذا سأل صديقه؟ وماذا أجابه؟ مال حيلة؟ بماذا تظاهر؟

عن ماذا يبحث؟ ماذا يدع عنده؟ بأي عملة؟ لماذا؟ ماذا قال

العطار في نفسه؟ ماذا أبدى؟ ماذا خاف؟ ماذا يكشف؟ من يغير

رأيه؟ ماذا يفقد العطار؟ ماذا أراد؟ بماذا وقع الماكر؟ ما نتيجة

الأشرار؟ ما هي طبيعة الناس؟ هل كلهم أتقياء؟ أم كلهم أشقياء؟

كيف يكون الناس؟ ماذا تستنج من الرواية؟ ترجم واعمل جملاً.

634 A trick on the trickster .1. Persuaded him. 2. Greediness; covetousness. 3. Creative Idea. 4. Flowing copiously. 5. Make known. 6. Inexperienced ; enticed. 7. Deceptive device. 8. Conclusion . 9. Result. 10. Consideration

٧- نَصِيحَةٌ صَادِقَةٌ ٦٣٥

إِلَيْكَ نَصِيحَةٌ مِنْ صَادِقٍ الْوَعْدِ

الْتِزَمْ بِأَمْرِ اللَّهِ وَقَارِبْ وَسَدِّدِ

بَدَأَ اللَّهُ الْقُرْآنَ بِكَلِمَةِ الْحَمْدِ ٢

وَوَخَّطَهُ ٣ بِالتَّعَوُّذِ مِنْ شَرِّ الْحَاسِدِ

مِنْ شَرِّ النَّاسِ وَالْخَنَاسِ الْمَارِدِ ٤ (تعوذ شيطان الإنس والجن)

وَمِنْ شَرِّ أَمْرِيَّ وَسَوَاسِيهِ حَاقِدِ

هُمَا يَتَعَاوَنَانِ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ

لِيُضِلَّاهُ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ الْوَاحِدِ

حَتَّى الشَّيْطَانُ يُشَارِكُهُمْ بِالْوَلَدِ

وَبِالْمَالِ وَالْكُلِّ دَعِيٌّ لِلْمَجْدِ ٦

لَيْسَ كُلُّ مَنْ سُمِّيَ عَبْدٌ بِعَابِدٍ

أَوْ عَبْدُ اللَّهِ فَهُوَ لِلَّهِ بِسَاجِدٍ

وَإِنْ سُمِّيَ عَبْدُ اللَّهِ أَوْ بِأَحْمَدِ

قَدْ تَكُونُ غِطَاءً لِلْحِيَلَةِ وَالتَّوَدُّدِ

فَلَيْسَ كُلُّ عَبْدٍ الْوَاحِدِ بِالْعَبْدِ

لِلَّهِ وَإِنْ صَلَّى لَهُ وَلَمْ يَسْجُدِ ٧

فَالسُّجُودُ لِلَّهِ هُوَ الْعَمَلُ بِالْحَدِّ ٨

مَنْ تَجَاوَزَ حُدُودَهُ ٩ فَعَلَيْهِ بِالْحَدِّ ١٠

يَسْجُدُ لِلَّهِ كُلُّ شَيْءٍ بِالْمُفْرَدِ

السُّجُودُ الْتِزَامٌ بِقَانُونِهِ الْمُحَدَّدِ ١١

وَكَلُّ فَرْدٍ أَعْطَاهُ اللَّهُ حُرِّيَّةَ التَّفَرُّدِ

لَيْسَ سَجْدٌ لِنِظَامِهِ وَكَيْسَ بِالْمَسْجِدِ ١٢

سُجُودٌ فَقَطْ! بَلِ نِظَامٌ تَامٌ لِلتَّعْبُدِ:

شَامِلٌ نِظْمَ الْحَيَاةِ جُلُّهَا وَبِالْمَسْجِدِ

635 True Advice 1. Approach to the point. 2. The Epilogue ; first word in the Qur'an The Praise to God. 3. The end: conclusion was to seek refuge from evil of people and Jinn. 4. Rebellious devil. 5. Whisper in man's breasts (the spirit). 6. Noble Manner. 7. Follow Gods order in every aspects of his life. 8. Restrictive ordinance of God. 9. The punishment. 10. The precise Law. 11. The pray part of His Law of worship. 12. Rule of God and practice of His Prophet. 13l Inclination 14l Deception; devil. 15. Worship his desires. 16.Interest is forbidden 17 Block up

فَإِنْ سُمِّيتَ أَحْمَدُ فَأَحْمِدِ أَوْ عَبْدُ اللَّهِ فَالْتَزِمِ وَسَدِّدِ

وَالِدَاكَ سَمِيكَ تَيْمَنًا بِحَمْدِ وَبِعَبْدِ

لِتَكُونَ عَلَى سُنَّتِهِمَا ١٢ بِالْتَعَبُّدِ

فَلَا تُطِعْ نَفْسَ السُّوءِ بِكُلِّ مَقْصَدِ

فَإِنَّهَا تَشْتَهِي الْمُحْرَمَ كَالْمُفْسِدِ

فَكَمْ مِمَّنْ يَعْبُدُ هَوًى لَهُ بِالْمَزْوَدِ

بِنَزَعَاتِ ١٣ الشَّرِّ وَلَا يَسْمَعُ لِأَحَدِ

فَلَا تُعْرِ بِحَيَاةِ الْعُرُورِ ١٤ الْمُسَدِّدِ

لِتَعْبُدَ هَوَاكَ وَأَنْتَ لَهُ عَبْدُ الْعَابِدِ

كَمْ مِنْ مَغْرُورٍ بِعِبَادَتِهِ الْمُتَرَدِّدِ

لِلْمَسْجِدِ وَوَلَاؤُهُ لِغَيْرِ اللَّهِ الْأَحَدِ

عَبْدٌ لِهَوَاهُ ١٥ ذَاكَ إِلَهُهُ وَهُوَ لَهُ كَالْعَبْدِ

غَنِيٌّ يَأْخُذُ الرَّبَّاءَ لَيْسَ بِعَابِدٍ كَالْفَقِيرِ الْمُحْتَالِ الْجَاهِدِ

الْغَنِيِّ؛ رَبَّاءَ الْبَنكِ ١٦ عَلَيْهِ كَشَاهِدِ

وَالْفَقِيرُ يَتَحَايِلُ عَلَى الْمَالِ كَالْقَرْدِ

الْأَمَانَةُ وَالتَّقْوَى ثِقَةُ اللَّهِ بِالسَّاجِدِ

فِي كُلِّ عَمَلٍ لِلَّهِ وَبِالْوَلَاءِ وَالْوُدِّ

مَنْ كَانَ وَلَاؤُهُ لِدَاتِهِ وَلِغَيْرِهِ وَلِلْفَرْدِ

فَاعْمَالُهُ لَا يَقْبَلُهَا اللَّهُ وَعَلَيْهِ بِالرَّدِّ

فَاجْعَلْ الْإِخْلَاصَ لِلَّهِ وَحَدَّهُ بِالْحَدِّ

كَمَا أُمِرْتَ بِهِ فَالْتَزِمِ بِهَا بِتَشَدُّدِ

تَقَهَّرُ الْوَسْوَاسِينَ وَبَابَهُمَا فَأَوْصِدِ ١٧

عَنْ كُلِّ مَا حَرَّمَ ابْنُ نَائِيَا عَنْهُ وَابْتَعِدِ

الْإِحْسَانَ هُوَ الْقُرْبَى لِلْوَاحِدِ الصَّمَدِ

فَكُنْ عَبْدَ اللَّهِ حَقًّا وَبِمُحَمَّدٍ اِقْتَدِ

معنى الكلمات

وَقَارِبٌ وَسَدِّدٌ: إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَطْلُقَ النَّارَ مِنَ الْبَنْدِقِيَّةِ: فَقَرِّبْ

وَصُوبْ نَحْوَ الْهَدْفِ؛ لِتَصِيْبَهُ بِكُلِّ دَقَّةٍ؛ إِذَا أَعْمَلَ بِدَقَّةٍ

لَيْسَ كُلُّ مَنْ سُمِّيَ عَبْدًا بِعَابِدٍ: ليس كل مسلم مسلماً بالحقيقة وكل من اسمه عبد الله فهو يعبد الله.

وَإِنْ صَلَّى لَهُ وَلَمْ يَسْجُدْ: ليس كل من يصلي تنهاه صلاته عن المكر ويسجد يطيع الله ويلتزم بحدوده؛ فَالسُّجُودُ لِلَّهِ هُوَ الْعَمَلُ بِالْحَدِّ: العمل بما أمر ولا يتجاوز الحدود الحمراء

غِطَاءً لِلْحِيلَةِ وَالتَّوَدُّدِ: عبادة المنافق والمرائي مكر وخداع
وَالِدَاكَ سَمِيَّاكَ تَيْمَنًا بِحَمْدٍ وَبِعَبْدٍ: أملا أن تكون أخلاقك مثل
النبي أو عبدا لله حقا وفعلا.

تَشْتَهِي الْمُحَرَّمَ كَالْمُفْسِدِ: النفس ترغب بما هو حرام فلا تتبعها،
والشرير يحب الفساد فلا تتبعه فتفسد.

وَوَلَاؤُهُ لِعَيْرِ اللَّهِ الْأَحَدِ: عبادة الله تتطلب الإخلاص له.

عَنِّي يَا أَحَدُ الرَّبِّ لَيْسَ بِعَابِدٍ: العبادة ليست صلاة فقط بل التزام
بما أمر الله فالغني الذي يتعامل بالربا لا تنفعه صلاته وعبادته.

أَجِبْ: ما نصيحة صادق؟ بماذا أمر بالالتزام؟ بماذا بدأ الله القرآن؟
وبماذا ختمه؟ من هما الوسواسين؟ كيف يتعاوننا على المؤمن؟

ولماذا؟ كيف يشارك الشيطان بالولد؟ وبالمال؟ ماذا يدعي
الشرير؟ هل كل عبد الله لله عابد؟ أو ساجد؟ ماذا يكون من
يصلي ويعمل السوء؟ هل كل عبد الواحد موحد؟ ما هو السجود
لله؟ من يتجاوز حدود الله هل هو ساجد؟ من يسجد لله حقا؟
إذا ما السجود؟ ماذا أعطى الله لكل إنسان؟ كيف يسجد لنظام
الله؟ هل يكفي السجود بالمسجد؟ ماذا يجب عليك إذا سميت
بأحمد؟ أو سميت بعبد؟ لماذا يسميا الوالدان بهما؟ ماذا تشتهي
النفس؟ ماذا يعبد معظم الناس؟ هل يسمع الله لهم؟ من يغرر بهم؟
كيف يعبد الإنسان هواه؟ من يغتر بعبادته؟ من يصلي بالمسجد
لله وولائه لغير الله؟ إذا ما يكون إلهه؟ مثلا: هل عبادة الغني
الذي يأخذ الربا على مال الله عبادة؟ ما صفة الفقير المحتال؟ ماذا
يشهد على الإنسان؟ ماذا تشمل التقوى؟ ما هو الولاء؟ لماذا لا
يقبل الله عبادة من كان ولائه لغيره؟ ممن يقبل العبادة؟ من يقهر
المخلص بأعماله؟ بمن يقتدي؟ أكتب ما فهمت من نصيحة
صادق. ترجم وكون جملا

٦٣٦ - الختام: طَلَبُ الْعِلْمِ

خُذْ بِنَصِيحَةِ صَادِقٍ يَا مُجْتَهِدٌ

فَهِيَ رُوحُ الْحَيَاةِ لَهَا تَجَدُّدٌ

اسْتَزِدْ مِنَ الْعِلْمِ فَهُوَ طَرِيقٌ مَعْبَدٌ

لَهُ مَرَاكِبٌ ٢ لِّلْسَيْرِ بِهَا لَا تُحَدِّدُ

عَلَى جَانِبِيهِ فُرُوعٌ عِلْمٍ لَا تُعَدُّ

الْفَنُّ لَهُ مِقْدَارٌ فَنِّيٌّ ٣ لَا يُحَدِّدُ

وَلِكُلِّ مَرَحَلَةٍ فِي التَّبَصُّرِ بُعْدٌ

قَدْ لَا يُرَى مَا وَرَاءَ ذَلِكَ الْبُعْدُ

وَلِكُلِّ مَنَا أَفْقٍ ٤ وَعُمُقٍ ٥ لَهُ بُعْدٌ

الْعِلْمُ نُورٌ ٦ يَسْتَنِيرُ ٧ مِنْهُ الْمُؤْمِنُ الْفَرْدُ

مَنْ تَوَقَّفَ عَنْهُ فَلَهُ ذَلِكَ الْحَدُّ

وَإِنْ زَادَ مِنْهُ فَالْعَقْلُ لَهُ تَمَدُّدٌ

قال: ﷺ "اطُّبُّوا الْعِلْمَ مِنَ الْمَهْدِ إِلَى اللَّحْدِ"

مَرَاكِبُ الدِّرَاسَةِ فَرَائِضٌ لَا تُحَدُّ:

الأولى: الْمُعَلِّمُ الْأَوَّلُ هُوَ الْمَهْدُ ٨

وَالْمَرَحَلَةُ الْأَخِيرَةُ مِنْهَا لَهَا اللَّحْدُ ٨

فَالْإِبْتِدَائِيَّةُ ٩ نُورُهَا أَبْيَضٌ وَأَسْوَدُ

وَالْإِعْدَادِيَّةُ ١٠ لِلْعِلْمِ يُحَضِّرُ وَيَعِدُّ

وَالثَّانَوِيَّةُ ١١ بِدَايَةِ السَّيْرِ وَالْمَقْصَدُ ١١

فَالْجَامِعِيَّةُ ١٢ عِلْمٌ بِهَا لَيْسَ مِنْهُ بُدٌّ ١٠

الْمَاجِسْتِيرُ ١٣ مِفْتَاحُ لِعِلْمٍ مِنْهُ مُحَدِّدٌ

الدُّكْتُورَاهُ ١٤ الْبَحْثُ عَنْهُ لِمَنْ يَجِدُ

تُعَلِّمُ الدَّقَّةَ بِالتَّفَكِيرِ وَبِهَا النَّقْدُ ١١

لِيُمَحِّصَ ١٢ الْحَقِيقَةَ وَعَلَيْهَا الرَّدُّ

لَا يَكْتَمِلُ عِلْمُ الدُّنْيَا الْمَحَدَّدُ إِلَّا بِعِلْمِ الدِّينِ بِهِ الْإِلَهَامُ الْمَخْلُدُ

⁶³⁶ Require Knowledge. 1. Paved. 2. Stages. 3. Professional estimation. 4 Long-sighted. 5. Horizontal. 6. Vertical ; We are different in our ability. 7. Cradle. 8. Grave. 9. Objective. 10. By all means its necessary and essential. 11. Criticism. 12. To clarify ; rectify. 13. Eternal.

وَخَيْرُ الْعِلْمِ مَا كَانَ بِهِ الْعَبْدُ

لِلدُّنْيَا وَاللَّهُ هُوَ الْمَلِكُ الْأَوْحَدُ

فِنَهَايَةُ كُلِّ رُوحٍ لَهُ الْمَوْجِدُ

وَنُمُوُّ الْعَقْلِ الرَّوْحِيِّ بِهِ يُحَدَّدُ

إِنْ نَمَى بِهِمَا مَعًا فَهُوَ مُخَلَّدٌ ۱۳

فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ نُورُ الْعِلْمِ لَا يُرَدُّ

ظُلْمَةُ الْجَهْلِ بِالرُّوحِ بِهَا تَرَدُّدُ

حَتَّى مِيعَادِهِ! هَاهُوَ ذَا الْمَوْعِدُ

إِمْلاء الْعِلْمُ نُورٌ وَالْجَهْلُ ظِلَامٌ أَسْوَدُ

الْجَهْلُ ظُلْمَةُ الْعَقْلِ بِهِ مُقَيَّدُ

بِأَفْكَارٍ لَا يُرَى بِهَا قَبْلُ وَلَا بَعْدُ

لَا يَحْيَا لِرُوحِهِ بَلْ حَيَاتُهُ الْجَسَدُ

نَهَايَةُ عِلْمِهِ وَعَمَلُهُ: نَهَايَتُهُ اللَّحْدُ

وَيَبْقَى حَيًّا عَالِمِ الرُّوحِ الْمَوْجِدُ

لِحَيَاةِ سَرْمَدِيَّةٍ؛ خَالِدَةٍ لَهَا سَرْمَدٌ ۱۳

اخْتَرْ لِعَقْلِكَ؛ لِرُوحِكَ أَيُّهَا الْعَبْدُ

لَا لِنَفْسِكَ؛ وَهَوَاكَ لِتَجِدَ مَا تَجِدُ

عِلْمٌ عَقْلِيٌّ رُوحِيٌّ مُجَدِّدٌ غَيْرُ عِلْمٍ هَوَى النَّفْسِ الْمُفْسِدِ

أَجِبْ: بِالْحَتَامِ مَاذَا طَلَبَ؟ مَا نَصِيحَةُ صَادِقٍ؟ مَاذَا يَسْتَزِيدُ

الْعَاقِلُ؟ مَا مَرَاهِلُ الْعِلْمِ؟ هَلْ تَعَدُّ فُرُوعَ الْعِلْمِ؟ مَاذَا لِكُلِّ عِلْمٍ؟ مَاذَا

لِكُلِّ مَرَحَلَةٍ؟ هَلْ تَعَلَّمَ نَتَائِجَهَا؟ هَلْ نَحْنُ مَتَسَاوُونَ بِالْفَهْمِ وَالْعِلْمِ؟

مَاذَا يَشْبَهُ الْعِلْمَ؟ مَاذَا يَحْدُثُ لِمَنْ يَتَوَقَّفُ عَنِ الْعِلْمِ؟ وَمَنْ زَادَ مِنْهُ؟

مَاذَا قَالَ ﷺ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ؟ مَا هِيَ مَرَاهِلُ الدِّرَاسَةِ؟ الْإِبْتِدَائِيَّةُ؟

الْإِعْدَادِيَّةُ؟ الثَّانَوِيَّةُ؟ الْجَامِعِيَّةُ؟ الْمَاجِسْتِيرُ؟ وَالدُّكْتُورَاةُ وَمَاذَا تَعَلَّمَ؟ مَا

الْفَرْقُ بَيْنَ عِلْمِ الدُّنْيَا وَالدِّينِ؟ بِمَاذَا يَنْمُوُّ الْعَقْلُ؟ مَا ظُلْمَةُ الْجَهْلِ؟ مَا

الْعِلْمُ وَالْجَهْلُ؟ مَاذَا يَقْتَدِرُ الْجَهْلُ؟ وَمَاذَا؟ لِمَنْ يَحْيَا الْجَاهِلُ؟ مِنَ الْمَيِّتِ

وَمِنَ الْحَيِّ؟ مَاذَا يَخْتَارُ الْعَاقِلُ مِنَ الْعِلْمِ؟ مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْعِلْمِ الْعَقْلِيِّ

وَالْجَهْلِ النَّفْسِيِّ؟ وَفِي الْإِعَادَةِ إِفَادَةٌ مَرَارًا وَتَكَرَّرًا وَشُكْرًا

كِتَابَةُ الْقِصَّةِ

أعد كتابة رواية **الأمانة** من البداية حتى النهاية:

تعريف الأمانة صادق نوى الحج إلى أين ذهب؟ ماذا اشترى من عند العطار؟ ماذا أعطاه مجاناً؟ ماذا دار بينهما. كتابة المحاوره بالكامل، وماذا قال كل منهم: {صادق مع العطار، قصة صادق مع الجار، كيف ولد الحصان مهراً؟ وكيف مت الحصان: وكيف وجد الحصان؟ المحاوره بينه وبين جاره

كيف ادعى العطار الأمانة وأنه الدينار صار ألف دينار؟

ماذا عمل صادق لما عاد من الحج؟ إلى أين ذهب؟ ما المحاوره التي درات بينه وبين جار العطار بالدكان؟ ولم أعطاه المال؟ كيف تذكر صادق أنه اخذ مال العطار بدون حق؟ الاعتراف بالحق فضيلة: إلى أين ذهب؟ ماذا دار بينه وبين العطار؟ لماذا أعاد إليه المال؟ ولماذا دفعه العطار له؟ ما قيمة السمعة والأمانة؟ إلى

دارت بينهما؟ متى ذهب إلى عند العطار؟ كيف رد له الأمانة؟ تكتب كتابة كاملة وبالإمكان الزيادة ومراجعتها مع المدرس. ثم توزع الأدوار على الطلبة وتمثيلها. وإذا تعذر كتابتها ثانية كتابة مسرحية بالإمكان توزيع الأدوار على الطلبة وتحفظ غيباً وتمثل حسب النص في يوم النشاط المدرسي بحضور أولياء الأمور ليساهموا بتوزيع الجوائز على المشتركين وبقية الطلبة. كما يمكن إضافة بعض الأحاجي "من أنا" ليكتمل الحفل ويظهر مدى إنتاجية الطلبة العلمي ونتمنى لكم التوفيق

مُخْتَارَاتٌ مِنَ الشُّعْرِ ٦٣٧

طَلَبَتِ الْمُدْرِسَةُ أَنْ يَكْتُبَ كُلُّ مَنَا بَيْتًا، مِنْ الشُّعْرِ وَيَحْفَظُهُ وَيَشْرَحَهُ. فَاخْتَارَتْ مِنْهَا الْأَبْيَاتِ التَّالِيَةَ:

١- احْفَظْ^٢ لِسَانَكَ أَيُّهَا الْإِنْسَانُ^٣

لَا يَلْدَغَنَّكَ؛ إِنَّهُ تُعْبَانُ.

اللِّسَانُ مِثْلُ الْحَيَّةِ قَدْ يُلْسَعُ بِهِ. فَانْتَبِهْ لِمَا تَقُولُ.

٢- لِسَانُكَ لَا تَذْكُرْ بِهِ عَوْرَةَ^٤ امْرِئٍ

فَكُلُّكَ عَوْرَاتٌ^٥ وَلِلنَّاسِ أَلْسُنُ

كُلُّ مَنَا فِيهِ عَيْبٌ؛ فَلَا تَعِبْ أَحَدًا حَتَّى لَا يَعْيبَ عَلَيْكَ

٣- إِذَا نَطَقَ السَّفِيهُ^٦ فَلَا تُجِبْهُ

فَخَيْرٌ مِنْ إِبْجَابَتِهِ السُّكُوتُ

إِذَا تَكَلَّمَ الْجَاهِلُ، فَلَا تَرُدَّ عَلَيْهِ؛ بِالسُّكُوتِ السَّلَامَةِ^٧

٤- لَا يَكْذِبُ الْمَرْءُ إِلَّا مِنْ مَهَانَتِهِ^٩

أَوْ عَادَةَ السُّوءِ^{١٠}. أَوْ مِنْ قِلَّةِ الْأَدَبِ^{١١}

لَا يَفْتَرِي الْإِنْسَانُ إِلَّا لِحَقَارَتِهِ؛ أَوْ طَرِيقَتِهِ السَّيِّئَةِ وَخُلُقِهِ السَّيِّئِ

٥- لَا تَقُلْ أَصْلِي وَفَصْلِي^{١٢} أَبَدًا

إِنَّمَا أَصْلُ^{١٣} الْفَتَى مَا قَدْ حَصَلَ^{١٤}

لَا تَفْتَخِرْ بِنَسَبِكَ مَطْلَقًا! وَإِنَّمَا الْفَضْلُ بِأَفْعَالٍ أَنْجَزَتْهَا.

٦- الْعِلْمُ يَرْفَعُ بَيْتًا لَا عِمَادَةَ لَهُ^{١٥}

وَالْجَهْلُ يَهْدِمُ بَيْتَ الْعِزِّ؛ وَالشَّرْفُ^{١٦}

الْمَعْرِفَةُ تَبْنِي، وَقِلَّةُ الْعَقْلِ تُخَرِّبُ الْأَحْسَنَ؛ لِيُصْبِحَ الْأَسْوَأُ.

أجب: ١- لماذا شبه اللسان بالحية؟ ٢- لماذا لا ترد على قليل الأدب؟ ٣- لماذا لا تعيب أحدا؟ ٤- من الذي يكذب؟ ولماذا؟ ٥- لماذا لا تفخر بأصلك؟ كيف العلم بيني والجهل يخرّب؟ ما الفرق بين المتعلم والجاهل؟ ترجم واعمل جملا.

جَمَالُ الْأَدَبِ ٦٣٨ \ ⑤

طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِخْتِيَارَ آيَاتٍ مِنَ الشُّعْرِ عَنِ الْأَدَبِ وَحِفْظَهَا
وَشَرَحَ مَعْنَاهَا، إِخْتَارَتْ مِنْهَا:

٧- لَيْسَ الْجَمَالُ بِأَثْوَابٍ تُزِينُنَا

إِنَّ الْجَمَالَ جَمَالُ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ
قِيَمَةٌ ١ الْمَرْءُ بَعْقَلُهُ وَبِعِلْمِهِ وَأَخْلَاقِهِ لَا بِمَلَابِسِهِ الْجَمِيلَةِ.

٨- وَهَلْ يَنْفَعُ الْفِتْيَانَ حُسْنٌ وَجُوهِهِمْ

إِذَا كَانَتْ الْأَخْلَاقُ غَيْرَ حِسَانٍ
أَتَعْتَقِدُ أَنَّ جَمَالَ الْمُحْيَا يُفِيدُ مَعَ سُوءِ الْخُلُقِ؟ لَا

٩- مَا عَاتَبَ ٢ الْحُرُّ الْكَرِيمُ ٣ كَنَفْسِهِ

وَالْمَرْءُ يُصْلِحُهُ الْجَلِيسُ ٥ الصَّالِحُ

الْعَاقِلُ يُؤَدِّبُ نَفْسَهُ وَيَلُومُهَا، وَالصَّدِيقُ الْمُوَدَّبُ يَنْصَحُ
صَدِيقَهُ إِذَا أَسَاءَ وَأَخْطَأَ وَيَقَوْمُهُ.

١٠- عَنِ الْمَرْءِ لَا تَسْأَلُ وَسَلْ عَنْ قَرِينِهِ ٦

فَكُلُّ قَرِينٍ بِالمُقَارَنِ يَقْتَدِي

قُلْ لِي مَنْ تُصَاحِبُ؟ أَقُلْ: لَكَ مَنْ أَنْتَ! الْإِنْسَانُ يُعْرِفُ
بِأَصْدِقَائِهِ؛ لِأَنَّهُ يَتَّبِعُ قَرِينَهُ؛ رَفِيقَهُ وَقَدْ يَعْمَلُ مِثْلَهُ
أَحِبُّ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ جُهْدِي ٧

وَأَكْرَهُ أَنْ أَعِيبَ وَأَنْ أَعَابَا ٨

وَأَصْفَحُ عَنْ سَبَابِ النَّاسِ حِلْمَاءً ٩

وَشَرُّ النَّاسِ مَنْ يَهْوَى السَّبَابَا ١٠

أَحِبُّ الْأَدَبَ: لَا أَسْتَهْزِئُ بِأَحَدٍ، وَلَا أَحَدٌ يَسْتَهْزِئُ بِي،

أَسَامِحُ مَنْ يَسُبُّنِي أَسْوَأُ الْخَلْقِ مَنْ يُحِبُّ الشَّتْمَ السَّبَّ الْقَذْفَ

احفظ واكتب كل بيت، واشرح معناه كما فهمته. وتكتب

إملاء. ترجم واعمل جملاً وشكراً

638 Morality is the best: 1. The value of human by his knowledge and his moral behaviour. 2.The liberal man blames himself more than others. 3. Liberal. 4. Put him right. 5. The good Companion; associate. 6. His friend. 7. I do my best to do the best moral. 8. I do not like to mock anyone or disgrace me. 9. I forgive those who swear at me gently. 10. The person who swears at others is the worst person.

طَلَبَ الْمُعَلِّمُ اخْتِيَارَ بَعْضِ الْأَبْيَاتِ مِنَ الشُّعْرِ عَنِ الْجِدِّ
وَالاجْتِهَادِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ فَاخْتَارَ مِنْهَا الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ:
١- زِينَةُ الْعِلْمِ بِالْعَمَلِ فَدَعِ الْعَجْزَ وَالْكَسَلَ
يُطَلَبُ الْعِلْمُ بِالْجِدِّ وَالْاجْتِهَادِ وَالْعَمَلِ وَتَرَكِ الْكَسَلَ.

٢- تَبَاً لِمَنْ يُمْسِي وَيُصْبِحُ لَاهِيًا ٣

وَمَرَامُهُ الْمَأْكُولُ وَالْمَشْرُوبُ

لَا خَيْرَ فِي كَسُولٍ يَلْهُو وَيَلْعَبُ، هَمُّهُ الْأَكْلُ وَالشُّرْبُ!

٣- لَوْ كَانَ نُورُ الْعِلْمِ يُدْرِكُ بِالْمُنَى ٦

مَا كَانَ بَيْنَ الْبَرَايَا ٧ جَاهِلٌ

لَوْ كَانَ الْعِلْمُ يُنَالُ بِالْأَمَلِ لَصَارَ كُلُّ النَّاسِ مُتَعَلِّمِينَ.

٤- اجْهَدْ وَلَا تَكْسَلْ وَلَا تَكُ غَافِلًا

فَنَدَامَةٌ ٩ الْعُقْبَى ١٠ لِمَنْ يَتَكَاَسَلُ

عَلَيْكَ بِالْجِدِّ لَا بِالْخُمُولِ وَاللَّهُوِ لِأَنَّ التَّحَسُّرَ لَا يَنْفَعُ فِيمَا

بَعْدُ الْخَامِلِ الْمُغْفَلِ الَّذِي لَا يَجِدُّ وَلَا يَجْتَهِدُ

٥- بِالْعِلْمِ وَالْعَقْلِ لَا بِالْمَالِ وَالذَّهَبِ إِمْلَاءُ

يَزْدَادُ رَفْعُ الْفَتَى قَدْرًا ١١ بَلَا طَلَبِ

تَزْدَادُ قِيَمَةُ ١٢ الْمَرْءِ بِعِلْمِهِ وَعَقْلِهِ لَا بِمَالِهِ وَجَنَسِيَّتِهِ.

فَفُزْ بِعِلْمٍ تَعِشْ حَيًّا بِهِ أَبَدًا ١٣

النَّاسُ مَوْتَى وَأَهْلُ الْعِلْمِ أَحْيَاءُ

تَعَلَّمَ عِلْمًا تَحْيَا بِالذِّكْرِ ١٤ فَغَيْرُ الْمُتَعَلِّمِ مَيِّتُ الْفِكْرِ.

أجب: ١- كيف يطلب العلم؟ ٢- لماذا يهلك من همه بطنه؟ ٣- كيف

يدرك العلم؟ ٤- متى يندم الإنسان على عدم حصوله على العلم؟ ٥- ما

قيمة المرء؟ ٦- كيف يعيش بالعلم أبدا؟ أكتب الأبيات واطرحها

واحفظها. ترجم واعمل جملا وتعلم وفقكم الله

639 The search for knowledge 1. The beauty. 2. To be perish, destroyed. 3. All the time amusing himself. 4. His aims. 5. Gained by. 6. Hope, will not be in the . 7. Creation an ignorant., 8. Do not neglect. 9. Regretful. 10. At the end, you will feel sorry for your laziness. 11. His appreciation. 12. The Value, not by wealth. 13. Forever . 14. People will mention you in life and in death, for your contribution to knowledge by your books.

حَقُّ الْمُعَلِّمِ ٦٤٠

قال أمير الشعراء؛ أحمد شوقي - (وُلِدَ فِي مِصْرَ سَنَةَ ١٨٦٨ توفى ١٩٣٢) - فِي إِحْتِرَامِ الْمُعَلِّمِ.

قَمٌ لِلْمُعَلِّمِ وَفِيهِ التَّبَجِيلُ ١ إِمْلَاءٌ
كَادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولًا ٢

أَعْلِمْتَ أَشْرَفَ أَوْ أَجَلَّ ٢ مِنَ الَّذِي

يَبْنِي وَيُنْشِئُ ٣ أَنْفُسًا وَعُقُولًا؛

فَهُوَ الَّذِي يَبْنِي الطَّبَاعَ ٤ قَوِيمَةً ٥

وَهُوَ الَّذِي يَبْنِي النُّفُوسَ ٦ عُدُولًا ٦

وَإِذَا الْمُعَلِّمُ لَمْ يَكُنْ عَدْلًا ٧ مَشَى

رُوحَ الْعَدَالَةِ فِي الشَّبَابِ ضَعِيلًا ٨

لَيْسَ الْيَتِيمُ ٩ مَنِ انْتَهَى أَبَوَاهُ

مِنْ هَمِّ الْحَيَاةِ وَخَلْفَاهُ ذَلِيلًا ١٠

إِنَّ الْيَتِيمَ هُوَ الَّذِي تَلْقَى لَهُ

أُمًّا تَخَلَّتْ ١١ أَوْ أَبًا مَشْغُولًا ١٢

الشرح: **قِفْ** لِلْمُعَلِّمِ إِحْتِرَامًا وَتَقْدِيرًا لَهُ؛ إِنَّهُ صَاحِبُ رِسَالَةِ الْعِلْمِ. إِنَّ أَعْظَمَ عَمَلٍ يَقُومُ بِهِ يُرَبِّي النَّفْسَ بِالْأَدَبِ، وَالْعَقْلَ بِالْعِلْمِ، وَالرُّوحَ بِالْإِيمَانِ. يُرَبِّي طَبِيعَةَ التَّلْمِيذِ لِتَكُونَ مُعْتَدِلَةً وَنَفْسِيَّتَهُ سَلِيمَةً

إِذَا كَانَ الْمُعَلِّمُ غَيْرَ عَادِلٍ تُصْبِحُ الْعَدَالَةُ عِنْدَ الشَّبَابِ ضَعِيفَةً. لَيْسَ الْيَتِيمُ مَنْ مَاتَ وَالِدَاهُ بَلْ مَنْ كَانَا مَشْغُولَيْنِ عَنْهُ لَا يُرَبِّيَاهُ وَلَا يُعَلِّمَاهُ الْعِلْمَ النَّافِعَ

أجب: لماذا يجب احترام المعلم؟ ما هو أعظم عمل؟ كيف يجب أن يكون المعلم؟ من اليتيم الحقيقي؟ اكتب موضوعا عن العلم والمعلم. ترجم وكون جملاً

640 The right of teacher: 1. Gave the teacher his right of. 2. More honour. 3. Prophet. 4. Develop the soul and the mind. and 5. The natural disposition. 6. Straightness. 7. Justly behave. 8. The spirit of justice with young will be weak. 9. Orphan. 10. They left him broken-hearted, poor, unlearned . 11. She left him 12. Busy.: But the orphan who has parent but are busy and neglect his/her education.

الصفاتُ في أسماء النسبة ٦٤١

قالتِ المعلِّمةُ هناكُ أسماءً تُنسبُ صفتها لمن يتنسب إليها^١
 بإضافة ياء النسبة وتاء التأنيث (ية) نحو
 لندن: أملٌ من لندن فهي لندنية^٢؛ صفتها؛ نسبتها لندن
 إنسان: بدرٌ فيه إنسانية^٣؛ فيه صفة الإنسان الرحمة^٤ +
 حيوان: فيه حيوانية^٥ فيه من صفات الحيوان غباء +
 الآن أذكرُ أسماءً، وأنتم تذكرون نسبتها؛ صفتها؛ بجملة
 مدرسة: الأنظمة المدرسية والتعليمية تُعلم النظام والشؤون
 التربوية والثقافية والاجتماعية والأخلاقية والعلمية والأدبية
 والفنية والتاريخية والجغرافية.

⁶⁴¹ The relative adjective: 1. The adjective is related to those who are related to it. 2. Humanity. 3. Animality. 4. Its relative adjective. 5. Scholastic order and education system teach regulation and affairs of educationally, culturally, socially and morally; scientifically, literature, historically and geographically . 6. Slavery. 7. In actual fact. 8. True. 9. Governmental. 10. School develops the mental abilities. 11. In general similar. 12. Universally. 13. City council concerned with affairs of the city of buildings, engineering, civilisation, health, good-looking and sport places. 14. Who loves his home land, he has enthusiasm patriot. 15. The Divine decree known to human explain in Qura'nic teaching; Islamic, theological, spiritual, faithful; beyond our seen, ruling by practical judgment our action

عبد: نظام المدرسة ليس فيه حرية^٦ فهو عبودية^٧
 حق: في الحقيقة والواقع^٨ أن أنظمة المدرسة حقيقية^٩
 طبيعة: الأنظمة في الحقيقة طبيعية^{١٠}؛ فهي أمور تنظيمية^{١١}
 حكم: نظام المدرسة يتحكم بنا؛ فهي أنظمة حكومية^{١٢}
 أكثر: الأكثرية من الطلبة يتبعون النظام لا الأقلية
 عقل: فهي تنمي القدرات العقلية والفكرية والذهنية^{١٣}
 عالم: صفات الإنسان عامة^{١٤}، متشابهة فهي عالمية^{١٥}
 بلد: البلدية تنظم شئون المدينة العمرانية والهندسية والمدنية
 والصحية والجمالية والأماكن الرياضية^{١٦}
 وطن: من أحبَّ وطنه أصبحَ لديه حمية^{١٧} ووطنية^{١٨}؛
 إله: السنة الإلهية بينها لله للناس؛ فهي قرآنية إسلامية دينية،
 روحية، إيمانية، غيبية، تعبدية، عملية بالحكم^{١٩}
 أكمل: درس دراسة مدرسية. وصف، علم ثقف، ربي، أدب، جمع،
 أرخ عبد، نظم، حكم، كثر، قل، عقل، فكر، عمر، صح سلم أسلم،
 آمن، عبد، حرر، حقق، عمل ترجم وجملا

أ - الْحَيَاةُ عُبُودِيَّةٌ بِحُرِّيَّةٍ ٦٤٢

بِسْمَةِ الْقِيَمِ الْأَخْلَاقِيَّةِ ١١ وَسِمَاتِ رُوحِيَّةٍ عَالَمِيَّةٍ ١٢
تُحَرِّفُهَا مَسَائِلُ ذَاتِيَّةٍ ١٣ لِتَحْقِيقِ أَهْدَافِ شَخْصِيَّةٍ ١٤
إِنَّ الْحَيَاةَ عُبُودِيَّةٌ بِحُرِّيَّةٍ ١٥ مُقَيَّدَةٌ بِأَنْظِمَةِ إِلَهِيَّةٍ ١٥
إِنَّ الْعَادَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ ١٦ وَفَوْقَهَا أَنْظِمَةُ رُوحَانِيَّةٍ ١٦
هِيَ أَقْوَى مِنَ التَّرْبُويَّةِ ١٧ رُوحَانِيَّةٌ بِالْجَهْلِ فِكْرِيَّةٌ ١٥
تُهَيِّمُنُ عَلَيْهَا ١٦ الْوَطْنِيَّةُ ١٦ جَهْلٌ بِالْأَنْظِمَةِ الرَّبَّانِيَّةِ ١٦
تُنْمِيهَا التَّقَالِيدُ التَّرْبُويَّةُ ١٧ بِأَنْظِمَةٍ وَقَوَانِينِ غَيْبِيَّةٍ ١٥
كُلُّ هَذَا لَهُ الْأَوْلَوِيَّةُ ١٧ وَدُعَاةُ النَّظَرِيَّاتِ الْعِلْمِيَّةِ ١٦
وَأَنَّ لِلْقَوْمِيَّةِ الْأَفْضَلِيَّةِ ١٨ لِكُلِّ حُكْمٍ مِنْهَا قَضِيَّةٌ ١٨
فَالْتَعَصُّبُ مِنَ الْعَصَبِيَّةِ ٢٠ سَابِقَةٍ وَلَا حِقَّةٍ وَوَقْتِيَّةٍ ١٥
فَأَنْظِمَةُ اللَّهِ التَّنْظِيمِيَّةِ ١٩ بِنِيَّةِ الْإِتِّجَاهَاتِ الْعَقْلِيَّةِ ١٠
إِنَّ الْحَيَاةَ عُبُودِيَّةٌ بِحُرِّيَّةٍ ١٥ مُقَيَّدَةٌ بِأَنْظِمَةِ إِلَهِيَّةٍ ١٥

إِنَّ الْحَيَاةَ عُبُودِيَّةٌ بِحُرِّيَّةٍ ١٥ مِنْهَا الْأَنْظِمَةُ الطَّبِيعِيَّةُ ٢٠ فَالطَّبِيعِيَّةُ لِلْفَهْمِ عَقْلِيَّةٌ ٢٠
الْجَهْلُ أَصْلُ الْعُبُودِيَّةِ ٢٠ سُنَّةُ اللَّهِ قُوَّةٌ حِكْمِيَّةٌ ١٥
إِنَّهُ يَجْهَلُهَا الْأَكْثَرِيَّةُ ٢٠ تَقَرَّرُ بِسُنَنِ تَقْرِيرِيَّةٍ ٧
عَلَى أَعْمَالٍ شُمُولِيَّةٍ ٩ بِأَفْعَالٍ عِلْمِيَّةٍ عَمَلِيَّةٍ ١٠

أكمل: عبد؛ عبودية. حر: حرية: طبيعة: روح: عقل: فكر: رب: أكثر:
علم: شامل: وقت: عمل: نية: عالم: ذات: شخص: اجتماع: تأثير: تربية:
دين: تاريخ: أسرة: عائلة: أول: قوم: أفضل: أمم: تعصب: جهل: تنظيم ترجم

⁶⁴² Life is slavery with freedom: 1 Surly, life is slavery with freedom, controlled by God's divine decree rules. 2.Natural 3. Spiritually. 4. God's decree is enforcing verdict. 5. Default rules; tried in absent. 6. Pedantry of scientific theories. 7. Decided by settings rules. 8. Lawsuit; court case. 9. Comprehensively. 10. Intended in the mind. 10. Distinctive mark of moral value. 11. It has a universal sign. 12. Twisted by personal matters, for. 13. Private objective. 14. Personal. 15. Powerful. 16. Control by. 17. Prior right. 18. For the nationality is the preference. 19. Nations. 20. Fanaticism from fanatic. 21. Ignorance. 22. Racially

ب - الدين عبودية بحرية ٦٤٣

إِنَّ الدِّينَ عِبُودِيَّةٌ بِحُرِّيَّةٍ
 الْعَقِيدَةُ السَّلِيمَةُ الْإِهَامِيَّةُ
 بَعْدَ تَوْبَةٍ وَأَعْمَالٍ سَوِيَّةٍ ١٥
 وَمَحْوِ الْأُمِّيَّةِ الرُّوحِيَّةِ ٢
 وَطَلَبِ الْهَدَايَةِ الْإِلَهِيَّةِ
 عِبُودِيَّةٌ سَلِيمَةٌ سَلْمِيَّةٌ
 مُلْهِمَةٌ بِأَعْمَالٍ خَيْرِيَّةٍ
 أَوْلِيَاءُ الرَّبَّانِيُونَ أَقْلِيَّةٌ
 لَهُمْ صِفَاتٌ مَلَائِكِيَّةٌ
 كُنْ مَعَهُمْ حُرًّا بِعِبُودِيَّةٍ
 مَقِيدَةٌ بِأَنْظِمَةِ الْهَيْئَةِ
 تُلْهِمُ لِمُخْلِصٍ لِلَّهِ النِّيَّةِ
 دِينِيَّةٍ وَأَخْلَاقِيَّةٍ عَالَمِيَّةٍ
 مِنْ التَّقَالِيدِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ ٣
 فَيُلْهِمُ الْعَقِيدَةَ الْأَصْلِيَّةَ
 مَوْيِدَةٌ بِرُوحٍ سَمَاوِيَّةٍ
 لِخَيْرِ النَّاسِ وَالْبَشَرِيَّةِ
 لَا ذِكْرَ لَهُمْ بِالْأَكْثَرِيَّةِ
 أَوْلِيَاءُ اللَّهِ بِالرُّوحَانِيَّةِ
 فَتُصْبِحُ بِسَعَادَةٍ أَبَدِيَّةٍ ٦

إِنَّ الدِّينَ عِبُودِيَّةٌ بِحُرِّيَّةٍ
 الْإِيمَانُ بِاللَّهِ حُرِّيَّةٌ دِينِيَّةٌ
 مَذْهَبِيَّةٌ أَوْ دِينِيَّةٌ تَقْلِيدِيَّةٌ ٧
 كُلُّ يَدْعِي عِلَاقَةَ الْهَيْئَةِ ٩
 إِيْمَانٌ بِنَظَرِيَّاتٍ فِلْسَفِيَّةٍ ١١
 بِفِلْسَفَاتٍ خِيَالِيَّةٍ غَيْبِيَّةٍ
 يُعْتَقَدُ بِهَا أَنَّهَا الْهَيْئَةُ
 عِبَادَةُ الْهَوَى غَرِيزِيَّةٌ ١٤
 عَنِ الْأَنْظِمَةِ الرُّوحِيَّةِ
 فَتَقُومُ بِأَعْمَالٍ إِرْهَابِيَّةٍ ١٦
 فِلَلِ الْقَوَانِينِ التَّنْظِيمِيَّةِ

مَقِيدٌ بِأَنْظِمَةِ الْهَيْئَةِ
 وَبِغَيْرِ اللَّهِ شَرُّ الْعِبُودِيَّةِ
 أَوْ إِتِّبَاعٌ لِأَتْبَاعِ تَبَعِيَّةٍ ٨
 بِوَاسِطَةِ وَسِيلَةٍ تَوَسُّطِيَّةٍ ١٠
 تُفَلِّسُ الْأُمُورَ الدِّينِيَّةِ
 وَبِالْفَرَضِيَّاتِ الْمُنْطَقِيَّةِ ١٢
 بَلْ تَقَالِيدٌ مُورَثَةٌ وَرَآثِيَّةٌ ١٣
 تَضِلُّ بِهَا الْعُقُولُ السَّوِيَّةُ ١٥
 فَتَنْمُو بِاعْتِقَادَاتٍ ضَلَالِيَّةٍ
 مُؤَيَّدَةٌ بِأَفْكَارٍ شَيْطَانِيَّةٍ
 اسْتَسَلِمَ تَسَلَّمَ بِالْكَلِّيَّةِ ١٧

أكمل: أهم: إلهامية. نوى: - استوى: دين: أخلاق: عالم: أمي: روح:
 اجتماع: إله: أصل: سليم: سماء: خير: بشر: ملائكة: روح: عبد: أبدي:
 عبد: مذهب: تقليد: تبع: توسط: فلسف: غيب: منطق: وراث: غريزة:

إرهاب: ترجم

643: Religion is slavery with freedom, proscribed by divine decree. 1. The true creed inspiration. 2. Rubbing out the spirituality ignorance of. 3. Social tradition. 4. The original creed. 5. The true servant of God few. 6. Eternity. 7. Traditional religious doctrine. 8. Comply with followers. 9. Every body claim Divine relationship with God. 10. By means of intermediate. 11. Philosophical hypotheses. 12. Logical speculation. 13. Inherited tradition. 14. Worshipping desires is natural instinct. 15. Upright minds. 16. Terrorism. 17. Submit yourself to the rules, you will be entirely save as well as in your study in the college.

العبودية الإدارية

إِنَّ الْإِدَارَةَ عُبُودِيَّةٌ بَحْرِيَّةٌ ١
لِخِدْمَةِ النَّاسِ وَالْإِنْسَانِيَّةِ
فِي الْإِدَارَةِ سُلْطَةٌ سَيَادِيَّةٌ ٢
فَالسُّلْطَةُ بِالْإِدَارَةِ هَرَمِيَّةٌ ٣
فِي الْمَصَالِحِ الشَّخْصِيَّةِ
رَسْمِيًّا بِطَرِيقَةٍ رَسْمِيَّةٍ ٤
يَضَعُهَا مُدْرَأُ رِئَاسِيَّةٌ ٥
كَقَوَانِينِ مُنْزَلَةٍ شَرْعِيَّةٍ ٦
فَسُلْطَةُ الدَّوْلَةِ الْفَرْدِيَّةِ ٧
طَبَقًا لِقَوَانِينِ دُسْتُورِيَّةٍ ٨
إِنَّ الْإِدَارَةَ عُبُودِيَّةٌ بَحْرِيَّةٌ ٩
مُقَيَّدَةٌ بِأَنْظِمَةِ إِدَارِيَّةٍ ١٠
لَكِنْ تُوجَدُ فِئَةٌ تَسَلُّطِيَّةٌ ١١
لِتَبَادُلِ الْأَدْوَارِ الرَّئِيسِيَّةِ ١٢
مِنْ أَعْلَى لِأَدْنَى تَوَافُقِيَّةٌ ١٣
وَتَحْكُمُ الْأَقْلِيَّةُ بِالْأَكْثَرِيَّةِ ١٤
بِاسْمِ الْقَرَارَاتِ التَّقْلِيدِيَّةِ ١٥
لِتَنْظِيمِ الْأَحْكَامِ الْعُرْفِيَّةِ ١٦
لَهَا تَفْسِيرَاتٌ تَشْرِيْعِيَّةٌ ١٧
سُلْطَةُ مَنْظَمَةٍ دِكْتَاتُورِيَّةٍ ١٨
لَيْسَ فِيهَا أَيَّةُ دِيمِقْرَاطِيَّةٍ ١٩
مُقَيَّدَةٌ بِأَنْظِمَةِ إِدَارِيَّةٍ ٢٠

كَسُلْطَةِ الْحُرِّيَّةِ الْعَسْكَرِيَّةِ ١
فَمَنْ التَّحَقَّ فِي الْجُنْدِيَّةِ ٢
بَلْ يُنْفِذُ أَوَامِرَ عَسْكَرِيَّةٍ ٣
يَقْتُلُ أَبْرِيَاءَ فِي الطُّفُولِيَّةِ ٤
دِفَاعٌ عَنِ الْوَطَنِ وَطَنِيَّةٌ ٥
غَيْرُ ذَلِكَ أُمُورٌ سِيَاسِيَّةٌ ٦
كَالْقَتْلِ بِاسْمِ الْإِنْسَانِيَّةِ ٧
فَصَاحِبُ السُّلْطَةِ الْقَوِيَّةِ ٨
فَالْإِدَارَةُ خِدْمَةٌ إِنْسَانِيَّةٌ ٩
بَطَرِيقَةٍ مَيْسَرَةٍ تَلْقَائِيَّةٍ ١٠
فَإِنْ كُنْتَ مُدِيرًا لِأَقْلِيَّةٍ ١١

أَوَامِرُهَا عَمِيَاءُ تَنْفِيذِيَّةٌ ١
فِعْلًا لَا يَمْلِكُ الْحُرِّيَّةُ ٢
قَدْ تَكُونُ غَيْرَ أَخْلَاقِيَّةٍ ٣
جَرَائِمُ قَتْلِ مَبْرَرَةٌ حَرْبِيَّةٌ ٤
مَيْتَةٌ بِسَبِيلِهِ اسْتِشْهَادِيَّةٌ ٥
لِتَحْقِيقِ أَهْدَافِ شَخْصِيَّةٍ ٦
وَبِالْإِدْعَاءَاتِ الْحَضَارِيَّةِ ٧
لَهُ الْأَحْكَامُ الدِّكْتَاتُورِيَّةُ ٨
لِحَلِّ الْمَشَاكِلِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ ٩
أَخْلَاقِيَّةٌ وَبَحْرِيَّةٌ طَوَاعِيَّةٌ ١٠
أَخْلَصَ لَهُمْ وَلِلَّهِ الْأَوَّلِيَّةُ ١١

أكمل: إدارة: إدارية. إنسان: تسلط: سيادة: رئيس: هرم: توافق:

شخص: رسمي: تقليدي: عرفي: شرع: تشريع: فرد: دكتاتور: دستور:

ديمقراطي: عسكري: نفذ: جندي: طفولة: علي: وطني: سياسة:

حضارة: استشهاد ترجم

644 Administration slavery: 1. Authoritarian. 2. Dominion. 3. Exchange the main turn. 4. Pyramidal. 5. Fitting together. 6. Officially. 7. Traditional decisions. 8. Martial law. 9. Divine laws. 10. Legislation. 11. Dictatorial. 12. Constitutional law. 13. Military. 14. Military. 15. Martyrdom. 16. Political affaires. 17. Claim civilisation. 18. Spontaneously. 19. Voluntarily. 20. Self-evidence truth

العبودية الفكرية حرية ٦٤٥

لِلْفِكْرِ حُرِّيَّةُ الْعُبُودِيَّةِ ٥ مُقَيَّدٌ بِأَفْكَارٍ تَقْلِيدِيَّةٍ ٥
حِفْظُ الْبَصْمِ بِالْحَرْفِيَّةِ ١٣ صَمٌّ بِصَمِّ بِلَا فَاعِلِيَّةٍ ١٤
تِكْرَارٌ لِعِبَارَاتٍ وَهَمِيَّةٌ ١٥ دُونَ أبعادِهَا الْفِكْرِيَّةِ ١٥
لَهَا نِسْبَةٌ سَبِيَّةٌ نَسْبِيَّةٌ ١٦ فِي الْحَقِيقَةِ السَّرْمَدِيَّةِ ١٧
فَالْفِكْرَةُ الْعَلِيلَةُ مَرْضِيَّةٌ ١٨ تُسَبِّبُ أَمْراضاً عَقْلِيَّةً ١٨
تَثْبُتُ بِالْعُقُولِ الْبَاطِنِيَّةِ ١٩ فَلَهَا دَوَائِعٌ لَا شُعُورِيَّةٌ ١٩
لِتَحْقِيقِ مَصَالِحَ ذَاتِيَّةٍ ٢٠ فَيَصْبِحُ عَبْدًا لَهَا بِحُرِّيَّةٍ ٢٠
فَيُدَافِعُ عَنْهَا بِعَصِيَّةٍ ٢١ لِيُشْبِعَ رَغْبَاتِهِ النَّفْسِيَّةِ ٢١
جَهْلٌ: أَصْلُ الْأُصُولِيَّةِ ٢٢ لِجَاهِلٍ بِمَقَاصِدِ شَرْعِيَّةٍ ٢٢
فَيَعْمَمُ الْأَحْكَامَ الْجُزْئِيَّةِ ٢٣ عَلَى الْمَعَارِفِ الْعِلْمِيَّةِ ٢٣
فَاطْلُبِ الْهُدَايَةَ الرَّبَّانِيَّةَ ٢٤ لِمَعْرِفَةِ الْحَقِيقَةِ الْأَبَدِيَّةِ ٢٤

لِلْفِكْرِ حُرِّيَّةُ الْعُبُودِيَّةِ ٥ مُقَيَّدٌ بِأَفْكَارٍ تَقْلِيدِيَّةٍ ٥
كَالْمُعْتَقَدَاتِ الْفِكْرِيَّةِ ٢ أَوْ كَالْعَادَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ ٢
إِيمَانٌ بِأَفْكَارٍ عَشْوَائِيَّةٍ ٣ عَلَى أَنَّهَا بِالْحَقِّ حَقِيقِيَّةٌ ٣
فِيهَا الْخُدْعَةُ الْخِدَاعِيَّةُ؛ بِمَكْرِ النَّظَرِيَّاتِ الْوَهْمِيَّةِ ٤
كَالْاِعْتِقَادَاتِ الْفَلْسَفِيَّةِ ٥ تُعْمِي الْقُدْرَاتِ الْعَقْلِيَّةِ ٥
كَالْإِتِّجَاهَاتِ السِّيَاسِيَّةِ ٦ بِأَسْمِ الْحَيَاةِ الْإِنْعَاشِيَّةِ ٦
الْقَنَاعَةُ الْفِكْرِيَّةُ تَلْقَائِيَّةٌ ٨ لَهَا تَأْثِيرَاتٌ سِحْرِيَّةٌ ٩
تُنْتَقَلُ بِقَوَالِبِ لَفْظِيَّةٍ ١٠ مِنْ جِيلٍ لِجِيلٍ تُرَائِيَّةٌ ١١
بِأَقْوَالٍ مَأْثُورَةٍ تَارِيخِيَّةٍ ١٢ أَوْ حِكْمٍ دِينِيَّةٍ غَيْبِيَّةٍ ١٢

أَكْمَلُ: تَقْلِيدُ: تَقْلِيدِيَّةٌ. فِكْرُ: اجْتِمَاعُ: عَشْوَائِيَّةٌ: حَقِيقَةُ: خِدَاعُ: وَهْمُ:

فَلْسَفَةُ: عَقْلُ: سِيَاسَةٌ: إِنْعَاشُ: تَلْقَائِيَّةٌ: سِحْرُ: لَفْظُ: تَرَاثُ: تَارِيخُ:

حَرْفُ: فَاعِلُ: نِسْبَةٌ: سَبَبُ: سَرْمَدُ: مَرَضُ: بَاطِنُ: شُعُورُ: ذَاتُ: عَصَبِيَّةٌ:

نَفْسِيَّةٌ: أَصُولِيَّةٌ: تَرْجَمُ:

⁶⁴⁵ Voluntary slavery of thought: 1. By traditional thought. 2. Statement of a belief. 3. Blindly thoughts. 4. Deceptive illusion. 5. Deceived by fanciful theories. 6. Blinded the mental abilities. 7. Revival life. 8. Conviction thoughts are spontaneously. 9. Affect by sorcery. 10. Transferred by forms of verbal. 11. Heritage, from generation to another. 12. Historically, by proverbial saying. 13. Literally printed in the heart. 14. Learning by heart has no effectiveness. 15. Beyond dimension thought. 16. It has reasonable ratio. 17. in the eternal truth. 18. Subconscious. 19. It has unconscious motive. 20. Zealously. 21. Ignorance is the original the fundamentality. 22. The objective of legality. 23. Eternity truth.

سُنَّةُ اللَّهِ نِظَامٌ بِقَدَرٍ

لِلْخَلْقِ نِظَامٌ أَوْ نِظَامَانِ ١
طَبِيعِيٌّ لِلْأَشْيَاءِ بِحُسْبَانٍ
رُوحِيٌّ لِلْخَلْقِ بِهِ جَانِبَانِ
يَحْكَمَانِ بِالْعَدْلِ وَالْمِيزَانِ
تَحْكُمُ عَلَى خَيْرٍ وَبُهْتَانِ؛
وَلَهَا الْحُكْمُ وَالسُّلْطَانُ
أَنْظِمَةٌ ٢ لَا تُفْهَمُ بِالْأَذْهَانِ
تُسَمَّى بِأَسْمَاءِ الْبُلْدَانِ
مُكْتُوبٌ بِخَلْقِ الْإِنْسَانِ
دُنْيَا لَهَا قُوَّةٌ وَسُلْطَانٌ ٣
طَبِيعِيٌّ وَرُوحِيٌّ ٤ يَعْمَلَانِ ٥
وَرُوحِيٌّ لِحَيَاةِ الْإِنْسَانِ
نِظَامٌ أَخْلَاقِيٌّ ٦، وَإِيمَانٌ
لِضَبْطِ جُمُوحِ الْإِنْسَانِ ٧
وَقَوْلِ خَيْرٍ وَشَرٍّ بِاللِّسَانِ
عَلَى الْعَمَلِ وَالنِّيَّةِ بِالْجَنَانِ
أَحْكَامَهَا إِنْسٌ وَلَا جَانٌ
قَضَاءٌ ٨ وَقَدَرٌ ٩ اللَّهُ الرَّحْمَانُ
قَدَرٌ ١٠ لَا بُدَّ أَنْ تَرَاهُ الْعَيْنَانِ
دَهْرٌ ١١ يُهْلِكُ كُلَّ شَيْءٍ ١٢ فَا نِ ١٣

مُصِيبَةٌ ١٤ أَحَدَتْهَا الزَّمَانُ ١٥
الْحَيَاةُ أُمَّ تَأْكُلُ الْوَلْدَانَ
هَذِهِ أَوْهَامٌ جَهْلِ الْجَنَانِ
الْإِلْتِزَامُ بِأَخْلَاقِ حِسَانِ
فَالْأَخْلَاقُ بِكُلِّ الْأَدْيَانِ
فَسُنَّةُ اللَّهِ قَدَرٌ ١٦ بِالْقُرْآنِ
تَحْكُمُ بِمَعْيَارِ الْفُرْقَانِ ١٧
فِيهِ عِبْرٌ مِنْ غَابِرِ الزَّمَانِ
بِقِصَصِ الْأَنْبِيَاءِ بُرْهَانٌ ١٨
هِيَ حِكْمٌ وَحَكْمٌ لِلْأَزْمَانِ
تَتَحَكَّمُ بِتَصْحِيحِ الْإِيمَانِ
لِظَالِمٍ عَلَى ظَالِمٍ سُلْطَانٌ
سُنَّةُ اللَّهِ قَدَرٌ ١٩ بَانَ الْأَوَانِ ٢٠
الْتِزَمُ بِالْأَخْلَاقِ وَالْبُرْهَانِ ٢١

سُوءٌ حَظٌّ وَحُسْنُهُ غَيْبِيَانٌ ٢٢
مَدْرَسَةُ الْحِكْمَةِ بِإِثْقَانِ ٢٣
بِسُنَّةِ اللَّهِ الرَّحِيمِ الرَّحْمَنِ
تَحْمِيٌّ مِنَ الشَّرِّ بَضْمَانِ ٢٤
لِلْعَمَلِ بِالْخَيْرِ وَالْإِحْسَانِ
تَزِنُ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ بِمِيزَانِ
بَيْنَ حَقٍّ وَضَلَالٍ تَفْصِلَانِ
دُرُوسٌ مِمَّا يَكُونُ وَكَانُ
قَدَرُ اللَّهِ بِهِ نِظَامٌ وَسُلْطَانُ
لِحِفْظِ الْحُقُوقِ لِلْإِنْسَانِ
فَالْفَاسِقُ يُتْرَكُ لِلشَّيْطَانِ
لِحِفْظِ تَوَازُنِ الطُّغْيَانِ ٢٥
لِسِيرِ الْحَيَاةِ بِأَمْنٍ وَأَمَانِ
يُمَهِّدُ لَكَ سَبِيلَ الْإِيمَانِ ٢٦

اكتب: ما هي سنن الكون وما سنة الله؛ قدره للإنسان ترجم

⁶⁴⁶ God's Decree is regulation with setting rules: 1. For everything rules. 2. Natural and spiritual get involved. 3. To restrain human caprice. 4. Falsehood. 5. Fate and destiny. 6. Predestination. 7. Time destroy everything. 8. Time creates calamity. 9. Good/ bad luck hidden. 10. Precisely. 11. With assurance. 12. Judge by criterion judgment. 13. Evidence. 14. Keep balance between good and evils. 15. God' Decree is a system judges by time have come. 16. Commit your self to best moral; paved the way for best belief.

الْقَدْرُ سُنَّةُ اللَّهِ بِالْحُكْمِ وَالْقَضَاءِ

الْقَدْرُ نِظَامُ الْحُكْمِ بِالْقَضَاءِ؛ فَالْقَضَاءُ حُكْمٌ بِنِظَامِ الْقَدْرِ
 سُنَّةُ النَّاسِ طَرِيقَتُهُمْ^١ وَسُنَّةُ اللَّهِ؛ نِظَامٌ مُحْكَمٌ مُقَدَّرٌ^٢
 قَدْرُ الْمَرْءِ ظَنٌّ وَتَخْمِينٌ^٣ وَقَدْرُ اللَّهِ نِظَامٌ دَقِيقٌ بِقَدْرِ
 الْقَدْرِ: سُنَّةُ اللَّهِ؛ نِظَامٌ مُقَدَّرٌ لِحِمَايَةِ الْبَشَرِ مِنَ الْبَشْرِ
 مَنْ خَالَفَ سُنَّةَ اللَّهِ؛ التَّنْظِيمِيَّةِ، وَاتَّبَعَ مَا قَدَّرَ وَفَكَّرَ؛
 وَقَعَ فِيمَا ظَنَّ وَقَدَّرَ أَنَّهُ أَقْدَرُ؛ ذَاكَ جَهْلٌ مَنْ أَبْصَرَ.
 قَضَاءُ اللَّهِ حُكْمٌ بِنِظَامٍ مُقَدَّرٍ عَلَى عَمَلٍ فِيهِ الضَّرَرُ؛
 الْقَدْرُ مِقْدَارُ الشَّيْءِ بِنِظَامٍ "إِنَّا خَلَقْنَا كُلَّ شَيْءٍ بِقَدْرِ"^٤
 الْقَدْرُ هُوَ نِظَامُ الْخَلْقِ لِكُلِّ شَيْءٍ بِنِظَامٍ مُقَيَّمٍ مَدْبُرٍ^٥

بِمِقْدَارٍ مُتَوَازِنٍ بِدِقَّةٍ وَبِكَمِيَّةٍ مَحَدَّدَةٍ مُتَنَاسِقَةٍ بِالْبَصْرِ
 قَدْرُ اللَّهِ الْحَيَاةَ وَمَا لَهَا مِنْ مُقَوِّمَاتٍ لَا أَقْلٌ وَلَا أَكْثَرُ^٦
 كَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدْرِ كَافٍ ذَاكَ الْمَطْرُ^٧!
 فَإِذَا مَا زَادَ أَوْ نَقَصَ الْمَطْرُ؛ فَقَدْ حَدَثَ الضَّرُّ وَالضَّرَرُ
 وَلِلْأَحْيَاءِ نِظَامٌ حَيَاتِيهَا وَمَمَاتِيهَا وَهَدَايَاهَا لِلتَّكَاثُرِ بِقَدْرِ
 فَإِلْإِنْسَانَ مُفَكَّرٌ نَظَّمَ اللَّهُ لَهُ فِكْرًا بِقَدْرِ؛ إِذَا فَكَّرَ وَقَدَّرَ
 فَإِنْ أَخْطَأَ الْفِكْرُ وَخَالَفَ نِظَامَ الْقَدْرِ أَتَاهُ الْقَضَاءُ بِالضَّرَرِ
 فَيُقَدَّرُ؛ وَيُظَنُّ هَذَا قَدْرًا مِنْ اللَّهِ كَتَبَهُ عَلَيْهِ وَقَدْ سَطَّرُ^٨
 كَتَبَ اللَّهُ الْقَدْرَ^٩؛ نِظَامُ الْحُكْمِ اللَّهُ عَلَى جَمِيعِ الْبَشَرِ
 الْقَدْرُ نِظَامُ الْقَضَاءِ؛ حُكْمٌ غَيْبِيٌّ عَلَى مَنْ أَسَاءَ أَوْ شَكَرَ
 سُنَّةُ اللَّهِ؛ قَدْرٌ؛ نِظَامٌ أَخْلَاقِيٌّ لِحِمَايَةِ مَظْلُومٍ مِمَّنْ تَجَبَّرَ^{١٠}
 الْقَضَاءُ: حُكْمُ اللَّهِ الْعَاجِلِ عَلَى أَمْرِ أَخْلَاقِيٍّ قَدْ صَدَرَ^{١١}
 مَنْ فَكَّرَ وَقَدَّرَ ثُمَّ كَفَرَ حُكْمَهُ آجِلًا يُؤَخَّرُ لِيَوْمٍ آخِرٍ^{١٢}
 فَالْجَهْلُ بِعَدَمِ مَعْرِفَةِ حِكْمَةِ الْقَضَاءِ وَالْحُكْمِ بِالْقَدْرِ:

⁶⁴⁷ God's Decree is a regularity of God's judgment. 1. Their own way. 2. Precise ruling system. 3. Guess; reckon. 4. God's judgment upon a harmful action. 5. Surely, We have created everything in accurate measure. 6. Managed precisely. 7. Decreed the life and its livelihood accurately. 8. As. 9. Send down an adequate amount rain. 10. Fate has been written. 11. Ruling of judgment. 12. To protect oppressed from oppressor. 13. Was condemned. 14. Judgment regard belief is postponed to the Day of Gathering. 15. They belief in superstition to avoid danger. 16. For sake of humanity. 17. Don not care. 18. Calamity follows in succession. 19. Fated; predestined. 20. Ignorance tradition. 21. Straitened his thought. Have no power. 23. As a tailor said: compare the cloth accurately. 24. God's rulings for anyone who went to go forward or backward; up to you to choose

آمَنَ النَّاسُ بِأَدْيَانٍ وَخُرَافَاتٍ لَعَلَّهَا تُبَعِدُ عَنْهُمْ الْخَطَرَ^{١٥}
 كُلُّ يَعْْبُدُ هَوَاهُ مِنَ الْأَرْوَاحِ وَالْأَصْنَامِ وَالْبَشَرِ وَالْحَجَرِ
 كُلُّ دِينٍ يُلْزَمُ بِأَخْلَاقٍ وَعَمَلٍ الْخَيْرِ وَمُسَاعَدَةٍ مَنْ إِفْتَقَرَ
 فَسِنَّةُ اللَّهِ أَخْلَاقِيَّةٌ: قَدْرُهُ وَقَضَاؤُهُ أَخْلَاقِيٌّ لِصَالِحِ الْبَشَرِ^{١٦}
 فَمَنْ اتَّزَمَ بِالْأَخْلَاقِ نَالَهُ نَصِيبٌ مِنَ الْخَيْرِ وَعَلَيْهِ يُؤْجَرُ
 فَيُقَدَّرُ مَعْرُورٌ بِإِيْمَانٍ أَنَّ إِلَهَهُ بَعِيْرُ اللَّهِ قَدْ حَمَاهُ وَيَسَّرَ
 بِالْحَقِيْقَةِ قَدْرُ اللَّهِ؛ نِظَامُهُ الرُّوْحِيُّ الْأَخْلَاقِيُّ قَضَى وَقَرَّرَ
 مِنَ الْمُسْلِمِينَ مَنْ وَرِثَ سُوءَ فَهْمٍ بِحُكْمِ الْقَضَاءِ وَالْقَدْرِ
 فَقَدْ اسْتَسْلَمَ لِلَّهِ غَافِلًا مُغْفَلًا، وَلَمْ يَعْمَلْ مَا بِهِ قَدْ أَمَرَ!
 عَمِلَ شَرًّا وَأَتَّبَعَ هَوَاهُ غَيْرَ مُبَالٍ^{١٧} وَلَا مُتَّقِيْدٍ بِنِظَامٍ مُقَرَّرَ
 فَتَوَالَتْ عَلَيْهِ الْمَصَائِبُ^{١٨} جَزَاءً لِمَا قَدَّرَ وَعَمِلَ وَفَكَرَّ
 فَيَظُنُّ هَذَا مَا قَدَّرَ^{١٩} اللَّهُ عَلَيْهِ وَكَتَبَ فَقَدْ أَخْطَأَ بِمَا قَدَّرَ
 فَالْقَدْرُ سِنَّةُ اللَّهِ؛ نِظَامٌ يَتَّبِعُهُ قَضَاءُ حُكْمٍ عَلَى مَا قَدْ أَمَرَ
 يَحْكُمُ عَلَى مُخَالَفٍ فَبِجَهْلِهِ بِالْحُكْمِ قَالَ: مِنْ اللَّهِ الضَّرَرُ

جَهْلٌ مُتَوَارَثٌ^{٢٠} لِعَلَقِ الْعَقْلِ فَيُعْمِي الْبَصِيْرَةَ وَالْبَصَرَ.
 أَوَّلُ كَلِمَةٍ أَمَرَ اللَّهُ بِهَا: 'اقْرَأْ'؛ 'إِفْتَحْ عَقْلَكَ' لِكَيْ تَتَفَكَّرَ
 بِصَمِّ الْقُرْآنِ صَمًّا؛ فَأَصَابَ الْفِكْرَ بِالصَّمِّ؛ فَلَمْ يَتَدَبَّرْ.
 فُقَدِرَ عَلَيْهِ^{٢١} التَّفَكِيرُ فَنَقِصَ عَلَيْهِ التَّقْدِيرُ بِمَا فَكَّرَ وَقَدَّرَ
 الْجَاهِلُ لَا يُقَدِرُهُ^{٢٢} اللَّهُ عَلَى أَمْرٍ؛ إِلَّا إِذَا فَكَّرَ وَكَانَ أَبْصَرَ
 كَخِيَّاطٍ مَاهِرٍ بِالتَّفْصِيْلِ قَالَ: قَدَّرْتُ الثَّوْبَ فَأَنْقَدَرْتُ^{٢٣}
 كَانَ عَلَى الْمِقْدَارِ الْمَطْلُوبِ لَا أَكْبَرَ وَلَا أَصْغَرَ وَلَا أَقْصَرَ
 فَالْخِيَّاطُ لَهُ الْقُدْرَةُ فَهُوَ مُقَدِّرٌ قَدْ قَدَّرَ فَأَحْسَنَ مَا قَدَّرَ!
 الطَّبَّاحُ قَدَرَ؛ أَقْدَرَ طَبَخَ بِالْقَدْرِ وَوَضَعَ الْمَقَادِيرَ هُوَ أَقْدَرُ
 فَالتَّقْوَى هِيَ نِظَامُ الْحَذَرِ وَالْعَمَلُ بِمُقْتَضَى نِظَامِ الْقَدْرِ
 فَسِنَّةُ اللَّهِ وَقَدْرُهُ وَتَقْوَاهُ "لِمَنْ شَاءَ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ"^{٢٤}

أحب وأكمل المناقشة: ما سنة الله وسنة الناس؟ ما قدر الله والناس؟ ما
 معنى قدر؟ لماذا يحكم على الأخلاق وليس على الإيمان؟ ما يظن المتدين؟
 ما الحقيقة؟ بم يؤمن بعض المسلمين؟ ما معنى اقرأ؟ ما قدر الله للجاهل؟
 قدرة الخياط والطباخ؟ ما التقوى؟ ولمن؟ ترجم وجملا

الموضوعات الدراسية

زِدْنَا إِيمَانًا يَا رَبِّ النَّشَاطُ الْمَدْرَسِيُّ جَمَعِيَّاتُ النَّشَاطِ
 الْمَدْرَسِيُّ حَفْلُ الْيَوْمِ الْمَدْرَسِيِّ الْأَلْعَابُ الرَّيَاضِيَّةُ تَعْرِيفُ
 بِالْمَدْرَسَةِ مَوْقِفُ السَّيَّارَةِ مُشْكِلَةٌ فِي الْمَتَّحَفِ أ- التَّارِيخُ
 سِجْلٌ ب- التَّارِيخُ كِتَابُ الْعِبَرِ أ- الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ]- الْيَوْمُ
 الْعَالَمِيُّ أ بِنَاءُ قَرْيَةٍ نَمُوذَجِيَّةٌ بِنَاءُ الْقَرْيَةِ الْمِثَالِيَّةِ فَنُ التَّمَثِيلُ
 الْفَنُّ الْحَيَاةُ الْأَحْوَالُ مُتَقَلِّبَةٌ أ مُسَاهِمَاتُ عَرَبِيَّةٍ أ-
 مُسَاهِمَاتُ عَرَبِيَّةٍ الْوَقْتُ وَالْحَيَاةُ الْوَقْتُ وَحَيَاتُنَا الْمَفْعُولُ
 فِيهِ مِنْ أَنَا؟ حَالَةُ الْجَوِّ الْوَزَارَاتُ ب- الْوَزَارَاتُ
 مُنَاطَرَةُ الْأَلْوَانِ ب- مُنَاطَرَةُ الْأَلْوَانِ ج- مُنَاطَرَةُ الْأَلْوَانِ
 د- مُنَاطَرَةُ الْأَلْوَانِ مَنْ هِيَ حَبِيبَتِي؟ يَا إِلَهِي جَنَّبْنِي
 إِعْلَانُ الْجَامِعَةِ الْعَالَمِيَّةِ ضَمَائِرُ الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ الْمُتَّصِلَةُ بِالْفِعْلِ
 أَمْثَالُ وَحِكْمٍ أ- حَادِثُ إِصْطِدَامٍ ب- حَادِثُ إِصْطِدَامٍ
 مِنْ التُّرَابِ إِلَى التُّرَابِ الْمَعْنَى الْعِلَاقَةُ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانَ
 ب- الْعِلَاقَةُ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانَ ج الْعِلَاقَةُ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانَ

إِذَا مِنْ أَنَا؟ أ- أَمِينَةٌ صَادِقٌ ب- التَّحْقِيقُ بِقِسْمِ الشَّرْطَةِ
 ج- إِكْمَالُ التَّحْقِيقِ د- بِالْحِكْمَةِ ه- مِينَةٌ صَادِقَةٌ
 نَشْرَةُ الْأَنْبَاءِ الضَّفَّةُ الْغَرْبِيَّةُ جُنُوبُ أَمْرِيكََا شَمَالِي
 أَمْرِيكََا حَادِثُ إِصْطِدَامٍ قَطَارِيْنِ مَظَاهِرَاتُ الطَّلَابِ
 حَقُوقُ الْإِنْسَانِ - فُقْدَانُ طِفْلَةٍ الشَّابُّ الْعَبْقَرِيُّ
 وَصْفُ الْإِمَامِ الْعَادِلِ مَنْ أَنَا؟ الْأَمَانَةُ وَالنَّاسُ: التَّجَارَةُ
 رِبْحٌ وَخَسَارَةٌ الْعَطَارُ يَدْعِي الْأَمَانَةَ الْإِعْتِرَافُ بِالْخَطِئِ فَضِيلَةٌ
 الْعَطَارُ يُنْكِرُ الْأَمَانَةَ الْحَيَلَةُ عَلَى الْمُحِتَالِ نَصِيحَةٌ صَادِقٌ
 الْحَتَامُ: طَلَبُ الْعِلْمِ كِتَابَةُ الْقِصَّةِ وَالتَّحَرُّرُ
 مُخْتَارَاتٌ مِنَ الشُّعْرِ جَمَالُ الْأَدَبِ طَلَبُ الْعِلْمِ
 حَقُّ الْمَعْلَمِ الصِّفَاتُ فِي أَسْمَاءِ النَّسَبِ أ- الْحَيَاةُ عِبُودِيَّةٌ
 بَحْرِيَّةٌ ب- الدِّينُ عِبُودِيَّةٌ بَحْرِيَّةٌ ج- الْعِبُودِيَّةُ الْإِدَارِيَّةُ
 د- الْعِبُودِيَّةُ الْفِكْرِيَّةُ حُرِّيَّةٌ أ- سُنَّةُ اللَّهِ نِظَامٌ بِقَدْرِ
 ب- الْقَدَرُ سُنَّةُ اللَّهِ بِالْحُكْمِ

من أنا ؟ ٦٤٨ ملغى

هُوَ مُهَاجِرٌ؛ مُشَرَّدٌ ١ في البلادِ لِلْحُصُولِ عَلَى هَوِيَّةٍ ٢ الْأَجْدَادُ
مَعَهُ عِلْمُ الرُّوحِ فَهَذَا الْعِتَادُ ٣ مَحْبُوبٌ كَالشَّمْسِ وَلَا يُرَادُ
أَشِعَّتْهُ نُورٌ تُحْرِقُ الْفَسَادُ ٤ بَعْدَهُ حُبُّ قُرْبِهِ يُبْعِدُ الْأَفْرَادُ
لِنَسْمَعِ مَا قِيلَ لَهُ ٥ بِسَدَادٍ ٦ تَنْقَلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ فِي الْبِلَادِ
بِالْمَغْرِبِ قِيلَ هَمْسَاءُ غَرْبُوهُ ٧ وَيَا مَرْحَبًا بِسَيِّدِ الْأَسْيَادِ
بِالْجَزَائِرِ: اجْزُرُوهُ ٨ أَوْ جَزُرُوهُ ٩ بِجَزِيرَةٍ لِيَحْيَا حَتَّى الْمَعَادِ
بِلَيْبِيَا: لَوْلَبُوهُ ١٠ لِيَدُورَ كَمَا يُرَادُ حَوْلَ نَفْسِهِ فَيَفْقِدَ الْمُرَادِ
بِتُونِسَ: وَنَسُوهُ ١١ يُؤْنِسُ النَّاسَ فَيَنَامُ عَلَى حُلْمٍ ١٢ الْأَجْدَادُ
بِمِصْرَ: مَصْرُوهُ ١٣ فِي الْأَمْصَارِ ١٤ أَرْسَلُوهُ مَعَ دُعَاتِهِ ١٥ لِلْبِلَادِ
بِالسُّودَانِ: سَوْدُوهُ بِالْبَيَاضِ نَسُودُ ١٦ بِاسْمِهِ وَلَا يُسَادُ

648 Who am I? How do you formulate verb from noun? 1. Homeless ; wanderer. 2. Identity. 3. Equipment. 4. Appositely, to the point. 5. Whisper; speak indistinctly 6. Slaughter him or 7. Put him in an Island. 8. Spiral him. 9. Keep good company with him. 10. Dream. 11. Establish for him a country. 12. Countries. 13. With his missionary. 14. Dominion. 15. Good luck; fortune. 16. Generalise him; Attire him with turban. 17. Proclaim him sultan; with authority. 18. Build up. 19. Filtrate him. 20. Dropping. 21. Countries. 22. Burnt. 23. Aperture ; small window 24 Distance; dimensions 25 Inveterate 26 Deep-rooted 27 To sweat; perspire him. 28. Fenced him. 29. Make him happy. 30. Take his mud; land. 31. Brick.

بِالْيَمَنِ: يَمْنُوهُ ١٥ يَمْنَةُ الْمُرَادِ مَيْمُونٌ بِالْيَمَنِ ١٦ وَالْإِبْعَادُ
بِسُلْطَنَةِ عَمَانٍ: عَمُّوهُ ١٧ لَا تُسَلْطِنُوهُ ١٨ وَمِنْهُ يُسْتَفَادُ
الْإِمَارَةُ: أَمْرُهُ عَلَى أَوَامِرِهِ لِيَكُونَ أَمِيرًا بِإِمَارَةٍ تُشَادُ ١٩
قَطْرٌ: قَطْرُوهُ ٢٠ قَطْرَةٌ ٢١ بِقَطْرَةٍ لِكُلِّ قَطْرٍ ٢٢ مِنَ الْأَقْطَارِ مُرَادُ
الْكُوَيْتِ: كُوَيْتٌ ٢٣ بِأَتْبَاعِهِ ٢٤ أَعْطَاهُ كُوَّةً ٢٥ لِيُنِيرَ لَهُ الْأَبْعَادُ ٢٦
الْعِرَاقُ: عِرْقُوهُ ٢٧ لِأَصْلِهِ الْعَرِيقِ ٢٨ أَوْ عِرْقُوهُ ٢٩ لِيَعْرِقَ كَمَا يُرَادُ
سُورِيَا: سُورُوهُ ٣٠ بِسُورٍ لِيُسْتَفَادَ مِنْ أَتْبَاعِهِ لِيَتَحَقَّقَ الْمُرَادُ
السُّعُودِيَّةُ: أَسْعِدُوهُ ٣١ بِمَالٍ يُزَادُ لِيَسْعُدَ بِدِرَاهِمٍ بِهَا الْإِسْعَادُ
أَرْدُنٌ: أَرْدُ مِنْهُ مَا لَا يُرَادُ يَنَامُ وَإِنْ أَحَبَّهُ بَعْضُ الْعِبَادِ
فِلَسْطِينٌ: فَلَسُوهُ مِنَ الطَّيْنِ ٣٢ يَكُ مُشَرَّدًا مُهَجَّرًا فِي الْبِلَادِ
لِبْنَانٍ: لَبْنِيهِ يُبْنِي بِكُلِّ لَبْنَةٍ ٣٣ قَدْ يُقِيمُ حَرْبًا إِذَا مَا سَادَ
هَذَا حَالِي مُشَرَّدٌ ٣٤ إِسْمٌ فِيهِ لَا هَوِيَّةٌ أَنَا خَيْرٌ مِنْ رَبِّ الْعِبَادِ
أَكْتُبُ مَوْضُوعًا عَنِ مُشَرَّدٍ، يَجُولُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ فِي الْبِلَادِ

اذكر الأفعال التي استخرجت من الأسماء نحو مغرب: غربوه

بحث: ارسم خريطة الوطن العربي واذكر كل بلد وعاصمتها واكتب فقرة
عن كل منها وبماذا تشتهر.